

मुद्रक तथा प्रकाशक—

घनश्यामदास जालान

गीतांग्रेस, गोरखपुर

सं० २०१२ प्रथम संस्करण १०,०००

मूल्य ।≡) सात आना

पता—गीतांग्रेस, पो० गीतांग्रेस ( गोरखपुर )

## निवेदन।

पितामह भीष्म महाभारतके पात्रोंमें अपना एक विशिष्ट स्थान रखते हैं। वे आदर्श पितृभक्त, आदर्श सत्यप्रतिष्ठा, आदर्श धीर, धर्मके महान् इश्वरा, परमात्माके तत्त्वको जाननेवाले तथा महान् भगवद्ग्रन्थ के। सर्वं भगवान् श्रीकृष्णने उनके अगाध ज्ञानकी प्रशंसा करते हुए कहा था कि 'भीष्मके इस लोकसे छले जानेपर सारे शान द्वास हो जायेंगे। संसारमें जो सदैहप्रस्त विषय हैं, उनका समाधान करनेवाला भीष्मके अतिरिक्त दूसरा कोई नहीं है।' पितामह भीष्मका चरित्र सभी दृष्टियोंसे परम पवित्र और आदर्श है। भीष्मके सदृश महापुरुष भीष्म ही हैं। भीष्म-के प्रतिशब्द होतेके कारण उनके संतान नहीं हुए, तथापि वे समस्त जगत्के पितामह हैं। शैवाणिक हिंदूमाध्याज भी पितरों-का तर्पण करते समय उन्हें अद्यापूर्वक जलाञ्जलि अर्पण करते हैं। ऐसे आदर्श महापुरुष भीष्मपितामहका यह संक्षिप्त चरित्र लिखकर स्थामीजी श्रीअद्याष्टानन्दजी महाराजने भारतीय जनता-का बड़ा उपकार किया है। यह चरित्र बहुत दिनों पहलेका लिखा रखा था—भगवत्पृष्ठसे अब इसके प्रकाशनका मुअवस्थाप्राप्त हुआ है। यह धार्मक-शूल, नरनारी सभीके कामका है और सभीके जीवनको पवित्र करनेवाला है। आद्या हमारे पाठक इससे लाभ उठायेंगे।

भाषाइ शुल्क ३ (रथपात्रा) }  
सं. ६०१२ दि. }  
—२२३८—

हनुमानप्रसाद पोद्दार

श्रीहरि:

## विषय-सूची

### विषय

पृष्ठ-संख्या

१-वंशपरिचय और जन्म	...	...	१
२-पिताके लिये महान् त्याग	...	...	९
३-चित्राङ्गद और विचित्रवीर्यका जन्म, राज्यभोग, सूत्यु और सत्यवतीका शोक	...	...	२०
४-कौरव-पाण्डवोंका जन्म तथा विद्याध्ययन	...	...	३७
५-पाण्डवोंके उत्कर्षसे दुर्योधनको जलन, पाण्डवोंके साथ दुर्योवहार और भीष्मका उपदेश	...	...	४५
६-युधिष्ठिरका राजसूय-यज्ञ, श्रीकृष्णकी अग्रपूजा, भीष्मके द्वारा श्रीकृष्णके स्वरूप तथा महत्वका वर्णन, शिशुपाल-वध	...	...	५२
७-विराटनगरमें कौरवोंकी हार, भीष्मका उपदेश, श्रीकृष्णका दूत बनकर जाना, फिर भीष्मका उपदेश, युद्धकी तैयारी	...	...	६४
८-महाभारत-युद्धके नियम, भीष्मकी प्रतिश्वारखनेके लिये भगवान् ने अपनी प्रतिश्वातोड़ दी	...	...	७७
९-भीष्मके द्वारा श्रीकृष्णका माहात्म्यकथन, भीष्मकी प्रतिश्वारके लिये पुनः भगवान् का प्रतिश्वामङ्ग, भीष्मका रणमें पतन	...	...	९४
१०-श्रीकृष्णके द्वारा भीष्मका ध्यान, भीष्मपितामहसे उपदेशके लिये अनुरोध	...	...	११९
११-पितामहका उपदेश	...	...	१२८
१२-भीष्मके द्वारा भगवान् श्रीकृष्णकी अन्तिम स्तुति और देहत्याग	...	...	१४७

श्रीहरिः

# श्रीभीष्मपितामह

## वंशपरिचय और जन्म

यह सुष्ठु पाण्डवों का लीला-चिलास है। पाण्डवों की ही मौति इसके विस्तार और भेद-उपभेदोंका जानना एवं धर्मन करना कठिन है। इस समय हमलोग जिस ब्रह्माण्डमे रह रहे हैं, वह अनन्त आकाशमें एक परमाणुमे अधिक सत्ता नहीं रखता। इस ब्रह्माण्डमे भी स्थूल, सूक्ष्म और कारणके भेदोंमे अनेकों लोक हैं और वे सब पारस्परिक सम्बन्धमे बँधे हुए हैं। हमलोग जिस स्थूल पृथ्वीपर रहते हैं, उसकी रक्षा-दीक्षा वेवल इस पृथ्वीके लोगोंद्वारा ही नहीं होती बल्कि सूक्ष्म और कारण जगत्के देवता-उपदेवता एवं संत-महापुरुष इसकी रक्षा-दीक्षा में लगे रहते हैं। समय-समयपर ब्रह्मलोकसे कारक पुरुष आते हैं और वे पृथ्वीपर धर्म, ज्ञान, सुख एवं शान्तिके साम्राज्यका विस्तार करते हैं।

ऐसे कारक पुरुष ब्रह्मका समाके सदस्य होते हैं। जो अपनी उपासनाके बलपर ब्रह्मलोकमें गये होने हैं, वे ब्रह्मके साथ रहकर

उनके काममें हाथ बँटाते हैं और उनकी आयु पूर्ण होनेपर उनके साथ ही मुक्त हो जाते हैं। कुछ लोग वहाँसे लौट भी आते हैं तो संसारके कल्याणकारी कामोंमें ही लगते हैं और एक-न-एक दिन सम्पूर्ण वासनाओंके क्षीण होनेपर पुनः मुक्त हो जाते हैं। ब्रह्मलोकमें गये हुए पुरुषोंमें श्रीमहाभिष्ठकजीका नाम बहुत ही प्रसिद्ध है। ये परम पवित्र इक्ष्वाकुवंशके एक राजा थे और अपने पुण्यकर्मोंके फलस्वरूप इन्होंने इतनी उत्तम गति प्राप्त की है।

एक दिन ब्रह्माकी सभा लगी हुई थी। ऋषि-महर्षि, साधु-संत, देवता-उपदेवता एवं उसके सभी सदस्य अपने-अपने स्थानपर बैठे हुए थे। प्रश्न यह था कि जगत्‌में अधिकाधिक शान्ति और सुखका विस्तार किस प्रकार किया जाय? यही बात सबके मनमें आ रही थी कि यहाँसे कुछ अधिकारी पुरुष भेजे जायें और वे पृथ्वीपर अवतीर्ण होकर सबका हित करें। उसी समय गङ्गा नदीकी अधिष्ठात्री देवी श्रीगङ्गाजी वहाँ पधारीं। सबने उनका स्वागत किया। संयोगकी बात थी, हवाके एक हल्के शोंकेसे उनकी साड़ीका एक पल्ला उड़ गया, तुरंत सब लोगोंकी दृष्टि नीची हो गयी। भला ब्रह्मलोकमें मर्यादाका पालन कौन नहीं करता!

विधाताका ऐसा ही विधान था, भगवान्‌की यही लीला ही। महात्मा महाभिष्ठक्की आँखें नीची नहीं हुईं, वे विना द्विजक और हिचकिचाहटके गङ्गाजीकी ओर देखते रहे। भगवान् जाने उनके मनमें क्या बात थी; परंतु ऊपरसे तो ब्रह्मलोकके नियमका उल्लङ्घन हुआ ही था। इसलिये ब्रह्माने भरी सभामें महाभिष्ठक्से कहा कि ‘भाई! तुमने

यहाँकि नियमका उछुप्तन किया है, इसलिये अब बुल्द दिनोंके लिये तुम मर्त्यलोकमें जाओ। वहाँका काम तो सँमालना ही है, इस मर्यादाके उछुप्तनका दण्ड भी तुम्हें मिठ जायगा। एक बात और है—श्रीगङ्गार्जी तुम्हें सुन्दर माल्दम हुई है, मधुर माल्दम हुई हैं और आकर्षक माल्दम हुई है। उनकी ओर खिच जानेके कारण ही तुम्हारी आँखें उनकी ओर देखती रही हैं, इसलिये मर्त्यलोकमें जाकर तुम अनुमत देखोगे कि जिस गङ्गाकी ओर मैं खिच गया था, उनका हृदय कितना निष्ठुर है, तुम देखोगे कि वे तुम्हारा कितना अप्रिय करती हैं।' महाभियक्त्ने ब्रह्माकी आज्ञा शिरोधार्य की।

उन दिनों पृथ्वीपर महाप्रतीपका महाराजा प्रतीपका साम्राज्य था। उन्होंने बहुत बड़ी तपस्या करके प्रजापालनकी क्षमता प्राप्त कर ली थी और उनमें पवित्र, प्रतिष्ठित एवं वाञ्छनीय और कोई वंश नहीं था। श्रीमहाभियक्त्ने उन्हींका पुत्र होना अच्छा समझा और वे ब्रह्माकी अनुमतिसे उन्हींके पहाँ आकर पुत्ररूपसे अवतीर्ण हुए। धीरे-धीरे शुक्रपक्षके चन्द्रमाकी भाँति वे बढ़ने लगे और उनकी तीक्ष्ण धुमि, लोकोपकारप्रियता, अपने कर्तव्यमें तत्परता आदि देखकर महाराजा प्रतीपने उनकी शिक्षा-दीक्षाका सुन्दर प्रबन्ध कर दिया। योइ ही दिनोंमें वे सारी विद्याओं एवं विशेष करके धनुर्विद्यामें निपुण हो गये। उनकी सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि वे जिस बृह या रोगी पुरुषके सिरपर हाय रख देते, वह भला चंगा, हृष-पुष्ट हो जाता था। इसीसे संसारमें वे शान्तनु नामसे प्रसिद्ध हुए। प्रतीपके बुद्धापेमें शान्तनुका नम्ब द्वाया था, इसलिये वे इसकी प्रतीक्षामें

थे कि कब मेरा पुत्र योग्य हो जाय और मैं उसके जिसमें प्रजापालनका कार्य देकर जंगलमें चला जाऊँ ।

एक दिन प्रतीपने शान्तनुसे कहा—‘बेटा ! अब तुम सब प्रकारसे योग्य हो गये हो । मैं बुड़ा हो गया हूँ । अब मैं वानप्रस्थ-आश्रममें रहकर तपस्या करूँगा । तुम राजकाज देखो । एक बात तुम्हें मैं और बताता हूँ, एक खर्गीय सुन्दरी तुमसे विवाह करना चाहती है । वह कमी-न-कमी तुम्हें एकान्तमें मिलेगी । तुम उससे विवाह कर लेना और उसकी इच्छा पूर्ण करना । बेटा ! तुम्हें मेरी यही अन्तिम आज्ञा है ।’ इतना कहकर प्रतीपने अपनी सम्पूर्ण प्रजाको एकत्र किया और सबकी सम्मति लेकर शान्तनुका राज्याभिषेक कर दिया और वे स्वयं तपस्या करनेके लिये जंगलमें चले गये ।

जब श्रीगङ्गाजी ब्रह्मलोकसे लौटने लगीं, तब उन्हें बार-बार ब्रह्मलोककी घटनाएँ याद आने लगीं । एकाएक हवाके झोंकेसे वस्त्रका खिंच जाना, महाभिषक्त्का देखते रहना, ब्रह्माका शाप दे देना इत्यादि बातें उनके दिमागमें बार-बार चक्रर काटने लगीं । वे सोचने लगीं कि मेरे ही कारण महाभिषक्त्को शाप हुआ है और उन्हें ब्रह्मलोक छोड़कर मर्त्यलोकमें जाना पड़ा है । चाहे प्रत्यक्ष हो या अप्रत्यक्ष, मैं इसमें कारण अवश्य हुई हूँ, तब मुझे अवश्य कुछ-न-कुछ करना चाहिये । चाहे जैसे हो, मैं महाभिषक्त्की सेवा अवश्य करूँगी । गङ्गाजी यह सोच ही रही थीं कि उनकी आँखें दूसरी ओर चली गयीं । उन्होंने देखा कि आठों वसु स्वर्गसे नीचे उतर रहे हैं, उनके मनमें बड़ा कुद्रहल हुआ । उन्होंने वसुओंसे पूछा—‘वसुओ ! स्वर्गमें कुशल तो है न ?

तुम सबके न सब एक ही साथ पृथ्वीपर क्यों जा रहे हो ?” बसुओंने कहा—“माता ! हम सबोंको शाप मिला है कि हम मर्त्यछोकरोंमें जाकर पैदा हों। हमसे अपराध तो कुछ थोड़ा-सा अवश्य हो गया था, परंतु इतना कड़ा दण्ड देनेका अपराध नहीं हुआ था। बात यह थी कि महर्षि वशिष्ठ गुप्तरूपसे संघ्या-बन्दन कर रहे थे, हमलोगोंने उन्हें पहचाना नहीं, बिना प्रणाम किये ही आगे बढ़ गये। हमलोगोंने जान-बूझकर मर्यादाका उल्लङ्घन किया है, यह सोचकर उन्होंने हमें मनुष्य-योनिमें उत्पन्न होनेका शाप दे दिया। वे ब्रह्मवेता महापुरुष हैं, उनकी वाणी कभी झूठी नहीं हो सकती; परंतु माता ! हमारी इच्छा किसी मनुष्य छोके गम्भीर पैदा होनेकी नहीं है। अब हम तुम्हारी शरणमें हैं और हमसे यह प्रार्थना करते हैं कि तुम हमें अपने गम्भीर धारण करो। हमें साक्षात् अपना शिशु बनाओ।”

गङ्गाके मनमें यह बात बैठ गयी। उन्होंने कहा—“अच्छा, तुमलोग यह बतलाओ कि अपना पिता किसे बनाना चाहते हो ?” बसुओंने कहा—“महाप्रतापी प्रतीपके पुत्र महाराज शान्तनुके द्वारा ही हम जन्म प्राप्त करना चाहते हैं।” गङ्गाने कहा—“ठीक है, तुम्हारे मतमें मेरा मत मिलता है। मैं भी महाराज शान्तनुको प्रसन्न करना चाहती हूँ। इससे एक साथ ही दो काम हो जायेंगे। मैं उनका प्रिय कर सकूँगा और तुम्हारा प्रार्थना पूरी हो जायगी।” बसुओंने कहा—“माता ! एक बात और करनी पड़ेगी। हम मनुष्य-योनिमें बहुत दिनोंतक नहीं रहना चाहते, इसलिये पैदा होते ही तुम हमलोगोंको अपने जटमें ढाल देना, इससे शृंगिक शाप भी पूरा

## श्रीभीष्मपितामह

हो जायगा और शीघ्र ही हमारा उद्धार भी हो जायगा ।' गङ्गाने कहा—‘तुम्हारी बात हमें स्वीकार है; परंतु एक बात तो तुमलोगोंको करनी ही पड़ेगी । महाराजा शान्तनुका मुझसे पुत्र उत्पन्न करना व्यर्थ नहीं होना चाहिये । कम-से-कम एक पुत्र तो जीवित रहना ही चाहिये ।' वसुओंने कहा—‘हमलोग अपने-अपने तेजका आठवाँ अंश दें देंगे और हमारा सबसे छोटा भाई द्यु नामका वसु कुछ दिनोंतक पृथ्वीपर रह जायगा । वह बड़ा ही प्रतापी होगा; परंतु उसका वंश नहीं चलेगा ।' गङ्गाने उनकी बात स्वीकार की और वसुगण यथेष्ट स्थानको चले गये ।

महाराज शान्तनु बड़ी ही योग्यताके साथ प्रजापालनका कार्य कर रहे थे । उनके राज्यमें कोई प्रजा दुखी नहीं थी । सब दुःखोंके प्रतीकारका उपाय वे पहलेमें ही कर रखते थे । स्वयं जा-जाकर वे प्रजाके दुःख-मुखका पता लगाते थे और उनके हितकी दृष्टिसे उनका विधान करते थे । एक दिन वे वृमने-फिरते मिद्र-नारणसेवित गङ्गाजीके तटपर पहुँच गये । उन्होंने देखा कि एक लक्ष्मीके समान कान्तिवाली सर्वद्व-मुन्दरा वीं विचर रही है । उमके निपयमें कुछ जाननेकी उन्हें बड़ी उल्लुकता हूँ । उन्होंने देखा कि वह अनुरक्त दृष्टिमें भी ओर देख रही है और कुछ बतर्नीत करनेका इशारा कर रही है । उसके हृदयका भाव मनमत्तर सकाद् शान्तनुने उमपर पूछा—‘देखो ! तुम कौन हो ? तुम देखता हो कि दानव, मन्त्रवैद्य या हो कि नागराज, मनुष्योंमें तो तृष्णामि-र्जीमी मुन्दरीया श्रीमा अस्तम्भ ही है । क्य, मैंने जिन द्वित दृक्का मिलत गएने

किया या वह तुम्हीं हो । यदि ऐसी बात है तो तुम मुझे स्त्रीकार करके वृत्तार्थ करो ।' मधुर और मन्द मुसकानसे राजाकी ओर देखकर वसुओंकी बात याद रखने हुए गङ्गादेवीने कहा—'राजन् ! वास्तवमें मैं वही हूँ, आपकी इच्छा पूर्ण करूँगी और आपकी आशाका पालन करूँगी; किंतु आपको भी एक प्रतिज्ञा करनी पड़ेगी । मैं आपके साथ ग्रिय या अप्रिय चाहे जैसा व्यवहार करें, आप मुझे मना नहीं कर सकेंगे और न कठोर बचन ही कह सकेंगे । आप जबतक इस प्रतिज्ञाका पालन करते रहेंगे, तभीतक मैं आपके पास रहूँगी । जिस दिन आप इसका उल्लङ्घन करेंगे, मुझे किसी कामसे रोकेंगे या निष्ठुर वाणी करेंगे उसी समय मैं छोड़कर चली जाऊँगी ।'

राजाने गङ्गाकी बात मान ली और बड़ी प्रसन्नतासे उन्हें रथपर बैठाकर वे अपनी राजधानीमें ले आये । दोनों ही बड़े सुखमें रहने लगे । शान्ततुने अपनी प्रतिज्ञाके कारण उनसे उनके बारेमें कभी कुछ नहीं पूछा । पर्तीके चरित्र, आचरण, उदारता और सेवामें उन्हें बड़ी प्रसन्नता हुई और सुख-शान्तिसे अपना जीवन व्यतीत करने लगे । समय धीरते देर नहीं लगती । सुखका समय तो बहुत ही शीघ्र बीत जाता है । अनेकों दर्प बीत गये, परंतु राजाको वे बहुत थोड़े दिनोंमें ही प्रीति हुए । क्रमशः सात बालक हुए और गङ्गा यह कहपर कि मैं तुम्हें प्रसन्न करनेके लिये ऐसा करती हूँ, उन्हें अपने जलमें फेंक देती । राजाको गङ्गाका यह काम बहुत ही अद्वितीय मालूम होता, परंतु गङ्गाके चली जानेके भयसे वे कुछ यह नहीं सकते थे । जब आठवीं बालक हुआ, तब भी गङ्गा हँसती हुर्दे उसे

फेंकनेके लिये चलीं, परंतु राजा इस बार अपनेको सँभाल नहीं सके । उन्होंने उस पुत्रकी जान बचानेके लिये गङ्गासे कहा — ‘अरे राम, तुम कौन हो ? इस प्रकार निष्ठुरताके साथ अपने ही वच्चोंकी हत्या करते समय तुम्हारा हृदय फट नहीं जाता, तुम हत्याकारिणी हो, पापिनी हो । तुम्हारा नाम क्या है तनिक बतलाओ तो ?’ गङ्गाने कहा — ‘महाराज ! आप इस पुत्रको रखना चाहें तो खुशीसे रखें, मैं अब इसे नहीं मारूँगी, इस पुत्रके कारण आप श्रेष्ठ पिता कहे जायेंगे । अब मैं आपके पास नहीं रहूँगी, अब मेरे रहनेकी अवधि पूरी हो गयी । मेरे पिता राजर्षि जहु हैं, मेरा नाम गङ्गा है, बड़े-बड़े महर्षि मेरी सेवा करते हैं । देवताओंका कार्य सिद्ध करनेके लिये मैं इतने दिनोंतक आपके पास रही । ये आठों पुत्र वसु देवता हैं । वसिष्ठके शापसे इन्हें मनुष्य-योनिमें जन्म लेना पड़ा था । उनकी इच्छाके अनुसार आप इनके पिता हुए और मैं माता हुई । इनकी प्रार्थनासे ही मैंने इन्हें अपने जलमें डाल दिया है कि ये इस योनिसे शीघ्र ही मुक्त हो जायें । वसुओंसे मैंने एक पुत्र जीवित रहनेकी प्रतिज्ञा करा ली थी । अब यह पुत्र जीवित रहेगा, अब मैं चली । अभी तो मैं इसे अपने साथ लिये जा रही हूँ । वहाँ यह अध्ययन करेगा, कुछ सीखेगा और सयाना होनेपर आपके पास चला आयेगा ।’ इतना कहकर आठवें कुमारको लेकर गङ्गा देवी अन्तर्धान हो गयी । वे ही द्यु नामके वसु शान्तनुके पुत्र होकर देवत्रत और आगे चलकर भीष्म नामसे प्रसिद्ध हुए ।

## पिताके लिये महान् त्याग

संसारका अर्थ है सरकनेवाला । अर्थात् निरन्तर परिवर्तन होना ही संसारका स्वरूप है । जो आज प्रिय है वह कल अप्रिय हो जायगा, जो आज अप्रिय है वह कल प्रिय हो जायगा । प्रतिक्षण निकटकी वस्तुएँ दूर और दूरकी वस्तुएँ निकट होती रहती हैं । इस अनादिकालसे वहती हुई धारामें न जाने कहाँ-कहाँसे जा-आकर तिनकेके समान ये सब वस्तुएँ एक साथ हो जाती हैं, क्षणमर साथ ही वहती हैं और अगले ही क्षणमें पृथक्-पृथक् हो जाती हैं । कोई प्राणी चाहे कि मैं इस संसारकी अमुक वस्तुको सर्वदा अपने साथ ही रखूँ या मैं उसके साथ ही रहूँ तो यह असम्भव है । कभी हो नहीं सकता ।

जिस गङ्गाके लिये महाभिपक्षने ब्रह्मसुभाके नियमका उल्लङ्घन करके उन्हें अपनाना चाहा था, जिनकी प्रियताके वश होकर जिन्हें रखनेके लिये उन्होंने सात पुत्रोंकी हत्या आयनी आँखोंसे देखी थी, वे गङ्गा शान्तनुको छोड़कर चली गयी । जिस पुत्रको रखनेके लिये शान्तनुने गङ्गासे की हुई प्रतिज्ञाका उल्लङ्घन किया और गङ्गासे विठोह होना भी स्वीकार किया, चाहे योदे दिनोंके ही लिये क्यों न हो, वह पुत्र भी गङ्गाके साथ ही चला गया । शान्तनुकी आँखें खुलीं । उनकी प्रवृत्ति और रुचि धर्मकी ओर तो पहलेसे ही थी—अब और्

अधिक हो गयी । उनके राज्यमें कोई प्रजा दुखी नहीं थी । सब लोग यज्ञ, दान और तपस्यामें तत्पर हो गये । वर्णाश्रमधर्मकी व्यवस्था सुदृढ़ हो गयी । शान्तनुके हृदयमें किसीके प्रति राग-द्वेष नहीं था । उनकी धर्मज्ञता, सत्यवादिता, सरलता चारों ओर प्रसिद्ध थी । उनके पराक्रमका सब लोग सम्मान करते थे । अपार शक्ति होनेपर भी वे पृथ्वीके समान क्षमाशाली थे । कोई किसी प्राणीको दुःख नहीं देता था, उनके राज्यमें किसी जीवकी हिंसा नहीं होती थी । वे दुखी, अनाथ, पक्षु-पक्षी आदिको अपना पुत्र मानते थे । उनके प्रभावसे सारी प्रजा उनके समान ही धर्मपरायण हो रही थी । और यही कारण है कि सब राजाओंने मिलकर उन्हें राजराजेश्वर सम्प्राट्की पदवी दी थी ।

उनके मनमें एक ही चिन्ता थी । अपने पुत्र देवब्रतको देखनेके लिये वे लालायित रहते थे । वे बराबर उन्हींके बारेमें सोचा करते थे और किस प्रकार मेरा पुत्र प्राप्त होगा इसके लिये व्याकुल रहते थे । ऐसे धर्मनिष्ठ और भगवत्परायण पुरुषकी अभिलाषा पूर्ण न हो यह आश्वर्यकी बात है; परंतु उनके पुत्रके मिलनेमें जो विलम्ब हो रहा था, वह भी उनके और उनके पुत्रके हितके लिये हो रहा था; क्योंकि भगवान्‌का प्रत्येक विधान ही भगवान्‌के पूर्ण अनुग्रह एवं प्रेमसे भरा ही होता है और सारे जगत्के लिये कल्याणकारी होता है । राजर्षि शान्तनु भी भगवान्‌के विधानपर विश्वास करके उन्हींके अनुग्रहकी प्रतीक्षा करते रहे । एक-न-एक दिन उनकी अभिलाषा पूर्ण होगी ही ।

एक दिन राजर्पि शान्तनु घूमते-फिरते गङ्गातटपर पहुँच गये । तब उन्हें बड़ा आश्वर्य हुआ, जब उन्होंने देखा कि गङ्गा का जल बहुत ही धट गया है । वे सोचने लगे, क्या बात है कि आज गङ्गा सूख-सी रही हैं, उनकी वह बड़ी धारा नहीं दीखती । वे गङ्गा के किनारे-किनारे जिधर से जल आ रहा था, उधर ही बढ़ने लगे । कुछ दूर जानेपर उन्होंने देखा कि एक लम्बा-चौड़ा बड़े सुन्दर ढील-डौलका सुगठित और सुन्दर शरीरवाला इन्द्र के समान नेजस्वी बालक अपने बाणोंसे गङ्गाकी धारा रोककर दिव्य अङ्गोंका प्रयोग कर रहा है । बालक के इस अमानुषिक और अद्भुत कार्यको देखकर वे बहुत चक्रताये । उन्होंने जन्म के समय ही केवल एक बार अपने पुत्रको देखा था, इसलिये वे अपने इस नेजस्वी कुमारको नहीं पहचान सके; परंतु वह बालक अपने पिताको पहचानता था । उसने उन्हें मन-ही-मन प्रणाम किया और अपनी ओर आकर्षित करनेके लिये वह वहीं अन्तर्धान हो गया । महाराज शान्तनुने आश्वर्यचकित होकर उसे इधर-उधर हूँड़ा; परंतु वे उसे नहीं प्राप्त कर सके ।

उन्होंने गङ्गाजीको सम्बोधन करके कहा—‘देवी! अमी जो यह बालक अन्तर्धान हो गया हूँ, यह कौन है, किसका है? मैं फिर उसे देखना चाहता हूँ।’ राजांकी प्रार्थना सुनकर गङ्गानदीकी अधिष्ठात्री देवी बड़ामूरणोंसे सुसज्जित होकर बालक देववतका दाहिना हाथ पकड़कर खी-वेशमें राजाके सामने आयी । गङ्गा ने उन्हें बतलाया कि ‘मेरे आठवें गमसे उत्पन्न होनेवाला बालक यही है, इसने सम्पूर्ण विद्याओंका अध्ययन कर लिया है। युद्धमें कोई भी

वीर इसका सामना नहीं कर सकता, इसका वीर्य और विक्रम अपार है। आपके इस बालकने महर्षि वसिष्ठसे सम्पूर्ण वेदों और वेदाङ्गोंका अध्ययन किया है। असुरोंके गुरु शुक्राचार्य जिन विद्याओं-को जानते हैं, देवताओंके गुरु वृहस्पति जो कुछ जानते हैं, इस बालकने वह सब कुछ सीख लिया है। देवता और दैत्य दोनों ही इससे प्रेम करते हैं, और तो क्या भगवान्‌के अवतार स्वयं महर्षि परशुरामने अपने सब दिव्य एवं अमोघ अल्प-शब्द इसे दे दिये हैं। यह बड़ा संयमी, सदाचारी, भगवद्भक्ति-निष्ठ और तत्त्वज्ञानी है। अब मैं इसे आपको सौंपती हूँ, आप ले जाइये।' पुत्रके मिलनेसे शान्तनु-को बड़ी प्रसन्नता हुई। वे देवत्रतको अपने साथ लेकर अपनी राजधानीमें लौट आये। अब उनके आनन्दकी सीमा नहीं रही। देवत्रतको उन्होंने युवराज बना दिया। सारी प्रजा देवत्रतकी सच्चरित्रता और साधुतासे प्रसन्न हो गयी। राजा शान्तनु अपने राज्यका सारा भार देवत्रतको सौंपकर स्वच्छन्द विचरने लगे। इस प्रकार चार वर्ष बीत गये।

भगवान्‌की लीला जानी नहीं जाती। कब किसके मनमें कौन-सी प्रेरणा कर देंगे? कब किसके शरीरद्वारा कौन-सा काम कर लेंगे? यह बात केवल वही जानते हैं। देवत्रतको युवराज बनाकर शान्तनु निश्चिन्त हो गये थे। उनके मनमें फिर विषय-वासना उठेरी और वे पुनः संसारके चक्रमें पड़ जायेंगे—यह आशा किसीको भी नहीं थी। अब यही समझा जा रहा था कि इनके पास इतना बड़ा साम्राज्य है, देवत्रत—जैसा पुत्र है, अब तो ये केवल भगवान्‌के भजन-

में ही अपना समय वितावेंगे; परंतु मगवान्‌की दूसरी ही इच्छा थी। मगवान्‌को तो अभी इनका विवाह करवाकर एक महान् धर्षकी सृष्टि करनी थी और हुआ भी ऐसा ही ।

एक दिन महाराज शान्तनु धूमते-फिरते यमुना-किनारे पहुँच गये। वहाँपर एक तरहकी दिव्य अपूर्व सुगन्ध फैल रही थी। शान्तनु बहुत प्रसन्न हुए और वह सुगन्ध कहाँसे आ रही है इसका पता ल्याने लगे। आगे बढ़नेपर जलके किनारे एक परम सुन्दरी कन्याको देखकर सम्राट्‌ने पूछा—‘तुम कौन हो और यहाँ किसलिये आयी हो?’ कन्याने उत्तर दिया कि ‘मैं दाशराजकी पुत्री हूँ तथा यहाँमे नावद्वारा आगन्तुकोंको उस पार पहुँचाती हूँ।’ महाराज शान्तनु उसकी सुन्दरताको देखकर उसपर मोहित हो गये और उन्होंने उस कन्याके धर्मगिता निष्ठादराजके पास जाकर अपनी इच्छा प्रकट की। दाशराजने कहा—‘महाराज। यह तो सभी जानते हैं कि छड़की अपने घर नहीं रखी जा सकती। उसे किसी-न-किसी-को देना ही पढ़ेगा। देनेमें मुझे कोई आपत्ति नहीं है, आप देशके सामी हैं। यदि यह छड़की आपकी हो सके तो इसमें बढ़कर मेरे लिये सौमायकी बात और क्या होगी। आप सत्यवादी हैं। मैं आपके वचनोंपर विश्वास करता हूँ। आप-जैसे सत्यात्रको कन्या देनेकी मेरी हार्दिक इच्छा भी है तथापि मैंने पहले ही एक प्रण कर लिया है। यदि आप उसको पूरा कर सकें तो फिर कन्यादान करनेमें कोई अड़चन नहीं रह जायगी।’ शान्तनुने पूछा—‘भाई! तुम्हारा अभियाय क्या है?’ साफ-साफ़ कहो। तुम्हारी बात सुनकर यदि

वह मुझे कर्तव्य जान पड़ेगा और मेरी शक्तिके अंदरका काम होगा तो मैं उसे अवश्य करूँगा । सामर्थ्य न होनेपर लाचारी है ।' दाशराजने कहा—'प्रभो ! मेरा यह निश्चय है कि इसके गर्भसे जो पुत्र होगा वही राज्यका उत्तराधिकारी होगा । दूसरी किसी रानीके पुत्रको आप राजा नहीं बना सकेंगे ।' राजर्पि शान्तनु दाशराजकी प्रार्थना नहीं पूरी कर सके, यद्यपि उनका चित्त उस कन्याकी ओर आकर्षित हो चुका था । उनके प्राण उसकी ओर बरबस खिंच रहे थे तथापि देवव्रतके प्रेम और कर्तव्यके बश होकर उन्होंने यह बात स्वीकार नहीं की, वे अपनी राजधानीको लौट गये ।

राजधानीमें जानेपर भी राजर्पि शान्तनु उस मुन्द्री कन्याको भूल नहीं सके । रह-रहकर उन्हें उसकी याद आया करती थी । शोकके कारण उनकी दशा शोचनीय हो चली । देवव्रतसे उनका शोक छिपा न रहा । उन्होंने एकान्तमें जाकर पिताके चरणोंकी बन्दना की और उनसे पूछा—'पिताजी ! सांनारिक दृष्टिमें आपकी कहीं कुछ हानि नहीं हुई है । मत राजा आपकी आओ मानते हीं, सभी प्रजा मुम्हीं हैं । आपके अर्थात् कोई व्यापारी भी नहीं देख पाता, मैं हृष्प-पुर और प्रभन्न हूँ तिर आपकी चिनाका क्या कारण है ? क्या आप मेरे ही यारें कुछ मार करते हो ? यदि यह मार है तो आप मुझसे वह दात नहीं हैं । मैंने कही दिनोंमें धान देकर देखा है तिच्छ आप तो दूसर चालकर दात नहीं निकलते । आपकी कर्मनि मार्यन होती जा रही है । दात वैष्ण एवं रात है और गर्भर दिग्भिः दोषां जा रहा है । आपके मरणमें ऐसी कठोरमी पीड़ा है । आप कृत बनके मुद्रे दरकारहोंगे, मैं तुम्हारा दूर करनेवाला बनैगा ।'

शान्तनुने उन्हें कुछ स्पष्ट उत्तर नहीं दिया, केवल इतना ही कहा कि 'वेदा ! मेरे केवल तुम्हीं एक पुत्र हो । अख-शाखोंसे तुम्हारा बड़ा प्रेम है और युद्धका व्यसन है । भगवान् न करे तुमपर कोई विपत्ति आवे; परतु मनुष्य-जीवनका कुछ ठिकाना न देखकर मैं बड़े सोचमें रहता हूँ । तुम अबेले ही सौं पुत्रोंसे भी श्रेष्ठ हो यह समझकर मैं और विवाह नहीं करता और पुत्र भी पैदा नहीं करता ।' यथपि शान्तनुने अपने हृदयकी बात स्पष्ट नहीं कही तथापि देवत्रतको समझते देर नहीं छागी, वे असाधारण चुद्धिमान् थे । उन्होंने अपने पिताके हितींगी बूढ़े मन्त्रीके पास जाकर पिताकी चिन्ताका कारण पूछा । वहाँ उन्हें सब बातें स्पष्ट मालूम हो गयीं । देवत्रतने अपने परिवारके बूढ़े क्षत्रियों और मन्त्रियोंको लेकर दाशराजके घरकी यात्रा की । दाशराजने विधिपूर्वक पूजा करके देवत्रतकी अव्यर्थना की और सबका यथोचित सम्मान करके उनसे अपने योग्य सेवा बनानेकी प्रार्थना की । देवत्रतने अपने पिताके लिये उसकी कल्या सत्यवतीकी याचना की । दाशराजने कहा—'युवराज ! आप भरतवंशियोंमें सर्वश्रेष्ठ हैं । जब आप स्वयं अपने मुँहमें इस सम्बन्धका प्रस्ताव कर रहे हैं, तब मैं भला कर असीकार कर सकता हूँ । ऐसे प्रशंसनीय और प्रार्थनीय सम्बन्धको न स्वीकार करनेपर इन्द्रद्यो भी पठताना पड़ेगा । आप जानते ही हैं और न जानते हों तो जान सें कि यह मेरी औरस कल्या नहीं है । आपलोग जैसे धर्मात्मा पुरुष राजा उपरिचर्या यह अयोनिज्ञा कल्या है और महर्षि परशरतने कृष्ण करके इसे सुगन्ध-मय कर दिया है एवं इसके सारे दोन निकाल दिये हैं । इसके

पिताने भी मुझने बार-बार कहा था कि इसका विवाह राजर्षि शान्तनुमें ही करना । राजर्षि अस्तित्वे यह कन्या माँगी था, पर मैंने उन्हें देना स्वीकार नहीं किया । मैं कन्याका पिता हूँ, अतः कन्याके पितके लिये मेरा कुल कहना अनुचित नहीं है, आप मेरा भृत्यता क्षमा करें । आपके पिताको यह कन्या देनेमें मुझे एक दोष जान पड़ता है, कह है बलवान्‌से शत्रुता; क्योंकि इस कन्यामें जो पुत्र उत्पन्न होगा वह राज्यके लिये आपसे झागड़ा कर सकता है और यह निधय है कि जो आपसे शत्रुता करेगा उसका नाश हो जायगा । देवता, दैत्य, गन्धर्व चाहे जो हो आपके विपक्षमें रहकर जीवित नहीं रह सकता । बस, इसी भयसे मैं आपके पिताके साथ इस कन्याका विवाह करनेमें आनाकानी करता हूँ ।'

युवराज देवव्रतने सबके सामने प्रतिज्ञापूर्वक कहा—‘दाशराज ! मैं अपने पिताकी प्रसन्नताके लिये तुम्हारी इच्छा पूर्ण करूँगा । मैं प्रतिज्ञा करके कहता हूँ कि तुम्हारी कन्यासे जो पुत्र पैदा होगा वही राज्यका अधिकारी होगा । मैं सत्य कहता हूँ, शपथपूर्वक कहता हूँ । मेरे वचन मिथ्या हो नहीं सकते । ऐसी प्रतिज्ञा करनेवाला पुरुष पृथ्वीपर न हुआ है न होगा ।’ \*

देवव्रतकी प्रतिज्ञा सुनकर सब क्षत्रियोंके मुखसे साधु-साधुकी

\* इदं मे व्रतमादत्स्व सत्यं सत्यवतां वर ।

न वै जातो न वाजात ईदृशं वक्तुमुत्सहेत् ॥

एवमेतत् करिष्यामि यथा त्वमनुभाषसे ॥

योऽस्यां जनिष्यते पुत्रः स नो राजा भविष्यति ॥

आवाज निकल पड़ी । सब एक स्वरसे उनकी प्रशंसा करने लगे । परंतु दाशराजको अभी संतोष नहीं हुआ था, वे इससे भी कड़ी प्रतिज्ञा कराना चाहते थे । यदि उन्होंने ऐसी प्रतिज्ञा न करायी होती तो आज संसारमें भीष्मकी इतनी महिमा नहीं होती । वास्तवमें तो उनकी प्रतिज्ञा करानेके कारण ही भीष्मका भीष्म नाम पड़ा । कभी-कभी बाहरसे निष्ठुरतापूर्ण क्रिया दीखनेपर भी उसके भीतर वडे महत्वकी बात रहती है ।

हाँ, नो दाशराजने और कठिन प्रतिज्ञा करानेके लिये भीष्मसे कहा—‘आप धर्मात्मा और योग्य हैं, आप सप्ताद् शान्तनुके पुत्र और प्रतिनिधि हैं । आप जो कुछ कहते हैं उसपर मेरा पूरा विश्वास है । आप अपनी बातसे कभी नहीं टलेंगे, परंतु इस विषयमें मुझे कुछ और कहना है । कन्यापर अधिक स्नेह होनेके कारण उसकी मलाई-के लिये मैं जो कुछ कर सकता हूँ, वह किये बिना मुझे संतोष नहीं हो सकता । बात यह कहनी है कि आपने तो प्रतिज्ञा कर ली है; परंतु सम्भव है आपका पुत्र सत्यवतीकी संतानको राजा होनेसे घटित कर दे । वह आपकी प्रतिज्ञाका पालन न करे । इस संदेहको मिटानेके लिये आप क्या कर सकते हैं? मैं यह जानना चाहता हूँ ।’

दाशराजकी बात सुनकर युवराज देवतने सत्यर्थमें स्थित होकर पिताकी प्रसन्नताके लिये यह प्रतिज्ञा की । उन्होंने कहा—‘दाशराज! मैं इन उपस्थित राजाओं, मन्त्रियों और वृद्ध पुरुषोंके सामने तथा-भूमि प्रतिज्ञा करता हूँ कि मेरा यह निश्चय कभी टूट न राज्य तो पहले ही छोड़ दिया है । अब पुत्रके

राघवनमें गंगा यह निश्चय है कि मैं आजमे व्रथचारी ही रहूँगा। पुत्र न होनेके कारण गंगी सद्गतिमें किसी प्रकारकी वात्रा नहीं पड़ेगी, भगवान् सुश्चर प्रसन्न होंगे। दावाराजसे मैं बहुत-बहुत प्रसन्न हूँ; क्योंकि इन्हींकी कृपामे मुझे ऐसी प्रतिज्ञा करनेका अवसर मिला और मैं अब व्रतचर्यपूर्वक रहकर निश्चिन्त भावसे भगवान्का भजन कर सकूँगा।'

भीष्मकी यह अलौकिक वाणी सुनकर धर्मात्मा दावाराजके नारे शरीरमें रोमान्न हो आया और उन्होंने अःयन्त आनन्दित होकर अपनी कन्धा देनेका वचन दिया। उस समय अन्तरिक्षमें स्थित ऋग्विषों और देवताओंने भीष्मपर पुष्पोंकी वर्षा की और 'यह भीष्म है, यह भीष्म है' इस प्रकार भीष्मकी प्रशंसा की। इस भीषण प्रतिज्ञाके कारण ही देवव्रतका नाम भीष्म हुआ। वे सत्यवतीको रथपर बैठाकर सबके साथ हस्तिनापुर लौट आये और अपने पिताके चरणोंमें निवेदन किया। सभी लोग भीष्मकी प्रशंसा करने लगे। भीष्मके इस दुष्कर कर्मको देख-सुनकर शान्तनु वडे प्रसन्न हुए और उन्होंने भीष्मको इच्छामृत्युका वरदान दिया। उन्होंने कहा—'भीष्म! जवतक तुम्हारे मनमें जीनेका इच्छा रहेगी, तबतक मृत्यु तुम्हारे शरीरका स्पर्श नहीं कर सकेगी। जब तुम उसे आज्ञा दोगे, जब वह तुम्हारी अनुमति प्राप्त कर लेगी, तभी तुम्हारे शरीरपर वह अपना प्रभाव डाल सकेगी। भीष्म! वास्तवमें तुम निष्पाप हो। मैं तुम्हें यह वर नहीं दे रहा हूँ। यह तो तुम्हारी शुद्धददयताका छोटा-सा फल है।'

\* न ते मृत्युः प्रभविता यावज्जीवितुमिन्छसि ।

त्वत्तो ह्यनुज्ञां सम्प्राप्य मृत्युः प्रभवितानघ ॥

शान्तनुने रूप-यौवनसे सम्पन्न उस सुन्दरी सत्यवतीयों अपने रानीयासमे रख लिया । ज्योतिभियोंमे पूछकर शुभ मुहूर्तमें विवाह किया और दोनों ही सुखपूर्वक रहने लगे ।

भीष्म सब शाखोंके गम्भीर विद्वान् थे । उन्होंने उनका अध्ययन-आलोड़न करके यह निश्चय कर लिया था कि जगत्‌में बुढ़े सारे नहीं हैं । यदि इस जीवनका बुढ़े फल है तो वह हैं भगवान्‌का भजन । वे शान्तनुके विवाहके पहले भी भगवान्‌की आज्ञा और अपना कर्तव्य समझकर ही राजकाजमे भाग लेते थे, अब तो और भी अच्छा संयोग बन गया । उनके मनमें यदि पहले तनिक भी अपनेपनका संस्कार रहा होगा तो वह सर्वथा नष्ट हो गया । उनके मनमें कम-से-कम कामिनी और कञ्चनके संस्कार तो नहीं रहे । वे अब भी पूर्ववत् प्रजापालनका काम बड़े मनोयोगसे करते, हर तरहसे पिता-को प्रसन्न करनेकी चेष्टा करते और निरन्तर भगवान्‌का स्मरण रखते । इस प्रकार बहुत दिन बीत गये ।



## चित्राङ्गद और विचित्रवीर्यका जन्म, राज्यभोग, मृत्यु और सत्यवतीका शोक

जीवके संकल्पोंका अन्त नहीं है। वह क्षण-क्षण संकल्प करता रहता है। यदि सच कहें तो क्षणोंका संकल्प भी वही करता है। वह संकल्प क्यों करता है? इसलिये कि उसे ऐसा मालूम पड़ता है कि मुझे कोई स्थिति प्राप्त नहीं है, मुझे कोई वस्तु प्राप्त नहीं है। वह स्थिति मुझे प्राप्त हो जाय, वह वस्तु मुझे प्राप्त हो जाय, उसे मैं अपने बलसे, पौरुषसे, इस युक्तिसे, इस उपायसे यों प्राप्त कर दूँगा। यह सुख प्राप्त करूँगा, यह उत्तम भोग प्राप्त करूँगा—इत्यादि अनेकों प्रकारकी कल्पनाएँ होती रहती हैं। बस, इन्हीं कल्पनाओंमें अथवा इन कल्पनाओंकी पूर्तिमें जीवका जगत्-कालीन और सम्प्रकालीन जीवन व्यतीत होता है। यदि अपनी कल्पनाओंके अनुरूप स्थिति या वस्तु प्राप्त हो गयी, तब तो वह सफलताकी प्रसन्नतासे झूल उठता है और यदि मनोवाञ्छित वस्तु न मिली, अपनी कल्पनाके अनुरूप स्थिति प्राप्त न हुई तो सिर पीट-पीटकर रोने लगता है। यही सारे जगत्की दशा है, अपने खरूपको—भगवान्‌को भूल-कर अपने अहंकारके कारण यह स्थिति खयं अपने आप ही पैदा की गयी है।

भोले जीवो! क्या तुम अपनी कल्पनाके अनुसार सृष्टिको बनाना-बिगाड़ना चाहते हो? क्या तुम्हारी ऐसी धारणा है कि हम सब अलग-अलग अपनी धारणाके अनुरूप सृष्टिका निर्माण कर

होंगे ! क्या तुम्हें विश्वास है कि इस प्रकार संसारका संचालन सुख्खरस्तत्कृपसे हो सकेगा ? इस सारी सुषिक्षा व्यवस्थापक एक है, सारे जगत्के अगु-अगु और परमाणु-परमाणुकी गति-विधिका निरीक्षण हो रहा है। कौन-सा काग यत्व विस प्रकार दूसरे कागसे मिले—इसका नियम है। कौन-सा व्यक्ति किस स्थानपर बैठकर, किस पात्रमें अन्नके कौन-से दाने किस समय खायगा, वह समय, स्थान, अन्न, व्यक्ति और पात्रके भाग्यसूच जोड़कर निर्दिचत किया जा चुका है। एक-एक अगु जीव हैं, उनका प्रारब्ध है, वे मी किसीकी इच्छासे उनका भोग कर रहे हैं। कोई भी उन्हें अन्यथा कर नहीं सकता। सिर निर्दिचत वातोंमें उलझनकी कल्पना करके उन्हें सुलझानेके लिये क्यों अपने जीवनका अमृत्य समय नष्ट करते हो ? क्यों नहीं भगवान्‌के मजनमें, स्वरूपाकारवृत्तिमें स्थित रहते ? यह परिवर्तन तो होनेवाला ही है, अज्ञानी इसमें दुखी होंगे, मुखी होंगे, रोयेंगे-हँसेंगे और जो इस तत्त्वको जानते हैं, वे हँसने-रोनेके निमित्त सामने आनेपर न हँसते हैं, न रोते हैं, समभावसे स्थिर रहते हैं।

शान्तनुके मनमें था कि अन्नतक मेरे एक ही पुत्र है, मैं और विवाह कर्त्त, बहुत-से पुत्र उत्पन्न कर्त्त हैं। सब भीष्मके समान बलिष्ठ होंगे, सब दीर्घजीवी होंगे, उन्हें युवावस्थामें आनन्द उपभोग करते एवं अपनी सेवा करते देख-देखकर मैं प्रसन्न होऊँगा; परंतु उनकी यह कल्पना झटी थी। उन्होंने अपनी ओरसे संकल्प किया, चेष्टा की, विवाह होनेवाला था, वन्वे होनेवाले थे। विवाह हो गया, वन्वे भी हो गये। यह सब तो हुआ, परंतु समय वह आ गया, जिसका नाम

सुनकर 'जिसकी' कल्पना करके अज्ञानी प्राणी घबरा उठते हैं। महाराज शान्तनुके मृत्युका समय आ गया और वे इतना बड़ा साम्राज्य, इतने सुन्दर-सुन्दर और विलिप्त पुत्र छोड़कर चल वसे। इनकी तो वात ही क्या—वे उस खीको छोड़कर सर्वदाके लिये सो गये, जिसकी रूपमाधुरीपर मोहित होकर उन्होंने अपने अत्यन्त प्रिय और ज्येष्ठ पुत्रको विशाल साम्राज्यमें एवं संसारके उसी सुखसे, जिसके लिये वे स्वयं लालायित थे, वञ्चित किया था।

उनके दो पुत्र और थे—चित्राङ्गद और विचित्रवीर्य। शान्तनु-की मृत्यु हो जानेके पश्चात् सत्यवर्ताकी आङ्गामे भीमने चित्राङ्गदको राजसिंहासनपर बैठाया। चित्राङ्गद सत्त्वाट्के पुत्र थे, वर्ण थे, युवक थे और थे उसाही। उन्हें अपनी भुजाओंपर बड़ा अभिमान था। उन्होंने पृथिवीके सब राजाओंको दरा दिया। उनकी औंगोंके मामने अपने मामान कोई दीप्तता ही नहीं था। वे मवको तुच्छ समझने थे। भय, यह भी कोई वान है, नव-के-नव परमात्माकी मनान है, परमात्माकी अकिसे जीतिन है। मामि परमात्मा है और मव म्यांके रूपमें परमात्मा ही प्रकट हो गये हैं। वास्तवमें मव कुछ परमात्मा ही हैं। परमात्माके अनिरुद्ध और इन गदाएँ हैं। तब कीम निमत्ती कहीं तुच्छ समर्थ है यह थोर अवसरहर है, मामग अग्रगत है और दूसरा वेद भाग नहीं जोड़े हुए उत्तमात्मा की अस्तित्वार है। परन्तु दिल्लीर्पिता चित्राङ्गदसे यह इतनी गम्भीर था। वह देंद्रकर नहीं है, दातृकर वह वह है जो इन दूसरे दिनीदे गई देवता। वह है, देवद, देवत-महा उम्मे द्युर रहे।

सुष्टि बहुत विशाल है, इसमें एक-से-एक बढ़कर हैं। कोई बहुत बड़ा थीर हो जाय, फिर भी नहीं कहा जा सकता कि इससे बड़ा और कोई नहीं है। अरे, वह तो इस सुष्टिमें एक कीड़े-भक्कोड़ेके बराबर है। एक ग्रन्थाण्डमें एक सूर्य एक कगके समान है। एक सूर्यमें एक पृथ्वी कणके समान है और एक पृथ्वीमें एक मनुष्य, वह चाहे जितना बड़ा थीर क्यों न हो, एक कगसे अधिक महत्ता नहीं रखता। परंतु वह अपने खखलपर, अपनी सत्तापर और अपने क्षणभंगुर जीवनपर विचार नहीं करता, इसीसे छल-छला फिरता है। आपिर एक दिन चित्राङ्गदके जोड़का थीर मिल गया। उसका नाम भी चित्राङ्गद ही था। वह गन्धर्व था। मनुष्य चित्राङ्गद बली था तो गन्धर्व चित्राङ्गद महाबली था। उसने युद्धका कोई निमित्त भी नहीं था, केवल इतना ही बहाना था कि तुमने मेरा नाम क्यों रखा? बड़ा भयंकर युद्ध हुआ, बुरक्षेत्रमें सरलती नदीके तटपर दोनों ही थीर तीन वर्षतक लगातार लड़ते रहे। अन्ततः मनुष्य चित्राङ्गद हार गये, गन्धर्व चित्राङ्गदकी जीत हुई। जो अपने सामने किसीको बुल समझते ही नहीं थे, उन्हींका शरीर आज खूनसे सराढ़ेर होकर जमीनमें गिर पड़ा और गीध-कौओंने उससे अपनी भूब मिटायी। चाहे जितना बड़ा समाद् हो—जितना बड़ा थीर हो, अन्तमें उसकी यही गति है!

चित्राङ्गदकी मृत्युके पश्चात् स्त्रियतीकी आज्ञासे चित्रवीर्य राजसिंहासनपर दैघये गये। अभी उनकी उमर कठबी थी, वे बच्चे

तो वीर एवं सत्पात्र ही होते हैं। इसलिये कन्याओंको मैंने अपने रथपर बैठा लिया है, जिसे अपनी वीरताका अभिमान हो, जो वास्तवमें इन कन्याओंको चाहता हो वह सामने आकर दो-दो हाथ देख ले। चाहे जय हो या पराजय, अपनी शक्तिकी परीक्षा तो कर ले, आगे देखा जायगा।'

बहुत-से लोग अपने ओठ दाँतों तले दबाकर ताल ठोकते हुए युद्धके लिये तैयार हो गये, बहुतोंके शख्सात्र शीघ्रताके मारे गिर पड़े और उनकी ज्ञानज्ञनाहटसे दिशाएँ भर गयीं। घोड़े, हाथी एवं रथोंपर सवार होकर लोग भीष्मको घेरनेके लिये दौड़े। उस समय भीष्मसे अपमानित होनेके कारण सबकी भौंहें टेढ़ी हो गयी थीं, सबकी आँखें लाल हो गयी थीं। ऐसा मात्रम होता था कि ये सब-के-सब भीष्मको पीनेके लिये ही दौड़े जा रहे हैं। बड़ा भयंकर युद्ध हुआ, परंतु भीष्मके सामने कोई ठहर न सका। सब-के-सब हार गये। सबके पीछे ललकारता हुआ शाल्व आया, परंतु अन्तमें वह भी भीष्मसे हार गया। भीष्मने पकड़ लेनेपर भी शाल्वका बध नहीं किया, दया करके उसे छोड़ दिया। शाल्व अपने नगरको चला गया और वहाँ धर्मपूर्वक राज्य करने लगा। सभी राजा अपनी-अपनी राजधानीको लौट गये, भीष्म अपने रथपर तीनों कन्याओंको लेकर बैन, नदी और पहाड़, वृक्षोंसे पूर्ण बीहड़ मैदानोंको लौँघते हुए हस्तिनापुरको लौटे। रास्तेमें उन तीनों कन्याओंके प्रति उनके मनमें यही भाव था कि ये तीनों मेरी छोटी वहिनके समान हैं, मुत्रीके समान हैं और पुत्रवधूके समान हैं। उन्होंने हस्तिनापुरमें आकर वे

वन्याएँ विचित्रवीर्यको सौंप दी और माना सत्यवनीमे सलाह लेकर उनके विवाहका उद्योग करने लगे ।

तीन लड़कियोंमे कादिराजकी सबमे बड़ी लड़की थी अम्बा, छोटी दी लड़कियोंका नाम था अम्बिका और अम्बालिका । अम्बाने भीमसे कहा—‘महात्मन् । आप वडे धर्मज्ञ हैं, इसलिये आपमे अपने हृदयकी बात कहनेमे मुझे कोई हिचकिचाहट नहीं है । जब स्वर्णवरमें देश-देशके नरपति एकत्र हुए थे, तब मैंने वहाँ मन-ही-मन सौमयति महाराज शान्तको अभना पनि मान लिया था, अनः धर्मतः वही मेरे स्वामी हैं । मेरे पिनाका भी यही विचार था, इसलिये अब आप ऐसी व्यवस्था कांजिये कि मेरे धर्मकी हानि न हो ।’ अम्बाकी बात सुनकर भीम सौचने लगे कि अब मुझे क्या करना चाहिये । उन्होंने वेदज्ञ शालगोंको बुलाकर सलाह ली और अन्तमें यही निश्चय किया कि अम्बाकी जहाँ इच्छा हो, उसे वहीं जाना चाहिये । अम्बामे कह दिया गया कि तुम चाहो तो शाल्वके पास जा सकती हो । अम्बा शाल्वके पास चढ़ी गयी । अम्बिका और अम्बालिकामे विचित्रवीर्यका विवाह हो गया । वे दोनों रानियोंके साथ गार्हस्थ्य-सुखका उपमोग करने लगे ।

भीमने अम्बाके साथ दासी और बहुत-से वृद्ध बालग कर दिये, उनके साथ वह यथासमय शान्तके पास पहुँची । उसने जाकर शान्त्यसे कहा—‘पुरुषश्रेष्ठ ! मैंने आपको पतिरूपसे वरण किया है और आपने इस बातकी सीकृति मी दी है, इसलिये अब आप मुझे महण कीजिये ।’ शाल्वते मुसकराकर कहा—‘मुन्दरी ! तुम पहले दूसरेके घर रह चुकी हो, इसलिये मैं तुम्हारे साथ विवाह

नहीं कर सकता। भीष्मने हाथ पकड़कर तुम्हें रथपर बैठाया था। उन्होंने युद्धमें तुम्हें जीत लिया था। तुमने तत्काल उनका विरोध भी नहीं किया था। इसलिये मेरे-जैसा धर्मात्मा तुम्हें पत्ती नहीं बना सकता। तुम्हारी जहाँ इच्छा हो, भीष्मके पास या और कहीं, बड़ी प्रसन्नतासे जा सकती हो। अब जाओ, यहाँ रहनेकी कोई आवश्यकता नहीं।' अम्बा रोने लगी। उसने गिंडगिडाकर कहा—‘राजन् ! आपको ऐसी बात नहीं कहनी चाहिये, भीष्म मुझे बलपूर्वक ले गये थे, परंतु उनके प्रति मेरे हृदयमें कभी अनुरागका संचार नहीं हुआ और न तो उन्होंने ही कभी मुझे दूषित दृष्टिसे देखा। मैं आपसे ही भ्रेम करती हूँ, निर्दोष हूँ और आपकी शरणमें आयी हूँ। भीष्मने मुझे यहाँ आनेकी आज्ञा दे दी है। उन्हें अपना विवाह करना भी नहीं है, उन्होंने मेरी बहिनोंका विवाह अपने भाईके साथ किया है। मैं शपथपूर्वक कहती हूँ कि आपको छोड़कर मैं और किसीके साथ विवाह करना नहीं चाहती। मैं आपके प्रणय और प्रसादकी इच्छुक हूँ। आप मुझे स्त्रीकार कीजिये।' परंतु शाल्वने उसकी एक न सुनी, उलटे शाल्वने अम्बाको ऐसी बातें समझायीं जिनसे उसके मनमें बैठ गयी कि सारा दोष भीष्मका ही है। वह बदला लेनेकी इच्छासे ऋषियोंके आश्रममें गयी और वहाँ जाकर ऋषियोंको अपना यह निश्चय कह सुनाया कि ‘अब मैं किसीका आश्रय नहीं छूँगी। आजन्म ब्रह्मचारिणी रहकर कठिन-से-कठिन तप करूँगी। आपलोग केवल मुझे आश्रममें रहनेकी अनुमति दीजिये।’ ऋषियोंने बहुत समझाया कि ‘तुम अपने पिताके पास लौट जाओ।’ परंतु वह लौटी नहीं, अपने हृथपर अड़ी रही।

शुभियोंमि अम्बारी यह बात हो ही रही थी कि वहो होत्रवाहन  
क्षुति आ पहुँचे । आतिष्ठसक्तरके परेशात् जब उन्हें अम्बाय  
परिवर्त प्राप्त हुआ, तब उन्होंने उसके साथ यही सज्जनमूलि प्रकट  
की । वे नानेमें अम्बाके नाना छगने थे । उन्होंने अम्बाको धीरज  
दिला और उससी रक्षारी जिम्मेदारी अग्ने ऊर ली । उन्होंने  
अम्बाको यह सदाचाह दी कि ‘तुम मृगुरंरी परशुरामकी शरण लो,  
मेरा नाम बताओ और उनमें सदापनारी प्रार्थना करो । वे अपरद  
तुम्हारा दुःख दूर करेंगे ।’ ये बातें हो ही रही थी कि अकल्मात्  
परशुरामके गिर्य अहृतव्रग आ पहुँचे और पूजनेपर उन्होंने बतलाया  
कि श्रीपरशुरामजी महाराज फल ही यहाँ पथार रहे हैं । अहृतव्रगने  
भी कुछ ऐसी बातें कही निसमें भीष्मका ही दोष सिद्ध हुआ और  
अम्बाके मनमें उनमें बदला लेनेकी मानवा और भी दृढ़ हो गयी ।

दूसरे दिन ग्रातःकाल ही महान्मा परशुराम यहाँ पथारे । सब  
शुभियोंने उनका योचित स्वागत-सन्कार किया । होत्रवाहनने अम्बा-  
की कला धूँ लुनायी और अम्बाने बड़े कलणलरमें उनसे प्रार्थना  
की कि ‘आप भीष्मको दण्ड दर्जिये ।’ परशुरामने कहा—‘मैं शख-  
ल्याग कर चुका हूँ । भीष्म वडे सज्जन और पूजनीय हैं, वे मेरी बात  
मान लेंगे । तुम ध्यराओ मत ।’ परंतु अम्बा इसी हठपर ढटी  
रही कि ‘आप भीष्मको मार डालिये ।’ अहृतव्रगने भी परशुरामजीसे  
यही आप्रह दिया कि ‘यदि भीष्म आपकी बात न मानें, पराजय  
स्त्रीकार न करें तो भीष्मके साथ युद्ध करना और उन्हें मार डालना  
आपका कर्तव्य है ।’ परशुरामजीकी भी अपनी क्षत्रियोंका नाश

करनेवाली प्रनिश्चाका समरण हो आया । पुराने गंस्तार जग उठे, उन्होंने श्रुतिप्रोक्ते सामने मैं कहा—‘पल्ले तो मैं थीं थीं भीम्बाको मनानेका चेष्टा करूँगा । काशिराजकी कन्याको साथ लेकर उनके पास जाऊँगा और उन्हें इमे स्वीकार करनेके लिये वाप्य करूँगा । यदि वे गंरी वात नहीं मानेंगे तो मैं उन्हें मारनेमें कोई कोरक्कसर नहीं करूँगा ।’

परशुरामके साथ अम्बा, होत्रवाहन और बहुत-ने श्रुति कुरुक्षेत्रकी पुण्यभूमिमें आये । वहाँ सब सरखतीके किनारे ठहर गये और भीम्बको सूचना दे दी कि हमलोग आ गये हैं । भीम्ब उसी समय अपने ब्राह्मण, पुरोहित आदिको लेकर उनका स्वागत करनेके लिये उनके पास पहुँच गये । परशुरामने उनका आतिथ्य स्वीकार किया, कुशल-मङ्गल पूछा और भीम्बसे यह कहा—‘भीम्ब ! तुमने अम्बाको हरकर बड़ा अपराध किया है, क्योंकि यह पहलेसे ही शाल्वपर आसक्त थी । एक तो अकाम होकर भी तुमने हरण किया, दूसरे इसका त्याग कर दिया । अब इस कन्याको समाजका कोई धर्मत्वा पुरुष कैसे ग्रहण कर सकता है ? यह सब तुम्हारे ही कारण हुआ है । मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ कि तुम इसे ग्रहण करो और अपने धर्मकी रक्षा करो । इसका यों अपमान नहीं करना चाहिये ।’

परशुरामकी बातोंसे कुछ ऐसी ध्वनि निकलती थी कि भीम्ब अम्बाके साथ विवाह करें, परंतु भीम्बके मनमें तो ऐसी कल्पना हो ही नहीं सकती थी । उन्होंने कहा—‘भगवन् ! अब इसका

विवाह मेरे भाई विचित्रबीर्यके साथ कैसे हो सकता है। इसने मुझमे पहले कहा है कि मैं शान्त्वको पनि मान चुकी हूँ। इसीसे मैंने इसे शान्त्वके पास भेजा था। मैंने धर्मका उद्घाटन नहीं किया है। भय, दया, लोभ अथवा कामके बश होकर धर्म नहीं छोड़ना चाहिये, यह मेरा निर्दिष्ट व्रत है।' परशुरामने कहा—'यदि तुम मेरी आज्ञा नहीं मानोगे तो मैं अभी तुम्हारे भूत्य, मन्त्री और अनुचरोंके साथ तुम्हें मार डाढ़ूँगा।' भीष्मने बड़ी अनुमय-विनय की और कहा कि 'मैं भयसे धर्म नहीं छोड़ सकता। आप मेरे गुरुजन हैं परंतु धर्मके लिये यदि आपसे भी युद्ध करना पड़े तो मैं वर सकता हूँ।' भीष्मकी बात सुनकर परशुराम आगवबूढ़ा हो गये। उन्होंने युद्धका समय निर्दिष्ट कर दिया और उन्हें ठीक समयपर युद्धके लिये बुलाया। भीष्मने युद्धकी तैयारी की, वे युद्धके उपयोगी शब्दावधसे सुसज्जित होकर रथपर सवार होकर कुरुक्षेत्रके लिये चले। गुरुजनोंने आशीर्वाद दिया, ब्राह्मणोंने पुण्याहवाचन करके मङ्गलकामना ग्रकट की और भीष्म कुरुक्षेत्रमें पहुँच गये।

उस समय भीष्मकी माता गङ्गादेवी ग्रकट होकर उनके सामने आयी और कहने लगी—'वेदा। तुम यह क्या करने जा रहे हो। मैं अभी परशुरामके पास जाती हूँ, उनसे प्रार्थना करूँगी और उन्हें मनाऊँगी। परशुरामसे युद्ध मत करो।' भीष्मने माताको हाथ जोड़कर सब बातें कही और परशुरामकी आज्ञाका अनौचित्य भी बताया। गङ्गादेवी परशुरामके पास गयी; परंतु परशुरामने उनकी बात नहीं मानी। अन्तमें युद्धके लिये दोनों ही मैदानमें उतर पड़े।



तेज और आपकी की हुई तपस्यापर प्रहार नहीं करता। शक्ति धारण करनेसे मालग क्षत्रिय-भावको ग्राह हो जाता है; इसलिये मैं आपके क्षत्रिय-भावपर चोट करता हूँ, अब आप मेरे धनुषमा प्रभाव और चाटूओंका बड़ देखिये। मैं आपका धनुष काटता हूँ।' इनना यद्यकर भीमने एक बाण छलाया और परशुरामका धनुष पटकर पृथ्वीपर गिर पड़ा। इस प्रकार दोनों घातव्यनिवात करने लगे।

लगातार तेर्स दिनोंतक युद्ध चलता रहा। दोनों शौच, शान, संप्या आदि नित्य फर्माको परके युद्धमें ढट जाते थे और जयनय साप-संप्याका समय नहीं आता, सबतक भिड़े रहते थे। एक दिन भीमने रातभी वही परिवारके साप ऐवताओंकी प्रार्थना परके नीद ली। उन्होंने संकल्प किया कि 'यदि मैं परशुरामसे एता समझा हूँ तो देवताओंगे मुझे समझे दर्शन दें।' वे दाहिनी करवाये सो गये। रातमें आठों धनुओंने मालगके नेशनें भीमसे दर्शन किया और कहा कि 'तुम्हें पढ़के जन्ममें प्रलाप अवश्य शान गा, उमरम लंबाग फरंगी सो एवं तुम्हारे पास आ जायगा और उसके पड़तर तुम परशुरामसे जीत राखेगे। उसमें प्रवेश करनेतर परशुराम तुम्हारीमें सो जानेगी और मुमारी जीत होगी। सम्भोधन अपश्य प्रतीय करनेतर वे दुनःखन लायेगे। एवं प्रथर तुम्हारी जीत मी हो जानी और परशुरामकी शानु मी नहीं होगी।'

दूसरे दिन दुदने परशुरामने बदलाव प्रदेश किया। दूसरे भी उसे शान बहनेके लिये बदलाव ही प्रसंग किया। उसे अंतर बदलाव मध्य गढ़, गोदान-गोदाने भद्रतरे दिलाई, गैर उड़ी।

भीष्मने प्रश्ना पूछ दी हुये तो विचार किया । उसी समय आकाशसे देवताओंने कहा—‘भीष्म ! तुम प्रसाप अवतार प्रयोग मन करो ।’ भीष्मने उद्धार प्राप्त नहीं किया । वे प्रसाप भगवान् प्रयोग करने की जा रहे थे कि नारदने आकर उन्हें रोक दिया और उन आद्यों क्षमुओंने भी नारदजीकी वातका अनुमोदन किया । भीष्म भी मान गये । उस समय प्रसाप अवतार प्रयोग न होनेसे परशुरामके युद्धमें प्रकाण्ड निकल गया कि ‘भीष्मने मुझे जीत लिया ।’

उस समय परशुरामके पितामहने युद्धभूमिमें प्रकट होकर परशुरामको युद्ध करनेसे मना किया और पितरों, देवताओं तथा ऋषियोंके वीच-वचावसे वह युद्ध बंद हो गया । भीष्मने जाकर परशुरामके चरणोंमें प्रणाम किया । उस समय परशुरामने प्रसन्नता-पूर्वक हँसते हुए कहा—‘वीरवर भीष्म ! पृथ्वीपर तुम्हारे समान बली और योद्धा दूसरा क्षत्रिय नहीं है । इस युद्धमें तुमने मुझे संतुष्ट किया ।’ इसके बाद परशुरामने अम्बासे कहा—‘राजकुमारी ! मैंने अपनी शक्तिभर तुम्हारे लिये युद्ध किया, परंतु भीष्मको मैं नहीं हरा सका । इससे अधिक बल-पौरुष मुझमें नहीं है । अब तुम और जो कहो मैं करनेको तैयार हूँ ।’ अम्बाने कहा—‘भगवन् ! आपका कहना सत्य है, बड़े-बड़े देवता भी भीष्मको नहीं जीत सकते । अब मैं जाकर तपस्या करूँगी और वह शक्ति प्राप्त करूँगी जिससे भीष्मको मार सकूँ ।’ यह कहकर अम्बा चली गयी । भीष्म और परशुराम भी अपने-अपने स्थानपर लौट गये ।

एक और तो मोम विचित्रवीर्यमें लिये लड़ रहे थे, दूसरी ओर विचित्रवीर्य विषय-भोगोंमें लिये हो रहे थे । सारी पृथिवीका साम्राज्य, भीषण-जैसा रक्षक, तरुण अवस्था और दोन्हो सुंदरी लियों पाकर विचित्रवीर्य भूल गये इस संसारको, भूल गये अपने जीवनको और अपने जीवनके लक्ष्य भगवान्को । सामग्रियोंकी कर्मी थी नहीं, इच्छा करते ही सर्वसे भी कोई वस्तु आ सकती थी । इतने विषयोंमें पढ़कर भला भगवान्के धार करनेकी क्या जरूरत रही ? परंतु वे याहे भूल जायें—मीत उन्हें पत्त भूलती है । वह तो उनके सिरपर मौढ़रा रही थी । एक दिन उसने अपने दूत भेज ही दिये । राजा विचित्रवीर्यको क्षपरोग हो गया, जिस भोगके पीछे उन्होंने परमार्थ-की उपेक्षा की, धर्म और अर्थको भूल गये, उसी भोगके कलहक्षय यह क्षपकी वीमारी उन्हें प्राप्त हुई । संसारका यही स्वरूप है । विस वस्तुमें पहले हमें सुर मिठाना दीखता है, उसीसे पीछे दुःख निश्चाँ है; क्योंकि संसार अनिष्ट एवं दुःखमय है । इसकी किती वस्तुये अपना लो, एक क्षणका अवसर ही सुर प्रवीन हो सकता है । वह भी शठगृह—नाममात्रक, पीछे तो दुःखही दुःख है । इसके सिरेन पर्दे परमामात्र आध्यय दिया जाय तो पहले कुउ दुःखना प्रतीत होनेवर भी पालामें सुना ही सुना है । परंतु योद ऐसा अद्वीती है, मौजूदे ऐसा हुआ है कि खोड़ेजे प्रतीमान सुखदे दिये अवल निरापि तुराम परिचाग पर देता है ! सिरकीर्दर्दी वर्ती दत्ता हुई । वे परन्तु भी असुख हो गए । दिलोंदेन उनके धृतिता दृढ़ी ही गयी ।

महाराजीहैं जिन्होंने दाशरथी की विमुक्ति करवाई। महाराजा के लिये उड़नवाही मनमूखे बाँध रखते थे, वहीनहीं पेटवाहिलां कर सकती थीं, भीमासे प्राचीना करतारीथी किंतु गाय न ले सकी, अर्जीन बद्धगारीरहेंगी, उमी मापतारीका नंश इच्छने लगा। महाराजा ने शोकप्रसन्न हो गयी। भारतीयका इस प्रकार लोप होने देखकर भीमाकी भी बही निल्मा हुई। उन्होंने विभिन्नानसे विचित्रवीर्यकी अस्त्वेषि किसी की ओर भगवान्के ऊपर विश्वास रखकर वे निश्चिन्त हो गये। उनकी भारणा थी कि भगवान्के राज्यमें उनकी इच्छाके विपरीत कोई घटना घट नहीं सकती और जो घटना उनकी इच्छासे घटेगी, वह सर्वथा गम्भीर ही होगी। वे निश्चिन्त होकर भगवान्के भजनमें लग गये।

---

## कौरव-पाण्डवोंका जन्म तथा विद्याध्ययन

धर्मके सम्बन्धमें बड़े-बड़े व्याख्यान दिये जा सकते हैं। सत्यके सम्बन्धमें वही लंबी-चौड़ी ढोग हाँकी जा सकती है; परंतु जब धर्मके अनुसार चलनेका प्रदन आता है, सत्यपर स्थिर होनेका कठिन अवसर सामने उपस्थित होता है, तब बड़े-बड़े व्याख्यानदाता टक जाते हैं। मैं उन्हें धर्मात्मा या सत्यप्रेमी नहीं कह सकता। उनका अन्तःकरण उनके वशमें नहीं है, लेकिं उनके हृदयमें धर्म और सत्यपर सच्ची आस्था नहीं है। वे धर्म और सत्यके सम्बन्धमें जो कुछ कहते हैं वह मान-सम्मान पानेके लिये कहते हैं अथवा दग्ध करते हैं। ऐसे धर्मजी झूटे सत्यवादी ऐन मौकेपर धर्मसे चुनून हो जाते हैं, सत्यसे विमुख हो जाते हैं। ऊपर-ऊपरसे धर्मात्मा होनेका ढोग चाहे जितने लोग कर लें, जीवनमें एक अवसर ऐसा आता है जब धार्मिकता और सचाईकी परीक्षा हो जाती है। जो उस समय धर्मपर दृढ़ रहा, सत्यपर अविचल भावसे प्रतिष्ठित रहा, वास्तवमें वही धर्मात्मा है, वही सत्यवादी है।

अपने पिता शान्तनुकी प्रसन्नताके लिये मीमने प्रतिज्ञा तो कर ली थी कि मैं राज्य नहीं लेंगा, विवाह नहीं करूँगा; परंतु अभी इस बातकी परीक्षाका असली मौका नहीं आया था। उनके पिता थे, उनकी माँ थी, वे राज्य करते थे। उसके लिये इनके सामने कोई प्रश्न ही नहीं था। जब पिता मर गये तो एक भाई राजा हुआ। भाई मर गया तो दूसरा भाई राजा हुआ। उस समयतक इनके सामने कोई प्रश्न नहीं था। यिचित्रवीर्यकी मृत्युके पश्चात् भरतवंशमें अकेले मीम ही बच रहे थे। साम्राज्यके लोभकी दृष्टिसे

नहीं—यदि कर्तव्यपूर्णी दृष्टिसे देखा जाए तो भी समस्ता प्रजाप्रभा पालन इन्हींके द्वारा हो चुका था । भोग-विवादके लिये इन्हीं गंतानोन्नादन आवश्यक था ऐसो कात नहीं, वंशपरम्पराकी रक्षाके लिये भी विवाह करना अनिवार्य हो गया था । पेसी शिक्षिमें यदि वे राजा बन जाते और वन्धु पैदा करते तो संसारमें उन्हें कोई बुरा नहीं कहता; परंतु भीष्म सत्यनिष्ठ थे, सच्चे धर्मात्मा थे । उनके मनमें यह कल्पना भी नहीं उठी कि मुझे राज्य करना है अथवा संतान उत्पन्न करना है ।

भीष्मके सामने एक और कठिन समस्या आयी । जिस माताके लिये उन्होंने प्रतिज्ञा की थी, जिसकी आज्ञामे आपने लिये आवश्यकता न होनेपर भी काशिराजकी कन्याओंका हरण किया था । जिनकी इच्छा पूर्ण करनेमें उन्हें किसी प्रकारकी हिचकिचाहट नहीं होती थी, वहीं माता सत्यवती उनके पास आयीं और उन्होंने कहा—‘वेदा ! तुम पुत्र उत्पन्न करो ।’ सत्यवतीने भीष्मको समझाते हुए कहा—‘वेदा ! तुम धर्मज्ञ हो, अपने वंश और धर्मकी रक्षा तुम्हारे लिये आवश्यक है । बहुत दिनोंसे जिस सिंहासनपर बड़े-बड़े वीर समाट बैठते आये हैं क्या वह अब सूना हो जायगा ? ब्रह्मासे लेकर आजतक जिस वंशका दीपक जलता रहा, क्या अब वह बुझ जायगा ? तुम अंगिरा और शुक्राचार्यके समान विपत्तिके समय धर्मपर विचार कर सकते हो । मैं तुम्हारी गम्भीरतासे परिचित हूँ । अब ऐसा करो कि धर्म और वंशका लोप न हो ।’ माताकी आज्ञा सुनकर भी भीष्मके मनमें तनिक भी द्विविधा नहीं हुई । उन्होंने कहा—‘माता ! तुम्हारा कहना अक्षरशः उचित है, परंतु मैं अपनी प्रतिज्ञासे बँध चुका हूँ । माता ! तुम्हारे कन्यादानके समय तुम्हारे ही लिये मैंने जो प्रतिज्ञा की है, उसे मैं कदापि छोड़ नहीं सकता ।’

भीमने आगे कहा—‘मैं विलोकीका राज्य छोड़ सकता हूँ, देवताओंका राज्य छोड़ सकता हूँ और इससे भी अधिक कुछ हो उसका परित्याग कर सकता हूँ; परंतु मैं विस्तीर्णकार सत्यका परित्याग नहीं कर सकता। पृथ्वी गन्धको छोड़ दे, जल रसको छोड़ दे, तेज रूपको छोड़ दे, वायु स्पर्शको छोड़ दे, सूर्य ज्योतिको छोड़ दे, धूमकेतु उष्णताको छोड़ दे, आकाश शब्दको छोड़ दे और चन्द्रमा शीतलताको छोड़ दे, इन्द्र अपना पराक्रम छोड़ दें, धर्मराज अपने धर्मको छोड़ दें; परंतु मैं कदाचि सत्य छोड़नेका, अपनी की दुई प्रतिज्ञा तोड़नेका संकल्प भी नहीं कर सकता।’ \*

अपने धर्मज्ञ और सत्यवादी पुत्रके ये वचन सुनकर सत्यवतीने कहा—‘येठा ! मैं तुम्हारी सत्यनिष्ठा जानती हूँ, तुम चाहो तो अपने तपोवल और प्रभावसे तीनों लोक और उनके अन्तर्गत पश्चायोकी सुषि कर सकते हो। मुझे पता है कि तुमने मेरे ही त्रिये प्रतिज्ञा की थी, किंतु अब इस बुलका दोप न हो, ऐसा तुम्हें बरना ही चाहिये।’ भीमने कहा—‘माता ! तुम धर्मको देखो, बुलके मोहमें पढ़कर मुझे अधर्मके मार्गमें मत चलाओ। सत्य सब धर्मोसि बढ़कर है, इतने

० परित्यजेऽपं चैत्तोऽपं राज्यं देवेतु वा पुनः ।

यद्यप्यविकर्मेताम्यां न तु यत्तं कर्त्यन्वयन ॥

त्यगेयं पृथिवीं गग्नपातरस्य रम्यात्मनः ।

ज्योतिस्था स्यनेत्तृष्णं वायुः स्वर्णगुणं त्पञ्चेर् ॥

प्रभा च मुख्यवैरो धूमेत्तुसप्तोभजान् ।

त्पञ्चेत्तदेव तपाहार्यं सोमः शीतांमुदां त्पञ्चेर् ॥

गिरमे वृक्षहा वशाद्में उपायं धर्मराट् ।

न त्वदेव उत्तमुरुच्छुं धर्मस्येऽपं कर्त्यन्वयन ॥

उत्तम वंशमें पैदा होकर मैं सत्य कैसे छोड़ूँ ।' इतना कहकर भीष्मने सत्यवतीको समझाया कि तुम किसी धर्मात्मा तपस्वी ब्राह्मणकी शरण लो । उसके कृपा-प्रसादसे वंशकी रक्षा हो जायगी ।

भीष्मकी वात सुनकर सत्यवती कुछ विचारमें पड़ गयी । अन्तमें कुछ लजित भावसे सिर नीचा करके धीमे स्वरसे बोली—‘बेटा भीष्म ! तुमसे कोई बात छिपी तो है नहीं, इसलिये मैं बतलाती हूँ । मैं दाशराजकी कन्या नहीं हूँ, मैं उपरिचर वसुकी पुत्री हूँ । मधुली-के गर्भसे मेरा जन्म हुआ और मेरे पिताने मुझे दाशराजको दे दिया । वे बड़े धर्मात्मा थे । उन्होंने यमुनामें एक नाव रख छोड़ी थी, मैं उसी नावपर रहती । जो कोई यात्री आता उसे बिना पैसा-कौड़ी लिये नदीसे पार उतार दिया करती थी । यह काम करते-करते मैं जवान हो गयी । एक दिन महर्षि पराशर उसी रास्ते आये, उनकी कृपादृष्टि मुझपर पड़ गयी । बेटा ! ऐसा नहीं समझना कि महर्षि पराशरके मनमें कोई दूषित भाव आया; क्योंकि वे बड़े पुण्यात्मा महर्षि हैं । कभी-कभी लोगोंकी दृष्टिमें कुछ बुरा काम होनेपर भी वासनारहित होनेके कारण वह जगत्के लिये परम मङ्गलखरूप हो जाता है । जब उन्होंने मुझसे अपनी इच्छा प्रकट की, तब मैं अपने पिता और धर्मसे डर गयी; परंतु उनके शापसे भी कम भय नहीं हुआ । उनके वर देनेपर मैंने उनकी वात मान ली और उनके वीर्यसे मेरे गर्भसे व्यासदेव उत्पन्न हुए । ऋषिने मुझे वर दे दिया कि इससे तुम्हारा कन्याभाव दूषित नहीं होगा । मेरा पुत्र व्यास बड़ा ही तपस्वी और धर्मात्मा है, यदि तुम्हारी अनुमति हो तो मैं उसे बुलाऊँ और उसीसे वंश-रक्षाका काम कराया जाय ।' भीष्मने अनुमति दे दी ।

सत्यवतीने व्यासका स्मरण किया और वे माताके स्मरण करते ही ब्रह्मसूत्रोंकी रचना होइकर थहों आ गये । माताने अपने प्यारे पुत्रको बहुत दिनोंके बाद पाकर मारे प्रेमके हृदयसे लगा लिया । स्तोहके मारे उनके स्तनोंसे दूधबी धार निकल पड़ी, औंसू बहने लगे । व्यासने अपनी माताको प्रणाम करके उनसे अपने योग्य सेवाकी आद्वा माँगी । सत्यवतीने उनसे आग्रह किया कि वे लुप्त होते हुए भरतवंशकी रक्षा करें । व्यासजीने कहा—‘यदि तुम्हारी बहुर्णे मेरे बूढ़े और विहृत देहको देखकर शृणा न करें, मेरे शरीर-से निकलती हुई गन्धको सह लें, मेरे रूपको देखकर डरें नहीं, तो उन्हें गर्भ रह जाएगा । उनसे कह दो कि वे नान होकर मेरी औंखों-के सामनेसे निकल जायें, वस, वे मेरी दृष्टिसे ही गर्भवती हो जायेंगी ।’

सत्यवतीने अम्बिकाको जाकर समझाया और किसी प्रकार ढौंट-ढपठकर उसे इस बातपर राजी किया कि वह वहरहित होकर व्यासजीके सामनेसे निकल जाय, परंतु उसका हृदय यह बात खीयार नहीं पर रहा था । वह बड़े संकोचसे अपनी ओंखें बंद करके उनके सामने गयी । व्यासकी कृपादृष्टिसे उसे गर्भ रह गया । जब माताने व्याससे पूछा, तब उन्होंने अपनी दिन्दि दृष्टिने देखकर यह दिया कि यद ओंखें बंद करके मेरे सामने गयी थी, इसलिये इसका पुत्र अंथा होगा; परंतु उसके सी पुत्र होंगे । माताने प्रार्थना की, एक पुत्र और उत्तम फरी चेत्र ! क्योंकि अंथा तो राजा हो ही नहीं सकता । अन्वादिकरके ऋतुभर्म होनेपर निर व्यासदेव आये । सत्यवतीसी प्रेरणासे यह उनके सामने ओंगे खोले हुए गयी तो अन्त्य, परंतु मारे दरके उसका शरीर पैला पड़ गया । व्यासने

कहा—“मग मुझे देखाते थे उसके गर्भी पढ़ गयी, उसीसे उसके गर्भी मेरी पुत्र होता यह पांडुर्गका होगा।” माताकी जन यह सुना-  
जाए बाहम हुआ, तब उन्होंने व्यासरे पुनः प्रार्थना की कि “मैं एक  
पुत्र जीर उत्पन्न करो।” व्यासदेवने इस बार भी स्वीकार कर दिया।

युद्ध समय बीतनेपर अधिकारे पुनः क्षमुग्नान किया और  
सूखवर्तीने व्यासदेवका स्मरण कर उन्हें बुलाया। इस बार भी अधिकारकी  
दिनात उनके सामने जानेकी नहीं पड़ी। उसने आमी पक सर्वांग-  
सुन्दरी दासी उनके सामने भेज दी। व्यासदेव उनके आचरणसे  
बहुत प्रसन्न हुए, उन्होंने वर दिया कि आजमे तुम दासभावसे हृष्ट  
जाओगी। तुम्हारा बालक संसारमें परम धार्मिक और बड़ा बुद्धिमान्  
होगा। व्यासजी महाराज चले गये। अधिकारके गर्भसे धृतराष्ट्र,  
अम्बालिकाके गर्भसे पाण्डु और दासीके गर्भसे विदुरका जन्म हुआ।  
महात्मा भीष्म वडे प्रेमसे भगवत्-भजन करते हुए इनका पालन-  
पोषण करने लगे।

पाण्डु और विदुरकी उत्पत्तिसे देशका बड़ा मङ्गल हुआ।  
पृथ्वीमें असीम अन्न पैदा होने लगा। उनमें सरसता और शक्ति  
विशेषरूपसे आ गयी, वर्षा ठीक समयसे होने लगी। वृक्ष फल-  
फूलसे लद गये, पशु-पक्षी प्रसन्नतापूर्वक विचरने लगे। छलोंमें  
अपूर्व सुगन्ध और फलोंमें अनोखा खाद आ गया। चारों ओर  
कलाकार, विद्वान् और सदाचारियोंकी वृद्धि होने लगी। चोर-डाकुओंका  
भय मिट गया। किसीके मनमें भी पाप नहीं आता था। सर्वत्र यज्ञ-  
यागादि पुण्य कर्म होते रहते थे। अभिमान, क्रोध और लोभ कम  
हो गया था। सब लोग त्याग करके दूसरोंको संतुष्ट रखते थे।

बहाँ कोई कंजूस या विवाही नहीं थी । सबका घर अनियिगोके लिये खुला रहता था । भीमने बचपनसे ही उनकी शिक्षा-दीक्षाका बड़ा प्यान सखा था । वे जवान होते-होते सब शालों एवं शर्टोंमें पारद्रृत हो गये । विशेष करके पाण्डु धनुशयुद्धमें बड़े निपुण थे, धृतराष्ट्र शरीरवलमें और विदुर धर्मनीतिमें । वयस्क होनेपर भीमने पाण्डुको ही राजसिंहासनपर अभियक्षित किया । धृतराष्ट्र अंधे थे और विदुर दासीपुत्र थे, इसलिये धर्मतः वे राज्यके अविकारी नहीं माने गये ।

भीमने तीनोंकी सम्मति लेकर उनका विवाह कर दिया । धृतराष्ट्रका विवाह गान्धारीमे हुआ, पाण्डुका विवाह मद्राजकी कन्या शल्यकी वहिन माद्रीमे और श्रीकृष्णकी बुआ कुन्तीसे हुआ । यदुवंशियोंकी एक सर्वगुणसम्पन्न दासीकन्याके साथ विदुरका विवाह हुआ । तीनों ही सुखपूर्वक अपने कर्तव्यका पालन करने लगे और भीम उनकी ओर दृष्टि रखते हुए शान्तभावसे रहने लगे ।

समयपर धृतराष्ट्रके सौ पुत्र हुए । वे एक-से-एक बढ़कर थे । भला ऐसा कौन भारतीय हीगा जिसने दुर्योधन और दुःशासनका नाम न सुना हो । महाराज पाण्डुके बीरसे कोई संतान नहीं हुई । उनका स्वभाव बड़ा विचित्र था । इन्हें शिक्षार खेलनेमें बड़ा मजा आता । ये प्रायः पर्वतोंमें ही रहते, परंतु यह व्यसन धार्तावर्में बड़ा बुरा है । प्राणियोंकी हत्या भी कभी धर्म हो सकती है । पाण्डु इस दोगसे ग्रस्त हो गये थे और इसका कुफल भी उन्हें भोगना ही पड़ा । एक दिन मृगरूपधारी शृणिपर उन्होंने बाण चला दिया और उस शृणिने मरते समय उन्हें शाप दे दिया कि यदि तुम पुत्र उत्पन्न

कहा—‘तुम गुम्भे देखकर मारे उसके पीछी पड़ गयी, इन्हिये तुम्हारे गर्भमें जो पुत्र होगा वह पांडुवर्णका होगा।’ माताको जब यह समाचार मालग्रहण हुआ, तब उन्होंने व्याससे पुनः प्रार्थना की कि ‘तुम एक पुत्र और उत्पन्न करो।’ व्यासदेवने इस बार भी स्वीकार कर लिया।

बुल्ह समय बीतनेपर अभिकाने पुनः अनुकान किया और सत्यवतीने व्यासदेवका स्मरण कर उन्हें बुलाया। इस बार भी अभिकाकी हिम्मत उनके सामने जानेकी नहीं पड़ी। उसने अपनी एक सर्वाङ्ग-सुन्दरी दासी उनके सामने भेज दी। व्यासदेव उसके आचरणसे बहुत प्रसन्न हुए, उन्होंने वर दिया कि आजसे तुम दासभावसे छूट जाओगी। तुम्हारा बालक संसारमें परम धार्मिक और बड़ा बुद्धिमान होगा। व्यासजी महाराज चले गये। अभिकाके गर्भसे धृतराष्ट्र, अम्बालिकाके गर्भसे पाण्डु और दासीके गर्भसे विदुरका जन्म हुआ। महात्मा भीष्म बड़े ग्रेमसे भगवत्-भजन करते हुए इनका पालन-पोषण करने लगे।

पाण्डु और विदुरकी उत्पत्तिसे देशका बड़ा मङ्गल हुआ। पृथ्वीमें असीम अन्न पैदा होने लगा। उनमें सरसता और शक्ति विशेषरूपसे आ गयी, वर्षा ठीक समयसे होने लगी। वृक्ष फल-फूलसे लद गये, पशु-पक्षी प्रसन्नतापूर्वक विचरने लगे। फूलोंमें अपूर्व सुगन्ध और फलोंमें अनोखा स्वाद आ गया। चारों ओर कलाकार, विद्वान् और सदाचारियोंकी वृद्धि होने लगी। चोर-डाकुओंका भय मिट गया। किसीके मनमें भी पाप नहीं आता था। सर्वत्र यज्ञ-यागादि पुण्य कर्म होते रहते थे। अभिमान, क्रोध और लोभ कम हो गया था। सब लोग त्याग करके दूसरोंको संतुष्ट रखते थे।

वहाँ कोई कंजूस या विधवा लड़ी नहीं थी। सबका घर अतिथियोंके लिये खुला रहता था। भीमने बवपनसे ही उनकी शिक्षादीक्षाका वद्वा ध्यान रखा था। वे जवान होते-होते सब शालों एवं शालोंमें पारद्रुत हो गये। विशेष करके पाण्डु धनुषयुद्धमें बड़े निपुण थे, धृतराष्ट्र शरीरबलमें और विदुर धर्मनीतिमें। वयस्क होनेपर भीमने पाण्डुको ही राजसिंहासनपर अभियक्ष किया। धृतराष्ट्र अचे थे और विदुर दासीपुत्र थे, इसलिये धर्मतः वे राज्यके अधिकारी नहीं माने गये।

भीमने तीनोंकी सम्मति लेकर उनका विवाह कर दिया। धृतराष्ट्रका विवाह गान्धारीसे हुआ, पाण्डुका विवाह मद्राजकी कल्याणशाल्यकी बहिन माद्रीसे और श्रीकृष्णकी दुआ कुतीसे हुआ। यदुवंशीयोंकी एक सर्वगुणसम्पन्न दासीकल्याणके साथ विदुरका विवाह हुआ। तीनों ही सुखपूर्वक अपने कर्तव्यका पालन भरने लगे और भीम उनकी ओर दृष्टि रखते हुए शान्तभावसे रहने लगे।

समयपर धृतराष्ट्रके सौ पुत्र हुए। वे एकत्रेएक बड़कर बीरे थे। भला ऐसा कौन भारतीय होगा जिसने दुर्योधन और दुःग्रासनमनाम न सुना हो। मद्राज पाण्डुके वीरसे कोई संतान नहीं हुई। उनका सभाव वद्वा शिधित था। इन्हें शिकार लेनेमें वद्वा मजा आता। ये प्रायः पर्वतोंमें ही रहते, परंतु यह व्यसन यासाश्रममें वद्वा बुरा है। प्राणियोंकी हत्या भी कभी धर्म हो सकती है! पाण्डु इस दोस्रे पद्धा हो गये थे और इसका कुमाऊँ भी उन्हें भोगता ही पद्धा। एक दिन मृगलूपधारी छान्ति उन्होंने बाज चढ़ा दिया और उस छान्तिने मरते समय उन्हें शार दे दिया कि यदि तुम पुर दर्शन

करनेके लिये खीका सहवास करोगे तो मर जाओगे । उसी दिनसे पाण्डु संयमपूर्वक रहने लगे और माद्री एवं कुन्ती उनकी सेवा करने लगीं ।

कुन्तीको दुर्वासाके बतलाये हुए मन्त्रके प्रभावसे देवताओंके आवाहनकी शक्ति प्राप्त थी । वह जब चाहती चाहे जिस देवताको बुलालेती । इस बातकी परीक्षा भी उसने सूर्यको बुलाकर कर ली थी, जिनकी कृपासे कर्णकी उत्पत्ति हुई थी । अब उसने अपने धर्मात्मा पति पाण्डुकी अनुमति लेकर क्रमशः धर्म, इन्द्र और वायुका आवाहन किया तथा उनकी कृपासे युधिष्ठिर, अर्जुन और भीम तीन पुत्र प्राप्त किये । उसीने अश्विनीकुमारोंका आवाहन कर माद्रीको भी दो पुत्र प्राप्त कराये, जिनका नाम नकुल और सहदेव था । थोड़े ही दिनोंके बाद पाण्डुकी मृत्यु हो गयी । जवतक पाण्डु पर्वतपर रहते थे, तबतक भीमकी देख-रेखमें विदुरकी सम्मतिसे धृतराष्ट्र ही प्रजापालन करते थे और पाण्डुको जो आवश्यकता होती थी, वहीं भेज देते थे । अब ऋषियोंने पाण्डुके पुत्रोंको कुन्तीके साथ हस्तिनापुरमें पहुँचा दिया और उनके बालक होनेके कारण राज्यका सारा कारबार धृतराष्ट्रके ही हाथ रहा । हस्तिनापुर आकर पाँचों पाण्डव और दुर्योधन आदि सौ कौरव एक साथ ही विद्याभ्ययन एवं धनुर्विद्याका अभ्यास करने लगे । वे भीमपर बड़ी श्रद्धा-भक्ति रखते थे, उनकी आज्ञाओंका पालन करते थे और भीम भी वदे स्नेहने, वदे याद-प्यारमें उन्हें रखते थे । इस प्रकार कौरव और पाण्डवोंका व्यवस्थन बीतने लगा ।

## पाण्डवोंके उत्कर्षसे दुर्योधनको जलन, पाण्डवोंके साथ दुर्व्यवहार और भीष्मका उपदेश

मनुष्यकी प्रकृति बहुत विलक्षण है। अनादिकालसे संसारके यथेष्टे खाते रहनेपर भी यह होश नहीं सँभालता। न जाने किस बुरे क्षणमें इसे अपने खरूपकी विस्मृति हुई थी कि यह अपनेको भूलकर झट्ठूठ अपनेसे भिन्न पदार्थोंको देखने लगा। यदि यह बात यद्योंतक सीमित होती तो कुछ आश्चर्यकी बात नहीं होती, परतु इसकी परम्परा बढ़ती ही गयी। अपनेको ही अपनेमें भिन्न देखा और उस भिन्न प्रतीत होनेवाली वस्तुमें 'यह अच्छा है यह बुरा है, यह अपना है यह पराया है'—इस प्रकारकी कल्पना हुई। फिर अच्छेके लिये, अपनी रक्षाके लिये चेष्टा होने लगी और बुरेको हटानेके लिये, परायेके नाशके लिये विकल्पावाका अनुभव होने लगा। जीवकी इस आरम्भिक प्रवृत्तिने समस्त योनियोंमें ऐसे ही भाव भर दिये और मनुष्य-योनियों जहाँ विशेष चुदि है और जहाँ इसे नहीं रहना चाहिये वहाँ तो इसे विशेषरूपमें प्रबन्ध बर दिया। बस, अब जितनी चेष्टाएँ होती हैं, इसी मूल चासनाके आधारपर होती हैं और मनुष्य राग-द्वेषका पुतला बन गया है। भगवान्‌की बड़ी कृपासे संतोंके महान् अनुप्रइसे और शुद्ध अन्तःकरणसे विवेक करनेपर तब कहीं ये राग-द्वेषके संत्वार समूल नष्ट होते हैं, तब मनुष्य मनुष्य नहीं रह जाता, महामा हो जाता है, आत्मा या परमात्मा हो जाता है। परंतु साधारण पुरुष इन्हीं दोनों भावोंसे प्रभावित हैं और उनकी प्रवृत्तियाँ इन्हींके द्वारा संचालित हो रही हैं। जिनमें राग-द्वेषकी प्रवृत्तियाँ बहुत अधिक हैं; वे आमुरी

सम्पत्तिके पुरुष हैं और जिनमें वे बहुत कम हैं, वे दैवी सम्पत्तिके पुरुष हैं। इन दोनोंमें परस्पर संघर्ष भी होता है और अन्तमें दैवी सम्पत्तिवालोंकी जीत होती है। हम अगले अध्यायोंमें देखेंगे कि पाण्डवोंमें दैवी सम्पत्तिका कितना विकास हुआ है और कौरवोंमें कितना। रागद्वेषके संस्कारोंसे किसका अन्तःकरण कितना प्रभावित है। जो इनसे ऊपर उठे हुए हैं वे तो महात्मा हैं ही—यहाँ उनके अंदर रहनेवालोंके तारतम्यका कुछ दिग्दर्शनमात्र होगा।

व्यासदेवकी सलाहसे सत्यवती, अभ्युक्ता और अम्बालिका तीनों ही तपस्या करने चली गयीं और कठोर तप करके सद्गतिको प्राप्त हुईं। कुन्ती समान भावसे पाँचों पाण्डवोंपर स्नेह करती, उनके सुख-दुःखका ध्यान रखती और उन्हें देख-देखकर सुखी होती रहती। भीष्म पाण्डव और कौरव दोनोंसे ही स्नेह रखते और भगवान्‌का भजन किया करते। विदुरकी सलाहसे धृतराष्ट्र प्रजापालन करते और सब लोग वडे आनन्दसे रहते। सब वालोंके वेदोक्त संस्कार हुए, वे राजभोग भोगते हुए अपने पिताके घरमें बढ़ने लगे। वचपनसे ही पाण्डवोंके प्रति कौरवोंमें ईर्ष्या-द्वेषका वीजारोपण होने लगा। कारण यह था कि दौड़नेमें, निशाना लगानेमें, खाने-पीनेमें, धूल उद्याळनेमें भीमसेन सबसे बढ़कर थे। भीमसेनका बल देखकर कौरवोंके मनमें जलन होती। म्वेल-म्वेलमें कर्मा सामना हो जाता तो अकेले भीम एक सौ एक कौरवोंको हरा देने। वे हँसने-हँसने उनका भिर लगा देने, उन्हें गिरा देते। दस-दसको दोनों हाथोंमें पकड़कर पार्नामें गोता लगाते और उनके बेदम होनेवर निकलते। जब वे श्रीं-श्रीं देखते-

पर चढ़कर अपने खानेके लिये फल तो इने लाने, तब भी मसेन पेहचानी जड़ पकड़कर दिला ढंते और बहुतसे फलोंके साथ वे भी नीचे आ जाते। भीमसेनके मनमें द्वैपमाव तनिक भी नहीं था, केवल लड़कान था, परंतु कौरव उनके इस लड़कानसे चिढ़ते थे। धरि-धीरे उनके मनमें शशुताका भाव हड्ड होने लगा।

दुर्योधनका मन दूसित हो गया। वह चाहने लगा कि किसी प्रकार भी मारे जायें। उसके मनमें यह बात भी आती कि यदि पाण्डव किसी प्रकार कैद कर लिये जायें तो मेरा राज्य निष्पटक हो जाय। एक बार उसने ऐसा पद्धयन्त्र किया कि भीमको निय खिला दिया और उन्हें लताओंसे बाँधकर गङ्गाजीमें किंवता दिया; परंतु इससे भीमका अहित नहीं हुआ। भीमसेन वहाँसे पारेका रस पीकर टीटे, जिससे उनके शरीरका बल बहुत ही बढ़ गया। युधिष्ठिरने भीमसेनको ऐसा समझा दिया कि यह बात किसी-पर प्रकट न की जाय, नहीं तो अपनी ही बदनामी है। दुर्योधन कथा कोई दूसरे थोड़े ही हैं। इस प्रकार दुर्योधनने कार्ण और शशुनिकी सलाहसे कर्द बार उनका अनिष्ट करना चाहा, परंतु विदुरकी सलाहसे पाण्डव बचते गये।

यह सब बातें भीमको भी माझ्यम होती थीं। उन्होंने सोचा कि अभी बच्चे हैं, बेकार रहते हैं इसलिये इनके मनमें अनेकों दुर्भाव आया करते हैं। इन्हें अब किसी काममें लगा देना चाहिये। ऐसा सोचकर उन्होंने इन बालकोंको धनुर्वेद सिखानेका काम कृपाचार्यको सौंप दिया। उनके पास कौरव और पाण्डव वेद, उपवेद और

जब द्वौपदीके खयंवरमें पाँचों पाण्डव प्रकट हुए और इसका समाचार हस्तिनापुरके लोगोंको मिला, तब धृतराष्ट्र और दुर्योधनको बड़ी चिन्ता हुई। वे तो समझते थे कि वारणावत नगरके लाक्षागृहमें पाण्डव जल गये और अब हमारा राज्य निष्कण्टक हो गया, परंतु पाण्डव बचे हुए थे। अब वे सोचने लगे कि पाण्डवोंको किस प्रकार नष्ट किया जाय। परिस्थिति बड़ी संगीन थी। भीष्मको बुलाया गया। भीष्मने कहा—‘मेरे लिये कौरव और पाण्डव एक-सरीखे हैं, मैं दोनोंसे ही प्रेम करता हूँ। मैं तुम्हारी ही भाँति पाण्डवोंकी भी रक्षा चाहता हूँ। तुम उनसे लड़ाई मत करो, मेल करके आधा राज्य दे दो।’ उन्होंने आगे कहा—‘दुर्योधन ! जैसे तुम अपनेको इस राज्यका उत्तराधिकारी समझते हो, वैसे ही युधिष्ठिर भी हैं। यदि यह राज्य उन्हें नहीं मिलेगा तो तुम्हें ही कैसे मिल सकता है। तुमने अधर्मसे इसे हथिया लिया है, यह उन्हें अवश्य मिलना चाहिये। धृष्टासे नम्रता उत्तम है। अपकीर्तिसे कीर्ति उत्तम है। कलङ्कित राजाका जीवन भार है। अपने पूर्वपुरुषोंके योग्य आचरण करना चाहिये। यह वडे आनन्दकी बात है कि पाण्डव सकुशल जीतित हैं। दुष्ट पुरोचन जो उन्हें लाक्षागृहमें जलाना चाहता था, वह आप मर गया। जबसे मैंने सुना कि कुन्तीके साथ पाँचों पाण्डव जल गये, तबसे मैं वडा दुखी रहता था। मेरे विचारमें उसमें पुरोचनका कोई दोष नहीं था, तुमलोगोंका ही दोष था। उनके जीतित रहनेके समाचारसे तुम्हारा अपकीर्ति मिट गया, अब तुम आनन्द-उत्सव मनाओ। पाण्डव वडे धार्मिक, एकदृष्ट्य और पक्ष-

दूसरे से अत्यन्त प्रेम रखनेवाले हैं। उनका इस राज्यमें समान भाग है, वह उन्हें मिठना ही चाहिये। उन्हें जीतनेकी सामर्थ्य भी तुम लोगोंमें नहीं है। वे अधर्मपूर्वक इस राज्यसे निकाले गये हैं, उनका हिस्सा अवश्य-अवश्य मिठना चाहिये। दुर्योधन! यदि तुम्हारे हृदयमें धर्मके प्रति तनिक भी आस्था है, यदि तुम अपने बूढ़े पितामहको प्रसन्न रखना चाहते हो और यदि संसारमें कीखोंकी कीर्ति एवं कल्याण चाहते हो तो पाण्डवोंका आधा राज्य उन्हें दे दो।'

द्रोणाचार्य और विदुरने भीमपितामहकी बातका समर्थन किया। दुर्योधनकी आन्तरिक इच्छा न होनेपर भी उन्हें प्रसन्न करनेके लिये उसने पाण्डवोंको बुलाना स्वीकार कर लिया। विदुर भेजे गये, श्रीकृष्ण एवं द्रुपद आदिकी सलाहसे पाण्डव हस्तिनापुर आये। भीमको बड़ी प्रसन्नता हुई। पाण्डव द्रौपदीके साथ सुखपूर्वक रहने लगे, वे एक प्रकारसे दुर्योधनके किसे हुए अपकारोंको भूल गये। श्रीकृष्णकी सहायतासे खाण्डव वनका दाह करके मयकी घनायी हुई दिव्य समामें राजकाज करने लगे। पाँचों भाइयोंके पाँच पुत्र हुए। बदेवडे राजाओंको परामर्श दरको उन्होंने अपने राज्यका विस्तार कर लिया। देवीसमर्पितीकी अभिष्टुदि हुई। उनकी उन्नति देखकर भीमपितामह बहुत प्रसन्न रहते और भगवत्कृपाका अनुभव करते हुए तीर्थयात्रा, सत्सङ्ग और भजनमें लगे रहते। इस प्रकार दिन वीतने लगे।



# युधिष्ठिरका राजसूय-वन्न, श्रीकृष्णकी अग्रपूजा, भीष्मके द्वारा श्रीकृष्णके स्वरूप तथा महत्वका वर्णन, शिशुपालवध

संसारमें अनेकों प्रकारके सुख दीखते हैं। उन्हें बहुत रूपोंमें देखा जा सकता है। शारीरिक, ऐन्ड्रियिक, आन्तरिक, वौद्धिक आदि उनके भेद हो सकते हैं। इस जगत्‌में जिन्हें सबसे अच्छी स्थिति प्राप्त होती है, उन्हें यही सब सुख मिलते हैं। शरीर वलवान् हो, इन्द्रियाँ नीरोग एवं विषयोंका सुख भोगती हों। धन, परिवार, साम्राज्य, मान, प्रतिष्ठा आदिसे मन संतुष्ट हो, बुद्धिको विविध वस्तुओंके विज्ञानका बोध हो, राजनीति, समाजनीति आदिमें पटुता प्राप्त हो। सब लोग उसकी सम्मति मानते हों तो सांसारिक दृष्टिसे कहा जा सकता है कि वह व्यक्ति सुखी है; परंतु सुखकी पूर्णता यहीं नहीं है। इन सब वस्तुओंके साथ, चाहे वे वस्तुएँ भोगे जानेवाले विषयोंके रूपमें हों या भोगनेवाले करणों या करणोंके अभिमानियोंके रूपमें हों, मृत्यु लगी हुई है। देवताओंके प्रसादसे इच्छा-मृत्यु भी प्राप्त हो सकती है, परंतु उसके प्राप्त होनेपर भी सुखकी सीमा नहीं मिलती। विचार करनेपर ऐसा जान पड़ता है कि यदि कदाचित् किसी प्रकार संसारकी उपर्युक्त वस्तुएँ स्थायीरूपसे प्राप्त हो जायें और मृत्यु भी अपने हाथोंमें आ जाय तो भी कुछ-न-कुछ कमी बनी ही रहती है, कुछ-न-कुछ अभाव खटकता ही रहता है। इन सब वस्तुओंके पानेपर भी कुछ पाना शेप रह जाता है। संतोने, शाखोंने इस तत्त्वपर प्रारम्भसे ही विचार किया है और वडे सौभाग्यकी वात है कि वे इस विषयमें सहमत हैं कि इन वाह्य वस्तुओंसे शान्ति नहीं मिल सकती, ये संसारके सुख तुच्छ सुख हैं, क्षणिक सुख हैं। इनमें

बी सुविज्ञो नामा ददार युनकालम्

दोलाहा

श्रीभीष्मपितामह

५३

सुख-शान्तिकी आशा वरना महस्तलमें प्रतीयमान जलसे प्यास बुझाना है । न आजतक इनमें किसीको सुख हुआ है न होनेकी आशा है ।

तब प्रश्न यह होता है कि अन्ततः सुख-शान्ति है यहाँ ? बुद्धिके शात्र्यकी, मनके प्राप्तियकी और इन्द्रियोंके गम्भीर्यकी पूर्णता कहाँ है ? क्योंकि विना उसके प्राप्त हुए जीवन सफल नहीं ही सकता । इसका उत्तर एक ही है, वह यह कि अन्तस्तालके भी अन्तरमें विराजमान आत्माके भी आत्मा आनन्दकल्प सचिदानन्द भगवान् श्रीकृष्णबन्धवों जाना जाय, प्राप्त किया जाय और उनके ही पास पहुँचा जाय । उन्हींको प्राप्त कर लेनेपर इन विषयसुखोंके क्षुद्र विन्दुका अनन्त महासागर प्राप्त ही जाता है और उसके साथ ही सब बुल्ह प्राप्त हो जाता है । तात्पर्य यह कि बुद्धिसे भगवान् श्रीकृष्ण-को जाना जाय, मन उन्हें ही प्राप्त कर ले और इन्द्रियों उन्हींके पास पहुँच जायें । वास्तवमें तब हम सब बुल्ह प्राप्त कर सकेंगे ।

भीष्मके जीवनमें क्या नहीं प्राप्त था ! परंतु वह दूसरोंकी मौनि केवल सांसारिक सुखकी ही प्राप्तिमात्र नहीं थी, वाल्क वे उनके प्राप्त होनेपर भी उनकी ओरसे उदासीन रहकर बुद्धिसे भगवान्-को ही सोचते थे, मनसे भगवान्-की लीलाका अनुभव करते थे और इन्द्रियोंसे सर्वत्र उन्हींका स्पर्श प्राप्त करते थे । उनका श्रीकृष्णसे विलग प्रेष था, यह बात उनके जीवनमें स्थान-स्थानपर प्रकट होती है । वे श्रीकृष्णके परम प्रेमी थे, परम तत्त्वज्ञ थे और परम आज्ञाकारी थे । उनके तत्त्वज्ञान, प्रेम और आज्ञाकारिताकी बात सभी दोगोंवे लिये आदर्श है और उनके जीवनमें हम इसी बातका आदर्श देखना चाहते हैं ।

धर्मराज युधिष्ठिरकी सभा वन गयी । भाइयोंका बल-पौरुष और श्रीकृष्णकी सहायता उन्हें प्राप्त थी ही । सच्ची बात तो यह है कि वे श्रीकृष्णके भक्त थे, उनकी प्रेरणासे उनके लिये किये जाने-वाले कर्म राजसूय-यज्ञकी ओर प्रवृत्त हुए । भाइयोंने दिग्विजय किया, श्रीकृष्णकी सहायतासे भीमने जरासन्धको मारा । सैकड़ों राजा कैदखानेसे छूटे, उनकी सहानुभूति प्राप्त हुई, वडे विस्तारसे राज-सूय-यज्ञ हुआ । यज्ञके अन्तिम दिन जब अतिथि-अभ्यागतोंके स्वागत-सत्कारका दिन आया, तब यह प्रद्दन उठा कि सबसे पहले किन महानुभावकी पूजा की जाय ? उस यज्ञमण्डपमें सबसे वयोवृद्ध और ज्ञानवृद्ध महात्मा भीम ही थे । धर्मराज युधिष्ठिरने उन्होंसे यह निर्गय कराना उचित समझकर पूछा—‘पितामह ! अब यज्ञमें आये हुए राजाओंको अर्ध्य देनेका समय आ गया है, इन उपस्थित महानुभावोंमेंसे पहले किसकी पूजा की जाय ?’

भीमने कहा—‘युधिष्ठिर ! यहाँ जितने महापुरुष उपस्थित हैं, उनमें तेज, बल, पराक्रम, ज्ञान, विज्ञान आदि वातोंमें भगवान् श्रीकृष्ण ही सबसे श्रेष्ठ हैं । जैसे सूर्यके प्रकाशित होनेपर नक्षत्रोंका तेज न केवल नगण्य बल्कि अदृश्य हो जाता है, वैसे ही श्रीकृष्णके सम्मुख दूसरे लोगोंकी स्थिति है । तमोमय स्थानको सूर्यकी भाँति और निस्तव्य स्थानको वायुकी भाँति भगवान् श्रीकृष्ण ही हमारी सभाको भर रहे हैं । उन्होंके प्रकाशसे सब प्रकाशित और उन्होंके आनन्दसे सब जानन्दित हैं । इनकिये नवमे पहले श्रीकृष्णकी ही पूजा होनी चाहिये ।’ भीम नन्हमें इस प्रकार श्रीकृष्णकी महिमा गाकर भीम-पितामहने महादेवको अलग ही कि प्रथान अर्ध्य लाकर भगवान्

श्रीकृष्णको दो । सहदेवने तत्क्षण आज्ञाका पाठन किया । श्रीकृष्णने शास्त्रकी आज्ञाके अनुसार अपने भक्त पाण्डवोंके द्वारा अर्पित अर्थको बड़ी प्रसन्नतासे प्रहण किया ।

उस यज्ञमण्डपमें चेदिदेशका राजा शिशुपाल भी उपस्थित था, उससे मगवान् श्रीकृष्णकी पूजा सहन नहीं हुई । वह कोधके मारे तमतमा उय, उसकी औंखें लाल-लाल हो गयीं । वह खड़ा होकर भीम्य तथा युधिष्ठिरका तिरस्कार करके श्रीकृष्णको भला-बुरा कहने लगा । शिशुपालने कहा—‘युधिष्ठिर ! यहाँ वडे-वडे धार्मिक, विद्वान् और सदाचारी नरपति उपस्थित हैं, उनके सामने किसी प्रकार कृष्ण पूजा पाने योग्य नहीं । तुमने लोगोंसे सम्मति लिये बिना ही पूजा की है, यह सर्वथा अयोग्य है, तुम्हें धर्मके सूत्र रहस्यका पता नहीं है । इस विषयमें तुम बच्चे हो । बूढ़े भीमने भी धर्ममर्यादाका उछङ्घन करके अपनी अङ्गता ही प्रकट की है । तुम्हें सब छोग धर्मज्ञ और धर्मात्मा समझते थे, परंतु कृष्णको ग्रसन करनेके लिये तुमने अनुचित आचरण किया है । सब लोग तुम्हारी निन्दा करेंगे । कृष्ण राजा नहीं हैं, सबसे वयोवृद्ध भी नहीं हैं; क्योंकि उनके पिता वसुदेव भी इस यज्ञमण्डपमें उपस्थित हैं । यदि तुम उन्हें अपना हितैशी और अनुगत समझते हो तो द्वुपद क्या उनसे कम हैं ? आचार्योंमें द्रोणाचार्य, कृत्तिजोंमें व्यास और भूत्युको अपनी इच्छाके अधीन रखनेवाले भीम्य जब यही उपस्थित हैं, तब श्रीकृष्णकी पूजा कैसे हो सकती है ? क्या हम-लोगोंको अपमानित करनेके लिये ही निमन्त्रित किया या ? हमने भय, लोम अथवा मोहसे तुम्हें अपना सम्राट् नहीं बनाया है ।

अपने ही रूप हैं। ये सबके अन्तर्यामी और सर्वव्यापी होनेपर भी सबसे परे हैं। पाँचों भूत, मन, बुद्धि और अहंकार, चारों प्रकारके ग्राणी श्रीकृष्णमें ही स्थित हैं। केवल इस ब्रह्माण्डमें ही नहीं, सब ब्रह्माण्डोंमें एक श्रीकृष्ण ही पुरुषोत्तम हैं। उनके एक-एक रोमकूपमें असंख्य-असंख्य ब्रह्माण्ड समुद्रकी तरंगमें सीकर-कणोंकी भाँति उत्पन्न होते और विलीन होते रहते हैं। शिशुपाल अभी बालक है, श्रीकृष्णके तत्त्व और महत्त्वको नहीं जानता। जाने ही कैसे, उसने कभी इसके लिये चेष्टा नहीं की है। मैं जानना चाहता हूँ कि सभामें शिशुपालके अतिरिक्त और कौन ऐसा है जो श्रीकृष्णकी पूजा नहीं चाहता? मैं स्पष्ट शब्दोंमें कहता हूँ कि हमने श्रीकृष्णकी पूजा की है। यदि कोई इसे अनुचित, समझता है तो समझा करे; जो करना चाहता है, सो कर ले।'

भीष्मकी वात समाप्त होनेपर सहदेवने कहा—‘हमने श्रीकृष्ण-की पूजा की है और सर्वथा उचित की है। जिन्हें वह असंख्य हुई हो, उनके सिरपर मैं पैर रखता हूँ। यदि उनमें शक्ति हो तो वे आगे आकर मुझसे निपट लें।’ सहदेवकी वातका किसीने प्रतिवाद नहीं किया। आकाशसे पुष्पोंकी वृष्टि होने लगी। देवता लोग साधु-साधु कहकर सहदेवको धन्यवाद देने लगे। त्रिकालदृशी देवतिं नारदने उठकर सबके आगे स्पष्ट शब्दोंमें कहा—‘जो मनुष्य होकर भी कल्पनयन भगवान् श्रीकृष्णकी आराधना नहीं करते, वे जीवित होनेपर भी मृतकके रूपमान हैं। उनसे वात भी नहीं बर्ना चाहिये।’ दृढ़का कार्य आगे चला, दृढ़रे राजाओंकी पूजा होने लगी। छिटापाल वहाँसे अद्वग जाकर राजाओंसे संग्रह करने लगा।

के अभी लड़ाई छेड़कर इनके यज्ञमें विप्र डाल दिया जाय। कुछ राजा लोग उससे मिल भी गये। योद्धी द्वैतक कोलाहल-सा नच गया।

उस समय युधिष्ठिरने भीमपितामहके पास जाकर पूछा—  
 ‘पितामह ! बहुत-से राजा शिशुपालके भड़कानेसे कुछ होकर युद्ध करनेपर उतार हो गये हैं। इस समय मुझे क्या करना चाहिये ? आप विचार करके कुछ ऐसा उपाय बतावें, जिससे यज्ञमें विप्र न हो और सारी प्रजाका हित हो ।’ भीमपितामहने कहा—‘युधिष्ठिर ! चिन्ता करनेका कोई कारण नहीं है, तुम्हारा मार्ग निष्पाण्टक है। इस विषयमें क्या करना होगा, सो मैंने पहलेसे ही निरचय कर रखा है। जैसे सिंहको सोते देखकर कुत्ते मों-मों करते हैं और उसको उद्य हुआ देखकर भग जाते हैं, वैसे ही जबतक श्रीकृष्ण चुपचाप है, तभीतक ये लोग यहकर हो जानेपर सब-कें-सब चुप हो जायेंगे। तुम निरचय समझो, यदि शिशुपाल-के फहनेसे ये लोग यज्ञमें विप्र करना चाहेंगे तो बहुत ही शीघ्र मारे जायेंगे। जिस तेजके बलपर शिशुपाल तड़क रहा है, श्रीकृष्ण उसे हर लेना चाहते हैं। युधिष्ठिर ! श्रीकृष्ण सम्पूर्ण जगत्की उत्तरति और संहारके कारण ख्यात नारायण हैं, जो श्रीकृष्णका अनिष्ट करना चाहते हैं, उनकी बुद्धि विगड़ गयी है।’

भीमपितामह यह बात सबके सामने ही कह रहे थे। शिशुपाल भी सुन रहा था। वह आपेसे बाहर हो गया। कोपित होस्त श्रीकृष्णको, भीमको एवं पाण्डवोंको बहुत भला-चुरा कहने लगा। उसकी बात सुनकर भीमसेनको बड़ा कोध आया। उनके

स्वाभाविक ही लाल-लाल नेत्र और भी फैल गये । वे दाँतोंसे ओट चवाने लगे, ललाटपर तीन रेखाएँ स्पष्ट दीखने लगीं । शरीर काँपने लगा, उनकी भयंकर मूर्ति देखकर बहुत-से लोग तो यों ही चुप हो गये । किसीने बोलनेकी हिम्मत की भी तो जबान ही बंद हो गयी । अब वह समय दूर नहीं था कि भीमसेन शिशुपालपर आक्रमण कर दें । भीष्मपितामहने बड़ी शान्तिके साथ अपने लम्बे-लम्बे हाथ फैलाकर उन्हें रोक लिया । उन्होंने मधुर और नीति-सङ्गत वचन कहकर भीमको शान्त किया । भीमसेन पितामहपर अत्यन्त श्रद्धा और गौरवबुद्धि रखनेके कारण उनकी आज्ञाका उल्लङ्घन नहीं कर सके । उस समय शिशुपालने हँसकर कहा—  
 ‘भीष्म ! तुम भीमसेनको रोकनेका कष्ट क्यों उठा रहे हो ? तनिक्षणे तो सही, सब लोग देखें कि भीमसेन मेरे पास आते-ही-आते किस प्रकार जलकर भस्म हो जाता है ।’

भीमने शिशुपालकी वात अनुसुनी करके भीमसेनसे कहा—  
 ‘भीमसेन ! शिशुपालके जन्मके समय ही यह वात निश्चित हो चुकी है कि इसकी मृत्यु किसके हाथसे होगी ? जब इसका जन्म हुआ था, तब पृथ्वीपर गिरते ही यह गधेकी भाँनि चिछाने और रोने लगा । इसके चार हाथ थे और तीन आँखें थीं । माता-पिता और परिवारके सब लोग चिन्तित हो गये कि क्या किसा जाय ? उसी समय आकाशवार्णी हुई कि ‘भयमीत होनेका कोई कारण नहीं है । इस वालकसे तुम्हारा कुछ अनिट नहीं होगा । यह बड़ा बद्दा और श्रीमान् होगा । अमी इसकी मृत्यु नहीं होंगी, परंतु इसको मारनेवाला पैदा हो जुका है ।’ आकाशवार्णीसे प्रकाशित होकर

माताने स्नेहवश पुत्रको अपनी गोदमें उठा लिया और मृत्युकी चातसे घबराकर आकाशवाणीको लक्ष्य करके कहा—‘जिसने मेरे पुत्रके बारेमें ये वचन कहे हैं, उसको प्रणाम करके मैं इतना और जानना चाहती हूँ कि इसकी मृत्यु किसके हाथसे होगी ?’ आकाश-वाणीने उत्तर दिया कि ‘जिसकी गोदमें जाते हीं इस बालकके दो हाथ और एक आँख गायब हो जायगी, वही इसे मारेगा ।’ यह चात चारों ओर फैल गयी । अनेकों देशके राजा-रईस इस अद्भुत बालकको देखनेके लिये आने लगे । शिशुपालके पिता सबका यथायोग्य सत्कार करते और बालकको गोदमें दे देते । इस प्रकार हजारों व्यक्तियोंकी गोदमें यह दिया गया; परंतु इसकी तीसरी आँख और दो हाथ गायब नहीं हुए ।

‘एक दिन अपनी बुआके इस लड़केका समाचार सुनकर श्रीकृष्ण भी आये । यथायोग्य सत्कार होनेके पश्चात् उन्होंने भी शिशुपालको गोदमें लिया । श्रीकृष्णके शरीरसे रपर्श होते ही उसकी तीसरी आँख गायब हो गयी और दोनों हाथ टूटकर गिर पड़े । इसपर दुखी होकर शिशुपालकी माताने अपने भतीजे श्रीकृष्णसे कहा—‘श्रीकृष्ण ! भयभीतोंको आश्रम देनेवाले एकमात्र तुम्हीं हो । तुम्हीं अभय और शान्ति देते हो । मैं तुमसे एक वरदान माँगती हूँ, वह मुझे दो ।’ श्रीकृष्णने कहा—‘देवी ! डरो मत, मुझसे आपको कोई भय नहीं है । मैं आपको क्या वर दूँ । आप जो कहिये वही करूँ, चाहे वह हो सकता हो या नहीं ।’ शिशुपालकी माता-ने कहा—‘श्रीकृष्ण ! यह शिशुपाल यदि तुम्हारा कभी अपराध भी करे, तो क्षमा कर देना ।’ श्रीकृष्णने कहा—‘यदि तुम्हारा

पुत्र मारनेयोग्य सौ अपराध भी करेगा तो मैं क्षमा कर दूँगा, कुछ कहूँगा नहीं। तुम शोक न करो।'

कथा समाप्त करते हुए भीष्मने कहा — 'भीमसेन ! देखो, श्रीकृष्णके इसी वरदानसे मत होकर शिशुपाल वेघड़क युद्धके लिये ललकार रहा है। सच्ची वात तो यह है कि इसका ललकारना भी श्रीकृष्णकी प्रेरणासे ही हो रहा है। शिशुपालने इस भरी समां में जैसी वातें कहीं, वैसी वात कोई भी सम्भव पुरुष नहीं कह सकता। घबरानेकी कोई आवश्यकता नहीं। श्रीकृष्ण अब अपनी शक्ति वापस लेना चाहते हैं। शिशुपाल भीष्मके मुखसे ऐसी मर्मकी वात सुनकर आगवबूला हो गया। वह क्रोधान्ध होकर खुल्लमखुल्ला गाली देने लगा। अन्तमें भीष्मने कहा कि 'अब वात करनेसे कोई लाभ नहीं, जिसमें दम हो, हिंमत हो वह युद्ध करनेके लिये श्रीकृष्णको बुलावे, अभी निपटारा हो जाय।' भीष्मकी वात सुनकर शिशुपालने श्रीकृष्ण-को ललकारकर कहा कि 'आओ हमलोग दो-दो हाथ देख लें। आज, पाण्डवोंके साथ तुम्हें मारकर मैं अपनी चिरकालीन अभिलाषा पूर्ण करूँ।' वह नाना प्रकारके कटु वचन कहने लगा।

शिशुपालके कटु वचन समाप्त हो जानेके पश्चात् बड़ी नमीरता और धैर्यके साथ श्रीकृष्ण अत्यन्त कोमल खरसे बोले— 'नरपतियो ! आपलोग शिशुपालको जानते हैं, हमारे साथ इसका जैसा सम्बन्ध है वह किसीसे छिपा नहीं है। हमने अवतक इसकी कोई बुराई नहीं की है, फिर भी यह दुराचारी सर्वदा हमारे अनिष्ट-में ही लगा रहता है। यह हमसे अकारण शत्रुता रखता है। जब हमारे प्राग्ज्योतिष्पुर जानेका समाचार इसको मिला, तब इसने चुपकेसे जाकर द्वारकामें आग लगा दी। राजा भोज रैवतक पहाड़-

पर विहार कर रहे थे, तब इसने अकारण ही उनके अनुचरोंको मारा। मेरे चिनाये अश्वमेधयज्ञमें इसने घोड़ा चुरा लिया। तपसी वधुवी स्त्री जब सौरीर देशको जा रही थी, तब इस नीचने मार्गमें आक्रमण करके उसके साथ बलात्कार किया। बहुपराजकी पोशाक पहनकर इसने उनकी भावी पत्नीको धोखा देकर उड़ा लिया। अपनी दुआकी बात मान लेनेके कारण ही मैंने इसके अपराधोंको क्षमा किया और अवतक मारा नहीं। मैंने इसका आचरण आपलोगोंके सामने स्पष्ट रूपसे रख दिया है। मैं अवतक इसके सौ अपराध क्षमा कर चुका हूँ। अब यह नीच किसी प्रकार जीता नहीं बच सकता। आज मेरा यह क्रोध किसी प्रकार व्यर्थ नहीं जा सकता। मरी समामें इस प्रकार भण्डाफोड़ होनेपर भी शिशुपाल छन्नित नहीं हुआ। यह उट्टे हँसकर श्रीकृष्णकी ही मखीलं उड़ाने लगा।

श्रीकृष्णने सुदर्शन चक्रका स्मरण किया। सब लोगोंके सामने ही वह श्रीकृष्णके हाथमें आ गया। भगवान्‌ने ज्यों ही उसे आङ्गी थी, त्यों ही वह चमकता हुआ चला और शिशुपालके सिरको धड़से अड़ग करके जमीनमें गिरा दिया। राजाओंके देखते-देखते शिशुपालके शरीरसे विजलीके समान एक ज्योति निकली और वह श्रीकृष्णके पैरोंके पास चक्रर लगाकर उन्हींमें समा गयी। यह देखकर लोगोंको बड़ा आश्वर्य हुआ। सब लोगोंने भीमकी भूरि-भूरि प्रशंसा की। उनके ज्ञान-विज्ञानकी चारों ओर प्रशंसा होने लगी। सब लोग यही कहते कि जगत्‌में इस समय भीम-जैसा तत्त्वज्ञ और कोई नहीं है। युविष्ट्रिका यज्ञ निर्विश्व समाप्त हुआ। सब लोग अपने-अपने घर चले गये।

---

## विराटनगरमें कौरवोंकी हार, भीष्मका उपदेश, श्रीकृष्णका दूत बनकर जाना, फिर भीष्मका उपदेश, युद्धकी तैयारी

दिन वीतते देर नहीं लगती । ऐसा मालूम होता है कि सुखके दिन तो इतने जल्दी वीतते हैं कि जान ही नहीं पड़ता कि कब वीत गये । इसी प्रकार दुःखके दिन भी वीत जाते हैं, परंतु ऐसा जान पड़ता है कि वे जल्दी नहीं वीत रहे हैं । जब दैर्या सम्पत्तिवाले लोग सुखी होते हैं, तब आमुरी सम्पत्तिवालोंके मनमें स्वाभाविक ही द्वेष होता है । तनिक-सा निमित्त पा जानेपर वे उनके महान् शत्रु हो जाते हैं । दैर्या सम्पत्तिवालोंके मनमें किसीके प्रति द्वेष नहीं होता, वे किसीका अनिष्ट नहीं करना चाहते । यही कारण है कि पहले वाचा-विन पड़नेपर भी उनका मुख स्थायी होता है और आमुरी सम्पत्तिवालि कभी सुर्खी हो नहीं सकते । ने कभी-कभी सुखी-मेरा मालूम पड़ते हैं; परंतु वानवरमें उनके हृदयमें अशानिकी ज्वाला धनवर्ती गर्ना है । दैर्या ग्रन्तिवालि कामनाका मर्गीय मुख धननकी भाँति बिना देते हैं और आमुरी सम्पत्तिवालि अपने नखको अपरिहित बालकक भेंगते रहते हैं । उनसे श्रीं वह योग-सा मुमुक्षु भी बहुत लम्बा दूर चला है ।

जगद्देवता का विष्वेष समाप्त हुआ । उसीमें उस यज्ञका दूसरा अद्वितीय पर्व शालिके नाम भवत्यहं एवं कहा गया । उसके बादमें विष्वेष द्वारा श्रीरामद्वेष नहीं हुआ । विष्वेष ने दूसरोंका

आदिको भी उस यज्ञमें बड़ा ऊँचा और सम्मानका पद दिया गया, था; परंतु दुर्योधन आदिके मनमें यह सब देखकर प्रसन्नता नहीं हुई। उनके दृश्यकी जलन और भी बढ़ गयी। वे गुटवंदी करके सोचने लगे कि किस प्रकार पाण्डवोंकी सम्पत्ति हड्डप ली जाय। शकुनिकी सलाहसे जूआ खेड़ना निश्चय हुआ और धृतराष्ट्रसे बलाद् अनुमति लेकर उन्होंने पाण्डवोंको बुलाया। जूआ हुआ। शकुनिकी चालाकीसे पाण्डव न बेवल अपनी धन-सम्पत्ति ही हार गये, बल्कि अपने-आपको और अपनी धर्मपत्नीतकको हार गये। उनके हार जानेपर भी कौरवोंको संतोष नहीं हुआ। उन्होंने रजस्ता द्वौपदीको भरी सभामें नम बरनेकी चेता की। भगवान्‌की कृपासे उसकी रक्षा हुई। उस समय वहाँका वायुमण्डल इतना दूषित हो गया था कि द्वौपदीके बार-बार पूछनेपर भी किसीने उसके प्रस्तोका उत्तर नहीं दिया। कर्नने अपने मुँह फेर लिये और भीष्मने भी कुछ स्पष्ट उत्तर न देकर युधिष्ठिरपर ही टाल दिया।

प्रथम यह होता है कि भीष्म-जैसे धर्मज्ञ और धर्मात्मा पुरुषने भी द्वौपदीके प्रस्तोका उत्तर क्यों नहीं दिया? विचारनेर मात्रम होता है कि उन दिनोंकी परिस्थिति बड़ी रिपम थी। पाण्डव दूर रहते थे। भीष्म कौरवोंके साथ ही रहते थे। दुर्योधन ही उनके भोजन आदिवर्ग व्यवस्था बरता था। उनके अशुद्ध अन्नके भोजनमें और अशुद्ध सहजासमे भीष्मपिनामहवर्गी कुद्रि भी कुछ प्रभावित हो गयी थी; जिससे विचारनेकी चेता यरनेर भी भीष्म द्वौपदीके गूँह प्रसाप्य निर्गंप नहीं पर सके। इसके सम्बन्धमें एक किताबन्ती है। ज्ञा नहीं, एवं यथा किसी पुराणमें आयी है या नहीं। गुरुजनोंसे

मुनी गयी हैं अचल्य । जब भीर्मपितामह दारदाध्यापर पड़े हुए थे और धर्मराज युधिष्ठिर उनसे अनेकों प्रकारके धर्मकर्म, उपासना, ज्ञानके तत्व मुन रहे थे, तब एक बार एकाएक द्वौपदी हँसते हुए देखकर पूछा—‘वेदी ! तुझे अकारण हँसी नहीं आ सकती, बताओ इस समय हँसनेका क्या कारण है ?’ द्वौपदीने कुछ संकोचके साथ अपने मनकी बात कह दी । उसने कहा—‘दादाजी ! जब मैं भरी सभामें नग्न की जा रही थी और आपसे पूछ रही थी कि इस सम्बन्धमें धर्मसङ्गत बात क्या है ? जूर्में अपनेको हारे हुए धर्मराज मुझे हारनेका अधिकार रखते हैं या नहीं ? तब तो आपने कह दिया कि मेरी बुद्धि इसका ठीक-ठीक निर्णय नहीं कर रही है, युधिष्ठिर जो कहें वही ठीक है; परंतु आज आप धर्मराजको धर्मतत्त्वका उपदेश कर रहे हैं, यही देखकर मुझे हँसी आ गयी ।’

भीर्मपितामहने कहा—‘वेदी ! उस समय कौरवोंके सङ्ग और उनके दूषित अन्नके कारण मेरी बुद्धि दूषित एवं धर्माधर्मके निर्णयमें असमर्थ हो गयी थी । अब बाणोंके लगानेसे मेरा दूषित रक्त निकल गया है और बुद्धि पवित्र हो गयी है । इस समय मुझे धर्मके रहस्य स्पष्ट दीख रहे हैं ।’

चाहे भीर्मपितामहकी बुद्धि दूषित हुई हो या न हुई हो, इस किंवदन्तीसे इतनी शिक्षा तो मिलती ही है कि दूषित वायुमण्डल और दूषित मनोवृत्तिवाले लोगोंका प्रभाव बड़े ऊँचे पुरुषोंपर भी पड़ सकता है । भीर्मने चाहे जान-बूझ करके ही वैसा अभिनय किया हो और अपने ऊपर कुछ लाज्जन स्वीकार करके भी हमलोगोंको इस दोषसे मुक्त रहनेको

प्रेरित किया हो; क्योंकि महापुरुषोंकी प्रत्येक चेष्टा लोगोंके कल्पागके लिये ही हुआ करती है।

इतना सब होनेपर भी भीष्मपितामहका हृदय पाण्डवोंके ही पक्षमें था। इस बानका प्रमाण महाभारतमें स्थान-स्थानपर मिलता है। पहली बारके जूएमें तो धृतराष्ट्रने द्रौपदीको पुनः सारी सम्पत्ति दे दी, पाण्डवोंको मुक्त कर दिया; परंतु दूसरी बारके जूएमें पाण्डवोंके लिये बारह वर्षका बनवास और एक वर्षका अज्ञातवास तैरहा। उन्होंने बनमें जाकर बड़ी तपस्या की, अर्जुनने पाशुपताख प्राप्त किया। तेरहवें वर्षका अज्ञातवास रूप बदलकर उन्होंने विराटनगरमें विताया। एक प्रकारसे अज्ञातवासका एक वर्ष बीत जानेपर कौरवोंको बड़ी चिन्ता हुई कि आजकल पाण्डव कहाँ हैं? उन्हें किस प्रकार नष्ट किया जाय? गुपचरोंने आकर जवाब दे दिया कि उनका पता कहाँ नहीं चला, अब वे जांचित नहीं हैं—ऐसा जान पड़ता है। दुर्योधनने दुःशासन, कर्ग और द्रोणाचार्यकी सलाह ली। उन लोगोंने कहा कि पता लगाना चाहिये। भीष्मने द्रोणाचार्यके कथनकी पुष्टि की और कहा कि ‘पाण्डव श्रीकृष्णके अनुगामी हैं, सदाचारका पालन करते हैं। उनके नाशकी तो सम्भावना ही नहीं है। उनका पता लगानेका उपाय मैं बताता हूँ। दूसरे लोगोंने सुधिष्ठिरके अज्ञात होकर रहनेका जो कारण बताया है वह मुझे थीक नहीं जैचता। पाण्डवलोग जिस नगर या देशमें होंगे वहोंके राजाया अमृत्ल नहीं हो सकता। वहोंके लोग दानी, मधुर बोलनेवाले, मर्यादाकी रक्षा करनेवाले, जितेन्द्रिय, सत्यवादी और अपने धर्मपर अनुगग रखनेवाले होंगे। वहों वेशकी घनि सुनायी पड़ती

होगी, अनेकों यज्ञ होते होंगे। ठीक समयपर वर्षा होती होगी, पृथ्वी अन्नसे हरी-भरी और भयरहित होगी। अन्नमें बड़ा साद होगा, फल स्वास्थ्यकर होंगे। शीतल, मन्द और सुगन्धित हवा चलती होगी। कोई किसीका विरोध नहीं करता होगा। गौएँ बलिष्ठ होंगी। वहाँ-के द्विज अपने धर्मके पालनमें लगे होंगे। वहाँकी प्रजामें पारस्परिक य्रेम होगा। कोई असमयमें मरता नहीं होगा। लोगोंकी अतिथि-सत्कारमें रुचि होगी। वहाँकी प्रजा उत्साहपूर्ण होगी। युधिष्ठिरमें सत्य, धैर्य, दाननिष्ठा, शान्ति, क्षमा, लोकलज्जा, शोभा, कीर्ति, महानुभावता, दया, सरलता आदि सद्गुण सर्वदा वर्तमान हैं। वे जहाँ रहते हैं, वहाँ इन गुणोंका विस्तार हो जाता है। वे विद्वान् एवं महात्मा हैं, वे कहीं वेश बदलकर रहते होंगे। मैं इससे अधिक कुछ नहीं कह सकता। यदि उन्हें छूँड़ना ही है, तो ऐसे लक्षणयुक्त स्थानमें ही तलाश करो।' भीष्मके इन वचनोंसे स्पष्ट हो जाता है कि उनकी युधिष्ठिर आदिके सम्बन्धमें कैसी धारणा है। वे दुर्योधनके पास रहते हुए भी हृदयसे युधिष्ठिरपर ही आस्था रखते हैं और समय-समयपर युधिष्ठिरकी ही प्रशंसा किया करते हैं।

सुशर्माकी सलाहसे कौरवोंने मत्स्यदेशके राजा विराटपर चढ़ाई कर दी। उन दिनों पाण्डव वेष बदलकर वहाँ रहते थे। महाराज विराट सुशर्मासे युद्ध करनेके लिये एक दिशामें गये हुए थे, दूसरी दिशासे कौरवोंने आक्रमण किया। अवसर देखकर अर्जुन प्रकट हो गये, यह बात कौरवोंसे भी छिपा नहीं रही। लोगोंमें यह चर्चा होने लगी कि अज्ञातवासका वर्ष पूरा होनेके पहले ही अर्जुन प्रकट हो गये हैं; इसलिये इन्हें फिर बारह वर्षका बनवास भोगना पड़ेगा।

ग्रेणाचार्यके पृथ्वेपर भीमपितामहने कहा—‘आचार्य ! कालचक्रके बहुत-से छोटेबड़े अंश होते हैं, जैसे काष्ठा, कला, मुहूर्त, दिन, पक्ष, मास, ग्रह, नक्षत्र, अनु और वर्ष । समयकी घटती-बढ़ती और नक्षत्रमण्डलकी गतिके उलट-फैलसे हर पाँचवें वर्ष दो महीने बढ़ते हैं । उन मल्मासोंको जोड़कर आज तेरह वर्ष पूरे होकर पाँच महीना छः दिन अविक हो गये हैं । पाण्डवोंकी प्रतिज्ञा पूरी हो चुकी है, इसीसे अर्जुन तुम्हारे सामने प्रवक्ट हुए हैं । पाँचों पाण्डव विदेश बरके युधिष्ठिर धर्म और अर्थका तत्त्व जानते हैं । उन लोगोंसे धार्मिक अपराधकी तो सम्भावना ही नहीं है । वे निर्लोभ हैं । उन्होंने कठोर साधना की है । वे अधर्म बरके राज्य पाना नहीं चाहते । धर्मके बन्धनमें बँधे रहनेके कारण ही अवतक उन्होंने अपना पराक्रम नहीं दिखाया है । वे हँसते-हँसते मृग्युके मुँहमें जाना स्त्रीकार कर सकते हैं; परंतु असत्यके मार्गमें जाना स्त्रीकार नहीं कर सकते । वे अपना हृक लेकर छोड़ेंगे । इन्द्र भी उनका हिस्ता नहीं दवा सकते । अब हमें उनके साथ युद्ध करना होगा ।

उस दिन अर्जुनके सामने कोई द्वार नहीं सका । कौरव हारकर हासिनापुर छोट गये । भीमपितामहको कौरवोंके हारनेकी तनिक मी चिन्ता नहीं हुई । वे पाण्डवोंके सकुदाल मिल जानेसे बहुत ही प्रसन्न थे । वे हृदयसे चाह रहे थे कि विना युद्धके पाण्डवोंवड राज्य उन्हें मिल जाय और कौरव-पाण्डव दोनों ही सुखी हों । परंतु भगवान्‌की इच्छाकी प्रतीक्षा कर रहे थे । वे जानते थे और विश्वासप रखते थे कि भगवान् जो करेंगे, अच्छा ही करेंगे । इसी विश्वासप निर्दिष्ट रहकर वे भगवान्‌के भजनमें उगे रहते थे ।

पाण्डव प्रकट हुए । विराटकी पुत्री उत्तराके साथ अभिमन्युका विवाह हुआ । विवाहके अवसरपर देश-देशके मित्र राजा उपस्थित हुए । श्रीकृष्ण-बलराम भी आये । पाण्डवोंको उनका राज्य प्राप्त हो जाय, इसके लिये लोगोंका विचार-विनिमय हुआ । यह तय रहा कि पहले नम्रतासे ही उनसे कहा जाय । यदि इतनेपर भी वे पाण्डवोंका हक नहीं दे देते तो युद्ध किया जाय । धूतराष्ट्रने पाण्डवोंके पास संजयको भेजा और बिना कुछ दिये सन्धि हो जाय इसकी चेष्टा की । संजय वहाँसे लौटकर आये, उन्होंने पाण्डवोंके उत्साहका वर्णन किया और बतलाया कि उनसे युद्ध न करना ही अच्छा है । इस विषयपर कौरवोंकी सभामें विचार होने लगा । सबसे पहले भीष्मपितामहने बड़े स्पष्ट शब्दोंमें यह बात कही—‘दुर्योधन ! पाण्डवोंको जीतना तुम्हारे वशकी बात नहीं है । जिस पक्षमें श्रीकृष्ण और अर्जुन हैं, उसको कोई परास्त नहीं कर सकता । श्रीकृष्ण और अर्जुन साक्षात् नर-नारायण हैं । यह बात केवल मैं ही नहीं कह रहा हूँ, सभी देवता और ऋषि इस बातको जानते हैं ।

एक समय ब्रह्माकी सभा लगी हुई थी । उसमें वृहस्पति, शुक्राचार्य, सप्तर्षि, इन्द्र, अग्नि, वायु, वसु आदि देवता, सिद्ध, साध्य, गन्धर्व सब यथास्थान बैठे हुए थे । उसी समय नर-नारायण भी उधरसे निकले । उनके तेजस्वी मुखमण्डल और प्रभावशाली शरीरको देखकर सब लोग विस्मित-चकित हो गये । वे दोनों [ब्रह्माकी सभामें ठहरे भी नहीं, आगे चले गये । वृहस्पतिने ब्रह्मासे पूछा—‘भगवन् ! ये कौन हैं जो आपकी उपासना किये बिना आगे बढ़े जा रहे हैं ?’ ब्रह्माने कहा—‘ये अपने प्रभावसे तीनों

चोकोंको प्रकाशित करनेवाले नरनारायण हैं। इनके द्वारा सभे संसारमें आनन्द और शान्तिका विस्तार हो रहा है। ये अमुरोंको मारनेके लिये एक भगवान्‌के ही दो लीलाविमह हैं।' इसलिये दुर्योधन ! श्रीकृष्ण और अर्जुनको जीतनेका विचार ठीक नहीं है।'

भीष्मपितामहने आगे कहा—'उन दिनों दैत्य और देवताओंका युद्ध चल रहा था। देवतालोग भयभीत थे, वे नरनारायणके पास गये। उन्होंने उनकी स्तुति की और वर माँगा। नरनारायणने कहा—'इन्द्र ! तुम्हारी जो इच्छा हो माँग लो। तब उन्होंने युद्धमें सहायता माँगी। नरनारायणकी सहायतासे इन्द्र विजयी हुए और दैत्य हार गये। नरनारायणने अनेकों बार दैत्योंको पराजित किया है। यही नर अर्जुन हैं और वही नारायण श्रीकृष्ण हैं। मैं यह बात अपनी ओरसे नहीं कह रहा हूँ। वेदज्ञ नारद मुनिने मुझसे यह बात पढ़ी है। उन्हें संसारका कोई वीर हरा नहीं सकता। दुर्योधन ! अभी तुम मेरी बात नहीं सुन रहे हो, परंतु जब तुम शांख, चक्र गदा, पगड़ारी भगवान् श्रीकृष्णको और गाण्डीव धनुरधारी अर्जुनको एक रथपर बैठे देखोगे, तब तुम्हें मेरे वचनोंका स्मरण होगा। मेरी बात नहीं मानोगे तो निस्तंदेह कुरुक्षियोंका सर्वनाश हो जायगा। मैंने तुमसे बड़े रहस्यकी बात कही है, इनपर भी यदि तुम मेरा कदा न सुनोगे और परशुरामके शापसे कल्पकित हीनजाति सून-पुत्र पर्ण और पापशुद्धि शकुनि एवं दुःशासनकी टीका सत्राह मानोगे तो यही समझना चाहिये कि तुम्हारी शुद्धि धर्म और अर्थ दोनोंमें एक भट्ट हो गयी है।'

भीमापितामहको वात सुनकर कर्ण नमक उठा । उसे कहा—“पितामह ! अब मैं यह चाल कर्मी मत करियेगा । धर्मियधर्म दीक्षार किया है । दुर्योधनको धर्मियधर्म पालन करने से सम्मान हेता हूँ । युद्धमें निज्ञा करने योग्य कोई दोप या दुरुच नहीं है । मैं दुर्योधनको प्रसन्न करनेके लिये युद्धमें अर्जुन का मार्हणगा । अब उनसे गेल नहीं हो सकता । चाहे जैसे हीम मैं दुर्योधनको प्रसन्न करहूँगा ।”

भीमपितामहने कर्णकी वात सुनकर धृतराष्ट्रसे कहा—“धृतराष्ट्र ! कर्ण अपने मुँहसे कई बार अपनी बड़ाई करता है फिर मैं पाण्डवोंको मारहूँगा, परंतु मैं दोनोंका बलबल जानता हूँ । यह पाण्डवोंके सोलहवें अंशके वरावर भी नहीं है । इसके कारण तुम्हारे दुष्ट पुत्रोंपर वड़ी भारी विपत्ति आनेवाली है । दुर्योधन इसीवेलपर फूला-फूला फिरता है । इसीके कारण उसने देवतास्त्रस्वरूप पाण्डवोंका तिरस्कार किया है । कर्णने अवतक किया ही क्या है ? अर्जुनने इसके सामने ही इसके भाई विकर्णको मार डाला, तब कर्णका पौरुष कहाँ गया था ? जब दुर्योधन आदि सौ कौरवोंके विवश करके अकेले अर्जुनने उनके कपड़े छीन लिये, तब क्या कर्ण सोया हुआ था ? गन्धर्व जब कौरवोंको पकड़कर ले गये थे, तब कर्णने उनका क्या कर लिया था ? पाण्डवोंने ही उस समय कौरवोंकी रक्षा की थी । यह कर्ण अपने मुँहसे अपनी बड़ाई करता है और धर्म एवं अर्थ दोनोंको नाश करनेवाली सलाह दिया करता है । इसकी वात न मानकर पाण्डवोंसे सन्धि करो और उनका

हिस्सा उन्हें दे दो ।' द्रोणाचार्यने पितामहकी बातका समर्थन किया । धृतराष्ट्रके भनमें उस समय न जाने क्या बात थी । उन्होंने पितामहके वचनोंपर ध्यान नहीं दिया, वे संजयसे बात करने लगे ।

श्रीकृष्ण पाण्डवोंकी ओरसे सन्धिका संदेश लेकर हस्तिनापुर आये । दुर्योधनने भीतर-ही-भीतर यह पद्यन्त्र रखा कि श्रीकृष्ण-को कैद कर लिया जाय । जब यह बात भीष्मको मालूम हुई, तब उन्होंने वडे कडे शब्दोंमें धृतराष्ट्रसे कहा—‘धृतराष्ट्र ! तुम्हारा पुत्र बड़ा नासमझ है । यह ऐसी ही बात सोचता है जिससे कुलका अनर्थ हो । इष्ट-मित्रोंके समझानेपर भी यह ठीक रास्तेपर नहीं चलता । तुम भी अपने शुभचिन्तकोंकी बातपर ध्यान न देकर इस कुमार्गामी पापी पुत्रकी बात मानते हो और उसीके अनुसार चलते हो । यदि दुर्योधनने श्रीकृष्णका कुछ अनिष्ट किया तो यह उनके क्रोधकी आगमें भस्म हो जायगा । यह धर्मसे च्युत हो गया है । इसकी ऐसी अनर्थकारी बात में नहीं सुनना चाहता ।' इनना बहुकर भीष्मपितामह बढ़ाैसे उट्कर चले गये ।

जब भगवान् श्रीकृष्णने सबके सामने समामें सन्धिका प्रक्षाल रखा और समझाया कि युद्धमें हानि-ही-हानि है, धर्मके मार्गपर चलो और धर्मराजका हिस्सा दे दो । उस समय भीष्मने दुर्योधनको सम्बोधन करके कहा—‘वेश ! भाइयोंके कन्याणकी इच्छामे श्रीकृष्णने जो आज्ञा दी है, वह मान लो । क्रोधके घशमें होना बहुत ही चुरा है । यदि तुम श्रीकृष्णकी बात नहीं मानोगे तो तुम्हारा भया नहीं होगा । उनकी आज्ञाका पालन करनेमें ही सचा सुउ

और कल्याण है। श्रीकृष्णके वचन धर्म-अर्थके अनुकूल और सच्चे अभीष्टको सिद्ध करनेवाले हैं। प्रजाका नाश मत करो, सन्धिका प्रस्ताव मान लो। वेटा ! अभिमानसे बावले होकर अपने मित्रोंका जीवन संकटमें मत डालो, अपने पिताके जीते-जी भरतकुलकी साम्राज्य-लक्ष्मीको नष्ट मत करो। मैं तुम्हें बार-बार सलाह देता हूँ कि धर्मसे विचलित मत होओ।'

भीष्मके बाद द्रोणाचार्य, विदुर और धृतराष्ट्रने बहुत कुछ समझाया, परंतु दुर्योधनने किसीकी बात नहीं सुनी। उसकी चाल-दाल देखकर भीष्मपितामह और द्रोणाचार्यको बड़ी व्यथा हुई। वे एक साथ ही दुर्योधनसे कहने लगे—‘दुर्योधन ! अब भी सँभल जाओ, अभी श्रीकृष्ण और अर्जुनने युद्धकी घोषणा नहीं की है। अभी गाण्डीवपर ढोरी नहीं चढ़ी है। धौध्यने शत्रुओंके नाशके लिये हवन नहीं किया है। अभी शान्त आत्मा युधिष्ठिरने क्रोधभरी दृष्टिसे तुम्हें नहीं देखा है। भयंकर कालके समान भीमसेन गदा भाँजते हुए तुम्हारी सेनाको अभी चौपट नहीं कर रहे हैं। अभी सँभल जाओ। यह हत्याकाण्ड इसी समय रोक दो, तुम सिर झुकाकर युधिष्ठिरको प्रणाम करो, वे तुम्हें अपने गलेसे लगा लेंगे। वे अपना दाहिना हाथ तुम्हारे कंधेपर रखें और पीठपर फेरें। तुम पाँचों पाण्डवोंसे प्रेमसे मिलो, सब लोग आनन्दके आँसू वहावें। शान्तिकी घोषणा की जाय और विना खूनखराबीके सब लोग सुखपूर्वक रहने लगें।’

दुर्योधनने किसीकी बात नहीं मानी, उठटे सभासे उठकर

चला गया और श्रीकृष्णको कैद करनेकी चेष्टा करने लगा। भगवान् श्रीकृष्णने अपना प्रभाव दिखाकर वहाँसे यत्रा की और उनके चले जानेके बाद भीम और द्रोण पुनः दुर्योधनको समझाने लगे। उन्होंने कहा—‘दुर्योधन ! कुन्तीने श्रीकृष्णके द्वारा पाण्डवोंको जो संदेश भिजवाया है वह तुम्हें भी मालूम है। श्रीकृष्ण उससे सहमत है और पाण्डव अपनी माताकी आज्ञाका पालन अवश्य करेंगे। वे पहले धर्म-बन्धनमें बैधे हुए थे। इसीसे अवताक क्लेश सहते रहे। अब उनके शान्त होनेकी कोई आशा नहीं है। तुमलोगोंने भरी सभामें दीपदीका जो अपमान किया है, वह उन लोगोंको कभी भूल नहीं सकता। धर्मके भयसे ही उस समय उसका प्रतिवाद नहीं किया गया। उन्होंने अपनी प्रतिज्ञाके अनुसार बनवास और अज्ञातवास किया है। अब धर्मका बन्धन नहीं है। वे अख-विद्यामें प्रवीण हैं। उनके पास अमोघ शास्त्रालं विद्यमान हैं। भीम और अर्जुन-जैसे बीर हैं, श्रीकृष्ण-जैसे सहायक हैं। वे कल्पापि चुप नहीं बैठ सकते। तुम तो जानते ही हो कि विराट-नगरीमें अकेले अर्जुनने हम सबको छुरा दिया। गन्धर्वके हाथसे अर्जुनने ही तुम्हें छुड़ाया। यह अर्जुनके पराक्रमका नमूना मात्र है। उनसे मेल करनेमें ही कुरुकुलकी रक्षा है। सब सहायकोंको लौटा दो। शशहीन होकर उनसे मिलो। हम दोनों चूद जो कुछ कह रहे हैं, तुम्हारे हितके लिये ही कह रहे हैं। हमारी बात मानो और बुद्धिमानीका यज्ञ करो।’

दुर्योधनने किसीकी बात नहीं मानी, युद्ध करना ही निर्दिष्ट रहा। दोनों ही ओरसे बहुत कुछ तैयारी तो पहले ही हो चुकी

## ओमीष्मपितामह

थी। रही सही तैयारी भी पूरी हो गयी। अब केवल युद्धका डंका बजने भरकी देर थी।

इस अवसरपर भीष्मके सामने वडी कठिन समस्या उपस्थित हुई। जिस दिनसे उन्होंने राज्यत्यागका संकल्प किया था, उस दिनसे उनके मनमें फिर यह बात कभी नहीं आयी कि यह राज्य मेरा है या इससे मेरा कुछ सम्बन्ध है। जब सहायताकी आवश्यकता पड़ी, कर दी; परामर्शकी आवश्यकता पड़ी, दे दी; नहीं तो चुपचाप एकान्तमें रहकर भजन करते रहे। वे अपने मनमें ऐसा समझते थे कि दुर्योधनने मेरे रहनेके लिये स्थान दिया है, वह मेरे भोजन वस्त्रका प्रबन्ध करता है; इसलिये यह शरीर उसीके अन्से पुष्ट उसीका है। जैसे एक योद्धा राजाश्रयसे रहकर जीवन-निर्वाह करता है, वैसे ही मैं भी दुर्योधनके आश्रयमें रहकर दुर्योधनके अन्से पला हूँ। मुझे चाहिये कि एक साधारण योद्धाकी भाँति लड़कर दुर्योधनके लिये अपने प्राण दे दूँ। दूसरी ओर मनमें यह बात आती कि युधिष्ठिर धर्मके पक्षपर हैं, वे स्वर्य धर्म हैं। मुझे उन्हींकी ओर रहना चाहिये। इन दोनों बातोंसे वे कुछ चिन्तित हुए, परंतु अन्तमें यही निश्चय हुआ कि भगवान्‌की जैसी इच्छा होगी, होगा, पहलेसे इसके उवेङ्गुनमें पड़नेकी क्या आवश्यकता है। वे निश्चिन्त होकर भगवान्‌का चिन्तन करने लगे।



## महाभारत-युद्धके नियम, भीष्मकी प्रतिज्ञा रखनेके लिये भगवान्‌ने अपनी प्रतिज्ञा तोड़ दी

भगवान्‌के अवतारका प्रयोजन है अर्थात् राज्यका नाश और  
मराज्यकी स्थापना। जब पृथ्वीपर अत्याचार और अत्याचारियोंकी  
दृढ़ता होती है, तब उनका नाश करके धर्म और धार्मिकोंकी  
दृढ़ताके लिये भगवान्‌का अवतार हुआ करता है। भगवान्‌के साथ  
ही, बहुतसे देवता और बहुतसे महापुरुष भी अवतार म्रहण किया  
रहते हैं। उनके अवतारका यही उद्देश्य होता है कि वे भगवान्‌की  
गिटामें सहायता पहुँचावें। युधिष्ठिर, अर्जुन आदि ऐसे ही अवतार  
हैं। यदि भगवान् चाहते तो उनके संकल्प मात्रसे युधिष्ठिरको राज्य  
मेल सकता था, अत्याचारियोंका नाश हो सकता था; परंतु  
भगवान्‌को ऐसा करना अभीष्ट नहीं था। वे दैवी सम्पत्तिवालों और  
आसुरी सम्पत्तिवालोंमें युद्ध कराकर यह स्पट दिखा देना चाहते थे  
कि मैं दैवी सम्पत्तिवालोंकी सहायता करता हूँ। एक प्रयोजन  
और या, उन दिनों क्षत्रियोंके रूपमें बहुतसे दैत्योंने जन्म म्रहण  
किया था, वे छुक्क-छिपकर और कभी-कभी प्रकट होकर धर्मके  
विरुद्ध आचरण करते थे। उन दोनों प्रकारके दैत्योंका नाश कराना  
था। उनके लिये स्थायं शब्द उठानेकी कोई आवश्यकता न समझकर  
भगवान्‌ने उन्हें पाण्डव या कौरवोंके पक्षमें बुला लिया। दोनों ही  
पक्षोंमें दैत्योंकी पर्याप्त संख्या थी, एक पक्षमें घटोल्कच आदि थे, तो  
दूसरे पक्षमें अलंबुंप आदि उससे भी बड़कर थे। अब भगवान्‌के  
साथ अवतार लेनेवाले ऐसे देवता और महापुरुषोंकी भी आवश्यकता

## श्रीभीष्मपितामह

थी कि जो स्वयं तो धर्मके विरोधी पक्षमें रहें, परंतु जो धर्म आड़में रहकर अपनेको धर्मके पक्षमें बताकर धर्मराजकी ओं लड़नेवाले दैत्य हैं उनका भी वध करें ।

यह काम धर्मराजके पक्षमें रहकर लड़नेवाले धार्मिकों अपेक्षा भगवान्‌के बड़े प्रिय भक्तोंका होना चाहिये । जो भगवान् साथ रहकर दैत्योंका वध करते हैं, उनके सम्बन्धमें तो कुछ कह ही नहीं है; परंतु जो बाहरसे भगवान्‌के विरोधी पक्षमें रहक और तो क्या स्वयं भगवान्‌पर भी बाण चलाकर भगवान् इच्छा पूर्ण करते हैं, उनके अवतारके कार्यमें सहायता पहुँचाते । वे बहुत बड़े महान् पुरुष हैं और वे स्वयं चाहे न जानें, पर भगवान्‌का बहुत बड़ा काम कर रहे हैं, इसमें संदेह नहीं । इष्टिसे विचार करनेपर ऐसा जान पड़ता है कि पाण्डवोंके पक्ष रहकर सात्यकि आदि धर्मकी स्थापनाके लिये जैसा कार्य करते हैं, वैसा ही कार्य दुर्योधनके पक्षमें रहकर भीष्म, द्रोण और कं भी कर रहे हैं । ये सब-के-सब देवताओंके अवतार हैं । भगवान् लीलाके सहायक हैं । भगवान्‌की प्रसन्नताके लिये बाहर-बाहर अधर्मके पक्षका कार्य करते हुए भी पृथ्वीका भार हरण करने भगवान्‌के वैसे ही सहायक हो रहे हैं, जैसे युधिष्ठिर, अर्जुन अं भीम; वल्कि एक दृष्टिसे तो भगवान्‌की प्रसन्नताके लिये अनुचित पक्ष स्वीकार करके इन्होंने अपनी भक्तिकी पराकाश्मा दिखा दी अथवा इनके न जाननेपर भी भगवान्‌ने इन्हें अपनी लीलाका ऐसा पात्र चुनकर इनपर अपनी निरतिशय ममता प्रकट की, ऐसा स्य-

चाहे लोग जो समझें, भीमने भगवान्‌की इच्छासे, भगवान्‌की

भगवान्‌के कार्यमें सहायता वर्तनेके लिये दुर्योधनका पक्ष और उसके पहले सेनापति बनकर उन्होंने प्रनिदिन पाण्डव-संघार वीरोंको मारनेकी प्रतिज्ञा की ।

तब दोनों ओरकी तैयारी पूरी हो चुकी, तब दुर्योधनने तामहके पास जाकर वड़ी नम्रतासे हाथ जोड़कर कहा—  
‘। मेरी सेना छड़नेके लिये हर तरहसे तैयार है, परंतु मयुर क्षमा के बिना वह शिथिल पड़ रही है । सेना ही अधिक और बलवान्‌ क्यों न हो, योग्य सेनापतिके बिना ऐसा काम नहीं कर सकती । आप रणनीतिके विशेषज्ञ हैं,

हैं और मेरे हितचिन्तक हैं । आपको कोई मार नहीं क्योंकि आपकी मृत्यु आपकी इच्छाके अधीन है । आप ही रक्षक और स्वर्यसिद्ध सेनापति हैं । आपसे रक्षित होनेपर देवताओंका भय भी नहीं होगा । जैसे देवताओंकी सेनाके आगे कार्तिकेय चलते हैं, वैसे ही आप हमारी सेनाके आगे चलिये । हम सब आपके पीछे-पीछे चलेंगे ।’ दुर्योधनकी सुनकर भीमपितामहने कहा—‘दुर्योधन ! तुम्हारा कहना । मेरी दृष्टिमें जैसे तुम हो, वैसे ही पाण्डव हैं । मैं अपनी के अनुसार तुम्हारी ओरसे युद्ध करूँगा और पाण्डवोंको उनकी ज़ उपदेश करूँगा । अर्जुन बड़े बीर हैं, अर्जुनको बहुतसे अवश्यक ज्ञात हैं और वे मुझसे युद्ध करनेकी योग्यता रखते हैं वे मुझसे आमने-सामने युद्ध नहीं करेंगे । मैं पाण्डवोंर एम रखता हूँ, मैं उनमेंमें किसीका वध नहीं करूँगा । यदि

दूरों बगने किए दूरों भीमपितामहना गतिरोक्त प्रसव  
अर्धसंकेत दिया । श्रावणी ने जगा प्रकार्या दर्शिकार्द दी । अनेको  
प्रकार्या करने बगने लगे, पाँडाओंको मिहार और हार्षी-गोडी-सी  
निकार्ये दिशाएँ घुँज उटी । आतागमीं, अन्यायिकों और पूर्णीत  
भी बहुगमे भयंकर उपात दृष् । भीमपितामहको जगे कहके  
शतने कुम्हेत्रर्था यापा की । कुम्हेत्रमें पहुँचकर गेनाता शिरि  
लग गया, नहीं एक दूसरा ही हमिगापुर वस गया, अप वस, केनउ  
युद्धकी प्रतीक्षा थी ।

भीमपितामहने दुर्योधनको उनके पक्षके सब महारथी,  
अतिरथी, रथी, एवरथी आदिकी शक्ति बतायी । इसीके सिलसिलेमें  
उन्होंने कर्णको अर्धरथी कह दिया । पितामहने कहा —‘दुर्योधन !  
तुम जिस कर्णकी वातोमें भूलकर पाण्डवोंको जीतनेकी आशा रखते  
हो वह कर्ण वडा अभिमानी, नीच और झठ है । उसके पास  
खाभाविक कवच-कुण्डल भी नहीं हैं, परशुरामसे शूटमृढ़ अपनेको  
न्रालण बताकर धोखा देनेके कारण शाप भी पा चुका है, उसे मैं  
रथी या अतिरथी कुछ नहीं समझता, केवल अर्धरथी समझता हूँ ।’  
द्रोणाचार्यने भीमपितामहकी वातोंका अनुमोदन किया । उन्होंने

दृष्टा—‘कलने अर्नी वर्ततारः’ कहा हो। यहा किया है ‘बनें तो पर्यावर्ती बदला हूं, परंतु ऐन मौरेपर मां जाता है।’ दोनोंकी बनें सुनकर कर्ण शैशवा उठा। वह बहुत बुल बदले जा रहा था, परंतु दूर्योगनने चान टूट थी, वह भीभित्तिमट्टसे पाण्डव-पक्षकी शक्तिका वर्णन किया और अन्तमें कहा कि ‘इन सत धीरोंमें मैं अवेद्य ही युद्ध करूँगा और इन्हें रोकूँगा। उनके पक्षमें वेगल दुर्दुमार शिखण्डी ही ऐसा है, जिसने मैं युद्ध नहीं कर सकता। शिखण्डी पूर्वजन्ममें यशस्विगजवारी कर्त्त्या अस्या था। मुझे गारनेके लिये अम्बाने नाम्या की और अब वह दुपदके यहाँ शिखण्डिनीके रखमें पैदा होई है। एक यशवंती शूलसे शिखण्डिनी इस समय शिखण्डी हो गयी है, परंतु पहले यी होनेके कारण शिखण्डीपर मैं शत्रु प्रहार नहीं करूँगा।’ दूर्योगनने उनकी चात स्वीकार की।

इसके बाद कीर्त्य और पाण्डवोंने युद्धके नियम निर्दिष्ट किये। वह नियम बना कि सार्यकाल युद्ध बंद हो जानेपर सब परस्पर मित्रनाका व्यवहार करेंगे। संगान शक्ति रखनेवाले ही एक दूसरेमें न्यायानुसार ‘युद्ध’ करेंगे। युद्धमें ‘कोई’ किसीको धोखा न देगा, अन्याय नहीं करेगा। वांगीका युद्ध करनेवालोंसे वेगल वाणी-का युद्ध किया जायगा। जो भीगवर यां किसी अन्य ‘कारणसे’ मिलाके व्यूद्धसे बाहर निकल जायेंगे उनपर ‘कोई’ प्रहार नहीं करेगा। रथी रथीके साथ, द्वायीका सवार हाथीके सवारके साथ, घुड़सवार सुद्धसवारके साथ, पैदल ‘सिपाही’ पैदल ‘सिपाहीके’ साथ, योग्यता, रथा, उसाद और बछड़ी, अनुसार युद्ध करेंगे। पहले सावधान

करके दीड़ प्रदान। यह अपना उत्तम वर्णन भवति अनुभवन, जिसे प्रेम नवनीत वर्णिता प्रदान करी अपना इस्तमा। जो एक ऐसी वर्णिता है इस बोल, जिससा कान भट्ट गाय होता, जिससा गंड गाय होता था तथा जो एक जनने के आगम लोगोंहाँ होता, ऐसे लोगोंहाँ जर्मी कोई प्रदान नहीं करता। मरणित, भार देते हैं ताथी, और, जैल आश्रित, शर्व बहानेहाँ अधिकतात्त्वांग वह इस पहुँचानेवालोंहाँ, शर्व, नाम अदि बहानेवालोंहाँ कर्मी कोई प्रदान नहीं करता।

ये भारतीय महायुद्धके नियम थे। आजका संसार, जो अर्द्ध सभ्यताकी बहुत ऊँग हॉकता है, तनिक बुद्धि लगाकर आजकी सभ्यतानाशी सभ्यतासे उस प्राचीन सभ्यताकी तुलना करे। आजके भयंकर, महायुद्धमें गैससे बचनेके लिये नाक और मुँहपर कबन लगानेवाले सैनिक सुरक्षित हैं, परंतु गाँवमें रहनेवाले अनाथ बच्चे, ली और अपाहिज, जिनका युद्धरो कोई सम्बन्ध नहीं, बहुत बड़े खतरेमें हैं। क्या ऊँची सभ्यताका यही नमूना है? एक वह समय था, एक वह सभ्यता थी जिसमें दिनभर अपने हकके लिये युद्ध करनेके पश्चात् शासको दोनों दल्के बीर आपसमें गले लगते थे। गले लगनेकी तो बात ही क्या, माँगनेपर सर्वस्व देनेको तैयार रहते थे। पता नहीं यह कथा कहाँकी है, परंतु मैंने सुनी है और कड़ी ही अच्छी कथा है। जब दुर्योधन पाण्डवोंका अनिष्ट करनेके लिये काम्यक बनमें जा रहा था और चाहता था कि किसी प्रकार पाण्डवोंको नष्ट कर दूँ उस समय अर्जुनके मित्र गन्धर्वराज चित्रसेनने कौरवोंको मार भागया। दुर्योधनको वह पकड़ ले गया। जब वह बात

न्हाराज युधिष्ठिरको नालूम हुई, तब उन्होंने यह कहकर कि आपसमें विरोध होनेपर तो हम पाँच हैं और वे सौ हैं, परन्तु दूसरोंके साथ विरोध हो तो हम सब मिलकर एकसौ पाँच हैं, अर्जुनको भेजा और अर्जुनके सीधे कहनेपर जब गन्धवेंने दुर्योधन-को नहीं छोड़ा, तब अर्जुनने युद्ध करके दुर्योधनको छुड़ाया। उस समय अर्जुनके उपकारसे कृतज्ञ होकर दुर्योधनने कहा—‘भाई! शुभारी जो इच्छा हो मौंग लो। कहो तो सारा राज्य दे दूँ, कहो ऐसे नथा नगर बसा दूँ, और कहो तो अपने प्राण दे दूँ।’ अर्जुनने कुछ भी लेना स्वीकार नहीं कियाँ, इसपर दुर्योधन उदास हो गया। दुर्योधनको दुखी देखकर अर्जुनने कहा—‘अच्छा, अमी आप भेगी चीज सुरक्षित रखिये, जब आक्रमण होगी मौंग लूँगा।’ दुर्योधन असत्तम हो गया।

भारतीय महायुद्धमें भीष्मने दुर्योधनके बहुत आप्रहपर एक दिन वह प्रतिज्ञा की थी कि ‘इन पाँच बाणोंसे मैं पाँचों पाण्डवोंको मार दाढ़ूँगा।’ जब यह समाचार पाण्डवोंके शिविरमें पहुँचा, तब धर्मराज युधिष्ठिर बहुत ही विनित द्वाए। पाण्डवोंपर जब कोई विपत्ति आती, आपत्ति आती, तब उनके लिये एक ही सहारा था, वह था भगवान् श्रीकृष्णका सहारा। याद करते ही वे उपस्थित हो गये। भीष्म-ची प्रतिज्ञाकी बात सुनकर वे मुस्कराये, मानो उनके लिये यह एक भाग्यली-सी बात थी। उन्होंने अर्जुनको उस दिनकी बान याद दिलायी। अर्जुन, तो उसे मूल ही गये थे। श्रीकृष्णने कहा कि ‘चलो अर्जुन! हम दोनों चलें दुर्योधनके पास। अब उस दिनकी

क्या आहे हे ?” दुर्योधनने कहा—“माई ! याके इस शरीरमें  
प्राण है, नववाहन में तुम्हारा वह उपकार नहीं भज मिलता।  
तुम क्या चाहते हो ? कहो तो अभी युद्ध बंद कर दूँ।  
[ शुम्ख गज्यमिहासनपर घैठा है, ] जो तुम कहो वही कहें ।”  
अर्जुनने कहा—“भैया ! युद्ध तो अब हो ही रहा है, उसे अब  
बंद क्या करना है । राज्य भी हम अपने बट्टपौरुषमें ही  
लेना चाहते हैं, किसीका दिया हुआ दान ले नहीं सकते ।  
हां, हम एक विशेष प्रयोजनसे यहाँ आये हैं । आप एक घटेके  
लिये आपना राजमुकुट दे दें, फिर मैं वापस दे जाऊँगा ।” दुर्योधनने  
तुरंत अपना राजमुकुट अर्जुनको दे दिया । अब भगवान् श्रीकृष्णने  
“अर्जुनको आगे किया और स्वयं पीछे हुए । दोनों ही भीमपितामहके  
शिंशिरमें आये । उस समय पितामह बैठे हुए भगवान्को ध्यान कर

रहे थे। अर्जुनने आकर प्रणाम किया। उन्होंने अवधुली आँखोंसे मुकुट देखकर सोचा कि प्रनिदिनकी भाँति दुर्योधन ही आया होगा, आशीर्वाद दिया और अर्जुनके माँगनेपर पाँचों बाण भी दे दिये। जब अर्जुन बाण लेकर बाहर निकल आये, तब श्रीकृष्ण भीमके सामने गये। श्रीकृष्णको देखकर भीम आश्वर्यचकित हो गये। उन्होंने पूछा—‘भगवन् ! इस समय आप कहाँ ?’ भगवान् ने कहा—‘पितामह ! जब तुमने पाण्डवोंको मारनेका प्रण कर लिया, तब मुझे नोंद कैसे आ सकती है ? अब तो तुम्हारे हाथसे बाण निकल गये, क्या कल पाण्डवोंको मारोगे ?’ भीमने कहा—‘भगवन् ! तुम जिनके रक्षक हो उन्हें भड़ा कैन मार सकता है ! मेरी प्रतिज्ञामें तो रक्षा ही क्या है ? तुम्हारी जो इच्छा हो वही पूर्ण हो। तुम्हारी इच्छाके विपरीत मेरे मनमें कोई इच्छा ही न हो !’ भगवान् हँसते हुए अर्जुनके साथ लौट आये, इस प्रकार पाण्डवोंकी रक्षा हुई।

यहाँ इस घटनाके उल्लेखका एकमात्र यही प्रयोजन है कि प्राचीन समयमें हमारे यहाँ कितनी पवित्र सम्यता थी। एक उपकार-के बदले दुर्योधन-जैसा बदनाम व्यक्ति भी अपना राजमुकुट दे सकता है और अपने प्राण देनेको तैयार रह सकता है। क्या आजकी सम्यतामें ऐसा कोई माईका लाल है जो अपने शत्रुके साथ ऐसा विरावि करे। अथवा कोई ऐसा विश्वासी है जो इस प्रकार निःशाल होकर रातमें अपने शत्रुके शिविरमें जाय और भाई-भाईकी तरह गड़े लगे। हाँ, तो कौरव-पाण्डवोंके युद्धके नियम बन गये और

यथाशक्ति उनका पालन भी हुआ । हन वह नहीं कहते कि उनका उच्छव्यन नहीं हुआ, हुआ और अवश्य हुआः परंतु उसकी निन्दा भी कम नहीं हुई, आखिर युद्ध युद्ध ही तो है ।

दोनों ओरकी सेनाएँ व्यूह बनाकर खड़ी हो गयीं । अर्जुनके मनमें जो कुछ शोक-भोग आया, गीताका उपदेश करके भगवान् ने उसे हटा दिया । दोनों ओरसे बड़े-बड़े वीर सिंहनाद करने लगे, शंख बजाये जाने लगे । अब शत्रु चलाने भरकी देर थी । इतनेमें ही लोगोंने बड़े आश्चर्यसे देखा कि धर्मराज युधिष्ठिर कवच उतारकर शत्रुका परित्याग कर, रथसे उतरकर कौरवोंकी सेनाकी ओर जा रहे हैं । उनको इस प्रकार जाते देखकर श्रीकृष्ण, अर्जुन, भीम, सहदेव आदि भी उनके पीछे-पीछे चलने लगे और राजाओंने भी उनका अनुसरण किया । अर्जुनने कहा—‘महाराज ! आप यह क्या कर रहे हैं ? हमलोगोंको छोड़कर पैदल ही शत्रु-सेनामें जानेका क्या उद्देश्य है ?’ भीमसेनने कहा—‘आप शत्रुखका परित्याग करके कवच उतारकर शत्रुओंकी शत्रुखसे सुसज्जित सेनाकी ओर जा रहे हैं, आपका अभिप्राय क्या है ?’ नकुल और सहदेवने भी प्रश्न किये, किंतु उन्होंने किसीका उत्तर नहीं दिया, वे चलते ही गये । श्रीकृष्णने मुस्कराकर लोगोंको समझाया कि ‘मैं इनका भाव समझ रहा हूँ । ये भीष्म, द्रोग, कृप आदि बड़े-बड़ोंको नमस्कार करने और उनसे युद्ध करनेकी आज्ञा लेने जा रहे हैं । गुरुजनोंका सम्मान और आज्ञा पालन करनेसे ही मनुष्य विजयी होता है ।’ सबका समाधान

युधिष्ठिरके बारेमें कौरवोंके सैनिक, तरह-तरहपरी बातें कर रहे कोई कहता युधिष्ठिर डर गये हैं, कोई बहुता उन्होंने कुलमें लगा दिया, कोई बहुता वे शरणार्थी होकर आ रहे हैं। इन्हें किसीकी बातपर ज्ञान नहीं दिया। वे सीधे भीमपितामह-त गये, उनके चरणोंका स्पर्श किया और बहा कि ‘पितामह ! ऐसा प्रसङ्ग आ पड़ा है कि विवश होकर हमें आपके साथ करनी पड़ेगी। आप हमें इसके लिये आज्ञा दीजिये और विद दीजिये।’ भीमपितामहने बहा—‘वेदा ! तुम बड़े हो। इस प्रकार मुझसे अनुमति माँगकर तुमने धर्मके अनुसार किया है। यदि ऐसा न करते तो मैं तुम्हें प्राजयका दं देता। अब मैं तुमपर बहुत प्रसन्न हूँ। युद्धमें तुम्हारी हो, तुम्हारी अभियापा पूरी हो। जाओ, मैं तुम्हें युद्ध बरने-आज्ञा देता हूँ। युधिष्ठिर ! तुम मुझसे और भी कुछ चाहते हो मौंग लो। किसी प्रकार तुम्हारी हार नहीं हो सकती। राजन् ! या कहुँ ? अपनी सफाई यिस तरह दूँ ? यदी समझो कि य धनका दास है। धन किसीका दास नहीं है। मुझे धनसे कौखोंने अपने अधीन कर रखा है। इसीसे मैं नपुंसकोंकी माँति से कह रहा हूँ कि मेरा कुछ धरा नहीं। कौरवोंवज्र धन और वे स्त्रीकार करके मैं उनके अधीन हो गया हूँ। युद्धमें सद्यापतायोंके तेरिक तुम मुझसे जो चाहो मौंग लो, मैं सब कुछ दे सकता हूँ।’

युधिष्ठिरने कहा—‘पितामह ! यह आपकी मदता है, आप त उद्देश्यसे क्या बहते हैं, यह हमजोग क्या जान सकते हैं ? प दुर्योधनकी खोरमे युद्ध करते हैं, तो यहे। आपका शरीर

## धीर्मषितामह

नो विस्तीर्ण के पैर, जिसीके द्वारा काट गये थे । वह युद्धभूमि में पड़ा लगाह रहा था । भगवान् भीष्म वाणीवर्गीश्वर दसों दिशाओं से प्रकाकार दरतं पृथु पाण्डव पक्षके वीरोंके नाम लेख्यर उन्हें मारने लगे । उस समय अद्वितीय भीष्म 'कृतिकि' कारण सैकड़ों, हजारों लड़कों दीन्द रहे थे । उनके बाणोंसे चोट ग्याकर पाण्डवोंकी मेना अचेतर्सी हो गयी और हाहाकार करने लगी । पाण्डवोंके सैनिक भागने लगे ।

श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा—‘देखो ! अब वडा भयंकर समय सामने आ गया है । इस समय यदि तुम भीष्मपर प्रहार न करोगे तो तुम्हारा किया कराया कुछ नहीं होगा । तुमने पहले प्रतिज्ञा की थी कि जो मुझसे युद्धभूमि में लड़ने आयगा चाहे वह भीष्म, द्रोण अथवा कृप ही क्यों न हों मैं उनको और उनके अनुचरोंको मारूँगा । अब समय आ गया है, अपनी प्रतिज्ञा पूरी करो ।’ अर्जुनने कहा कि ‘मेरा रथ उनके पास ले चलो ।’ भगवान् ने रथ बढ़ाया । अर्जुनका रथ भीष्मकी ओर जाते देखकर सैनिकोंकी हिम्मत बढ़ी, वे भी लौटे, फिर घमासान युद्ध होने लगा । अर्जुनने शीघ्रतासे बाण चलाकर भीष्मपितामहके धनुषकी कई डोरी काट डाली । भीष्मने अर्जुनको शात्रायी दी और दृढ़तापूर्वक युद्ध करनेके लिये कहा ।

भीष्मने अपने तीक्ष्ण बाणोंसे श्रीकृष्ण और अर्जुन दोनोंको ही व्यथित किया, उनके शरीर धूत-विक्षत हो गये । भीष्मके बाणोंसे सारी सेना पीड़ित हो गयी और भागने लगी । श्रीकृष्ण सोचने लगे कि भीष्मपितामह तो अपना पूरा पराक्रम दिखा रहे हैं और अर्जुन उन्हें साथ कोमल युद्ध कर रहा है । अर्जुनके मनमें उनके प्रति

रुपाव हैं न । इसीसे बट उनके प्रति कठोर चाणोंका उपयोग नहीं आता । श्रीकृष्ण यों सोच रहे थे, दूसरी ओर भीष्मके चाणोंसे उनका रथ विर गया । कौरवोंकी सेनाने भी उन्हें चारों ओरसे धैर में नेता की । उसी समय अर्जुनकी सहायताके लिये सात्यकि-  
न्नि । उन्होंने देखा कि भीष्मकी चाणवर्षासे पाण्डवोंकी सेना अभीत हो गयी है । पाण्डवोंकी सेनाको भागती हुई देखकर सात्यकि-  
वडा जोश दिलाया और क्षत्रिय धर्मकी दुहाई देकर सबमे कहा  
। 'युद्धमे भागना वीरोंका काम नहीं है ।' श्रीकृष्णने देखा कि भीष्म-  
प्रचण्डता उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही है और सात्यकिके समझानेपर  
लोग लौट नहीं रहे हैं, अर्जुन कोमल युद्ध कर रहे हैं और भीष्म  
प्रेरतांकी सीमापर है । उन्होंने सात्यकिको सम्बोधन करके कहा—  
रे सात्यकि ! जो भाग रहे हैं उन्हें भाग जाने दो । जो खड़े हैं वे  
भाग जायें, आज मैं अफेला ही भीष्म, द्रोण और उनके अनुचरों-  
मारे दालता हूँ । तुम खड़े रहकर यह खिलवाद देखो । मैं अभी  
पंकर चक हाथमें लेकर भीष्मको मार डाढ़ूँगा और पाण्डवोंका हित  
हूँगा । मैं सब कौरवों और उनके पक्षपातियोंको मारकर युधिष्ठिरको  
बगाहीपर बैठाऊँगा ।'

इन्हा कहकर भगवान् श्रीकृष्णने घोड़ोंकी बाणडोर छोड़ दी ।  
बारो वप्परे समान कठोर, तीखे और सूर्यके समान चमचले दुष्ट  
पर्वत लेकर वे रथसे कूद पड़े । जैसे सिंह हाथीको मारनेके लिये  
हता है, वैसे ही भगवान् श्रीकृष्ण भीष्मको मारनेके लिये कौरवों-  
के लाप्ति और दौड़े । उनके नीछोम्बल शरीरपर मुनइला 'रीआ  
' सिर, मिजलीमे युक वर्धकालीन मेषके ममान शोनामान दो

## भीष्मके द्वारा श्रीकृष्णका माहात्म्यकथन, भीष्मकी प्रतिज्ञा-रक्षाके लिये पुनः भगवान्‌का प्रतिज्ञाभङ्ग, भीष्मका रणमें पतन

महापुरुषोंकी सबसे बड़ी विशेषता यह होती है कि वे ऊपर चाहे जिस काममें लगे हों, हृदयमें भगवान् श्रीकृष्णका स्मरण कि करते हैं। चाहे भयंकर-से-भयंकर रूप धारण करके भगवान् उन सामने आवें, वे भगवान्‌को पहचान जाते हैं। एक क्षणके लिये उनके मानस-पटलसे मधुरमूर्ति भगवान् श्रीकृष्णकी छवि नहीं हटती उनके अन्तस्तलमें एक भी ऐसी वृत्ति नहीं होती जो भगवान् माहात्म्यज्ञानसे शून्य हो। भगवान्‌की स्मृति ही महात्माओंका जीव है, भगवान्‌की स्मृति ही महात्माओंका प्राण है और वास्तवमें ही ही भगवत्स्मरण, स्मरणसे पृथक् उनकी सत्ता ही नहीं है।

भीष्मपितामहके जीवनमें भगवत्स्मरणकी प्रधानता है, वे अप इच्छासे कुछ नहीं करते, सब कुछ भगवान्‌की ही इच्छासे करते हैं जब भगवान् हाथमें चक्र लेकर उन्हें मारने आये, तब भी उन्हीं भगवान्‌को वैसे ही पहचाना, जैसे सर्वदा पहचानते थे और आ भी हमें उनके जीवनमें स्थान-स्थानपर देखेंगे कि वे भगवान्‌के स्मरण ही तल्लीन हैं।

चौथे दिनका युद्ध समाप्त हुआ। उस दिन दुर्योधनके बहुतमे भाई मारे गये। कौरवोंकी सेनामें मुर्दनी-सी छा गयी। पाण्डवोंकी सेनामें हर्षनाद होने लगा। दुर्योधनको बड़ी चिन्ता हुई। रातको भीष्मपितामहके पास गये। वे रोते हुए-से भीष्मपितामहसे कहने लगे—‘पितामह ! आप, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य, दश्यु आदि महार्वीर भैरे पक्षमें हैं और सच्चे हृदयमें मेरी ओरमे युद्ध कर रहे हैं। मैं कैसा

समझता हूँ कि आप-जैसा योद्धा त्रिलोकीमें और कोई नहीं है। पाण्डवोंके सब बीर मिलकर भी अकेले आपको परास्त नहीं कर सकते। मुझे यहा संदेह हो रहा है कि पाण्डव किसके महारे हमलोगोंको जीतने जा रहे हैं। आप कृष्ण करके बतलाइये उनकी जीतका क्या कारण है??

भीमपितामह बोले—“दुर्योधन ! मैं तुमसे यह चात कर्दै बार कह चुका हूँ, परंतु तुमने उसपर ध्यान नहीं दिया। मैं अब भी तुम्हें यही सलाह देता हूँ कि तुम पाण्डवोंमें सन्धि कर लो, सन्धि करनेमें न केवल तुम्हारा ही वल्कि सारे संसारका भला होगा। जिनके साथ हिल-मिलकर तुम्हें राज्य-सुखका उपभोग करना चाहिये, उन्हींके साथ पैर-निरोध करके तुम अपने और उनके मिले-मिलाये सुख-भोगमें संदेह उत्पन्न कर रहे हो। चाहे उनकी हार हो या तुम्हारी, तुम्हारे ही भाई-बन्धुं या तुम्हींलोग इस सुखमें विभिन्न रह जाओगे। वेद चुर्योधन ! पाण्डव सब काम सहजमें ही कर सकते हैं, मुझे तो ग्रिलोकीमें उन्हें मारनेवाला कोई नहीं दीखता है। व्यं भगवान् श्रीकृष्ण सर्वशा जिनकी रक्षामें तप्यर रहते हैं, उन पाण्डवोंको मारने-योग्य प्राणी न पैदा हुआ है और न तो हो मकता है। यह बत मै अपनी ओरसे नहीं कह रहा हूँ, बड़े-बड़े आमज्ञानी मुनियोंके मुँहमें जो पुराणापाया भीने सुनी है, वही मैं कह रहा हूँ। तुम मन न्याय सुनो।

“एक समरकी यात है सब देवता और ऋनि-मुनि गन्धनाद्वन् विवर ब्रह्मजीके पास गये, उनके सामने ही अन्तरिक्षमें एक विनान प्रकट हुआ। वहने जन् जिए कि ये पाण्डुमन लग्नेश्वर हैं। उन्होंने

“भावानन् । स्नाधनम्भार स्वरस ब्रह्मसे कहा—‘मैं तम्हारे मनकी  
स्थिति जानकर ही प्रकट हुआ हूँ । मैं तम्हारी प्रार्थना पूरी करहूँगा ।’  
इतना कहकर वे अदृश्य हो गये । अब देवता और आण्डियोंने ब्रह्मामे  
जिज्ञासा की कि ‘ब्रह्मन् । हम यदि जाननेके लिये उत्सुक हैं कि  
अमी-अमीं जो आपके सामने अचिन्त्य शक्तियुक्त महापुरुष प्रकट हुए  
थे, वे कौन हैं?’ ब्रह्माने वडे मधुर स्वरसे कहा—‘ये सब प्राणियोंके  
आत्मा परम प्रभु परम ब्रह्म हैं । ये तत्पदवाच्य और तत्पदके लक्ष्यार्थसे  
समन्वित सबसे श्रेष्ठ पुरुषोत्तम हैं । ये तीनों कालोंमें एकरस और  
तीनों कालोंके आश्रय हैं, उन्होंने सुझापर परम अनुग्रह करके आज  
मुझसे ‘वार्तालाप’ किया है । मैंने जगत्के लिये उनसे प्रार्थना की है  
कि तुम यदुवंशमें वसुदेवके घर अवतार प्रहण करो । देवासुर-

संश्रांममें मारे हुए दैत्य और राक्षस पृथ्वीपर मनुष्योंके रूपमें पैदा हुए हैं। उन्हें मारनेके लिये तुम्हारा पृथ्वीपर अवतार लेना बहुत ही आवश्यक है। उन्होंने मेरी प्रार्थना स्वीकार की है, अब वे नरनारायणके रूपमें अवतार प्रहण करेंगे। उन्हें कोई जीत नहीं सकता, मृड़लोग उन्हें नहीं जान सकेंगे। ऋषियों और देवताओं ! तुम लोग उन्हें साधारण मनुष्य समझकर उनकी कभी अवज्ञा मत करना। वे सबके पूजनीय हैं, हम सब उनकी संतान हैं, हमें सर्वदा उनका सम्मान करना चाहिये। जो उन महापुरुष परमात्माको मनुष्य समझकर उनका अनादर करता है, वह महान् पापी है \* ।'

"भीष्म बोले—'तुयोधन ! इतनी बात कहकर ब्रह्मा अपने लोकमें चले गये। यह कथा मैंने परशुराम, मार्कण्डेय, व्यास और नारदसे भी सुनी है। वासुदेव श्रीकृष्ण लोकपितामह ब्रह्माके भी

\* तत्पात् सेन्द्रेः सुरैः सदैलोकैश्चाभितव्यिक्रमः ।

नावशेषो वासुदेवो मानुषोऽयमिति प्रभुः ॥

यस्च मानुषमात्रोऽयमिति ब्रूपात् स मन्दधीः ।

द्वीपैश्चमवशानात्तमाहुः पुरुषाधमम् ॥

योगिनं तं महात्मानं प्रविष्ट मानुषी तनुम् ।

अवमन्येदासुदेवं तमाहुस्तामन जनाः ॥

देवं चराचरात्मानं श्रीवत्सांकं सुवर्चम् ।

पश्चनामं न जानाति तमाहुस्तामतं बुधाः ॥

किरीटकौस्तुमधरं मित्राणामभयङ्करम् ।

अवज्ञानन् महात्मानं षोरे तमसि मञ्जति ॥

एवं विदित्वा तत्त्वार्थं लोकानामीद्वरेश्वरः ।

वासुदेवो नप्रस्कार्यः सर्वलोकैः सुरोत्तमाः ॥

पिता हैं, यह जानकर भला कौन उनका सत्कार नहीं करेगा ? मैंने और बहुतसे ऋषियोंने अनेकों बार तुम्हें समझाया कि वासुदेव और पाण्डवोंसे वैर मत करो, परंतु मोहवश तुमने किसीकी बात नहीं सुनी, अब भी चेत जाओ तो अच्छा है। तुम नर-नारायणके अवतार अर्जुन और श्रीकृष्णसे द्रोह करते हो, यह तुम्हारा महान् दुर्भाग्य है। मैं तो तुम्हें क्रूर राक्षस समझता हूँ। मैं तुमसे फिर कहता हूँ कि श्रीकृष्ण ही प्रकृतिके एकमात्र खामी हैं, वे जिस पक्षमें हैं वही पक्ष विजयी होगा; क्योंकि जहाँ भगवान् हैं वहाँ धर्म है, जहाँ धर्म है वहाँ विजय है। इस समय खयं भगवान् ही पाण्डवोंके रक्षक हैं, श्रीकृष्ण सर्वदा उनकी सहायता करते हैं, सलाह देते हैं और भयका निमित्त उपस्थित होनेपर उनकी रक्षा करते हैं। श्रीकृष्णके आश्रयसे ही पाण्डव विजयी हो रहे हैं। मैंने तुम्हारे प्रश्नका संक्षेपसे उत्तर दे दिया, अब तुम और क्या जानना चाहते हो ?”

दुर्योधनने पूछा—‘पितामह ! सब लोकोंके खामी एवं पुरुषोत्तम भगवान् वासुदेवके आविर्भाव और स्थिति जाननेकी मेरे हृदयमें बड़ी अभिलाषा है।’ भीष्मपितामहने कहा—‘वेदा ! भगवान् श्रीकृष्ण देवताओंके भी देवता हैं। उनसे श्रेष्ठ और कोई नहीं है, उनके गुण भी असाधारण गुण हैं—अप्राकृत गुण हैं। मार्कंडेय ऋषिने उनको सबसे महान् एवं आश्र्वयमय कहा है। वे सबके अविनाशी आत्मा हैं। सारी सृष्टिके परम कारण हैं, उन्होंने ही सारी सृष्टिको धारण कर रखा है। उन्होंने ही देश, काल, वस्तु और उनके नियमनकी सृष्टि की है। संकर्पण, नारायण, ब्रह्मा और शेषनाग भी उन्होंसे पैदा हुए हैं। उन्होंने ही वराह, वृसिंह, वामनः

ख्य धारण किये हैं। वही सबके सच्चे सुहृद, माता-पिता और गुरु हैं। जो उनकी शरण प्रहण करता है, जिसपर प्रसन्न होकर वे अपनाते हैं, उसका जीवन सफल हो जाता है। देवर्षि नारदने उन्हें लोक-मात्रन और भावज्ञ कहा है। मार्कण्डेयने यज्ञोक्ता यज्ञ, तपकान्तप और भूत, भविष्य, वर्तमानरूप कहा है। यगुने उनको देव-देव और पिण्डिका पुरातन परमरूप कहा है। द्वैपायन व्यासने उन्हें इन्द्रको स्वारित करनेवाला कहा है। महर्षि असित-देवलने कहा है कि बामुदेवके शरीरसे अन्यतः हुआ है और मनमे व्यक्त। सनयग्दिकों-का कहना है कि श्रीकृष्ण ही पुरुषोत्तम हैं, वही सब भूमि, महर्षि और धर्मोंकी गति हैं। वेद। मैंने तुमगे स्पष्ट रूपमे बामुदेव श्रीकृष्णकी महिमाका वर्णन किया है, इसमे तुम्हारा अन्तःकरण शुद्ध हो और तुम उनकी सेवा करो। मैंने तुम्हें यह भी बताया दिया कि अर्जुन और श्रीकृष्ण क्यों नहीं जीते जा सकते! श्रीकृष्ण उनकर अपन्त प्रसन्न और अनुरक्त हैं, इसलिये तुम उनमे जीतनेको आसा छोड़कर सन्धि यर लो और गुणगे अनना जीवन रिताओ। नर और भारापगरे दोष करनेका यह परिणाम अवश्यम्भव है कि तुम्हारा रितारा हो जाय।"

दुर्योधनने भीष्मरितामृको सती या मुनि और उनसे बत्तोंये एरार्थ कहा भी। उमने निश्चर रिति कि धीरूप्य और पाण्डव हममे बहुत ऐष्ट हैं, मिर भी यह भीमकी सामग्रे अनुनार खेड़ा मही पर संपर। एव उनके पासने उठाकर उन्हें प्रस्तुत करके अनो रितिमें एव पर, प्राप्तवर्त तुमः कुरु गुरु दृश्य। इसी प्रवर्तर अठरे दिनशः कुरु भी गद्यम् दृश्य, उन दिन

भी पाण्डवोंकी ही जीत रही। कौख वडे चिन्तित हुए। शकुनि, दुश्शासन, दुर्योधन, कर्णने मिलकर सलाह की कि यदि भीम पितामह युद्धसे हट जायें और कर्णके ऊपर यह सब भार ढाल दिया जाय तो कर्ण शीघ्र-से-शीघ्र पाण्डवोंको जीत सकता है। कर्णने खयं ही कहा कि 'भीम शख्त त्याग कर दें तो मैं अकेल ही पाण्डवोंको मार डालूँ।' दुर्योधन यह प्रस्ताव लेकर भीमपितामह-के पास गया।

दुर्योधनने भीमपितामहसे कहा—'शत्रुनाशन ! हम आपके भरोसे पाण्डवोंकी तो बात ही क्या सम्पूर्ण देवताओं और दानवोंको परास्त करनेकी आशा करते हैं, आप पाण्डवोंको परास्त कीजिये। यदि आप हमारे दुर्भाग्यसे उनपर विशेष कृपा रखते हैं और हमसे द्वेष रखते हैं तो युद्धप्रिय कर्णको युद्ध करनेकी आज्ञा दे दीजिये, वह पाण्डवों और उनकी सम्पूर्ण सेनाको परास्त करनेको तैयार बैठ है। आपकी क्या आज्ञा है ?' दुर्योधनकी बात सुनकर भीमपितामह लम्बी साँस लेने लगे। उनके मर्मस्थलमें गहरा धाव करनेकी चेष्टा दुर्योधनने की। फिर भी उन्होंने कोई रुखी बात नहीं कही। उन्होंने कहा—'दुर्योधन ! मैं बड़ी ईमानदारीके साथ अपने प्राणोंकी परवान करके युद्ध कर रहा हूँ फिर तुम ऐसी बात क्यों कहते हो ? अर्जुनने खाण्डवदाहके समय साक्षात् इन्द्रको जीत लिया था। जब गन्धवोंने तुम्हें पकड़ लिया और तुम्हारे भाई तथा कर्ण तुम्हें छोड़कर भग गये, तब अर्जुनने अकेले ही उन गन्धवोंको जीत लिया। विराटनगरमें हम सब अर्जुनका कुछ नहीं कर सके, उलटे वे सब महारथियोंके कपड़े उतार ले गये थे,

यह उनके पराक्रमका यथेष्ट प्रमाण है। उस समय कर्गका पराक्रम कहाँ गया था, जब अर्जुन उसके बाल कीत ले गये और उत्तराको उग्राहोर दिया। नारदादि ऋग्महर्षि जिन्हे परमात्मा मानते हैं, वे देवाविदेव श्रीकृष्ण अर्जुनके सहायक हैं। मैं भल अर्जुनको कैसे प्रसाद कर सकता हूँ? मैं शिखण्डीपर शब्द नहीं चला सकता, पाण्डवोंको मारना अपनी शक्तिते बाहर जानतेपर भी मैं अपनी ओरसे कोई कोरक्सर नहीं करूँगा। जावर हुम आराम करो, मैं कल महाघोर युद्ध करूँगा। जबतक यह पृथ्वी रहेगी तथतक मेरे उस युद्धकी चर्चा रहेगी।'

पता नहीं यह क्या किसी पुराणमें है या नहीं, परंतु महामाओंके मुँहसे सुनी गयी है, सम्भव है किसी पुराणमेंहो। यह यह है कि दुर्योधनके बड़े आपहसे और उसके बारबार बाध्य करनेपर कि 'यदि आप मेरी ओरसे सचाईके साथ लड़ते हैं तो पाण्डवोंको मारनेके सम्बन्धमें कोई-न-कोई प्रतिज्ञा कीजिये' भीभिन्न-पितामहने आपने सरकदामिसे पौंच बाण निकाले और प्रतिज्ञा की कि भूमध्यानन्दकी इच्छा हुई तो इन्हीं पौंच बाणोंमें पौंछों पाण्डवोंको मार डाऊँगा। कौरवोंकी मेनामें चारों ओर सुशीके नामाडे बजने लगे, सब लोगोंने सोचा अब तो पाण्डव मर ही गये। क्या भीभितामहकी प्रतिज्ञा भी झटी हो सकती है? सब ओर लोग युद्ध-समाप्तिकी आशासे आनन्द मनाने लगे।

यह समाचार गुप्तचरोदारा पाण्डवोंकी छावनोमें भी पहुँचा। पौंछों पाण्डव इकट्ठे हुए, वे चिन्ता करने लगे कि अब क्या हो? किस प्रकार भीभितामहकी भीमग प्रतिज्ञासे हमलोग बचें?

सभी चिन्तामें पड़े हुए थे, अर्जुनके मनमें श्रीकृष्णका भरोसा था, परंतु वे भी कह नहीं सकते थे। द्वौपदी भी वहीं बैठी हुई थी। उसे श्रीकृष्णके सम्बन्धमें कई अनुभव थे। जबी द्वौपदीने पुकारा, तभी उसकी पुकार सुनी गयी थी। उस दिन भरी सभामें दुश्शासनने उसे नंगी करनेकी घेष्टा की थी, उसकी पुकार सुनकर श्रीकृष्ण दौड़े आये और उन्होंने वस्त्र बढ़ाकर उसकी रक्षा की। दुर्वासाके भयसे जब सारे पाण्डव किंकर्तव्य विमूढ़से हो गये थे, तब द्वौपदीने भगवान् श्रीकृष्णको पुकारा और वे उसी समय नंगे पाँव दौड़े आये तथा उसके बर्तनमेंका सागका एक पत्ता खाकर दुर्वासाकी महान् विपत्तिसे पाण्डवोंकी रक्षा की। श्रीकृष्णकी इस अनन्त कृपाका स्मरण हो जानेके कारण द्वौपदी गद्गद हो गयी और एक प्रकारसे निश्चिन्त होकर उसने कहा—‘चिन्ता किस बातकी है? हमारे रक्षक श्रीकृष्ण हैं, उनसे ही यह बात क्यों न कही जाय।’ श्रीकृष्णकी सहायताका स्मरण होनेपर पाण्डवोंकी सारी चिन्ता मिट गयी, वे कृतज्ञभावसे उनका स्मरण करने लगे।

उसी समय भगवान् श्रीकृष्णने मुसकराते हुए प्रवेश किया। उन्होंने कहा—‘आज घोड़ोंकी देखभाल करनेमें विशेष विलम्ब हो गया, कहिये आपलोग चुपचाप क्यों बैठे हैं? कोई गंभीर समस्या तो सामने नहीं आ गयी है?’ युधिष्ठिरने हाथ जोड़कर कहा—‘प्रभो! आपसे क्या छिपा है? क्या आप नहीं जानते कि भीष्मपितामहने हम पाँचों भाइयोंको मारनेके लिये पाँच वाण निकाल रखे हैं? हम लोग इसी चिन्तामें थे कि अब हमारी रक्षा कैसे होगी? हमारा जीवन आपके हाथमें है, आपकी इच्छा हो सो कीजिये। वचाइये, न वचाइये, हम कुछ नहीं जानते।’

भगवान् हँसने लगे। उन्होंने कहा—‘आजका बचाना न बचाना हमारे हाथमें नहीं है। आज द्वौपदी चाहे तो तुमलोग बच सकते हो।’ द्वौपदी बोल उठी—‘प्रभो! आप क्या कहते हैं? क्या मैं अपने प्राणप्रिय खामियोंको बचानेकी चेष्टा न करूँगी? यदि मेरे बलिदानसे भी इन लोगोंकी रक्षा होती हो तो आप शीघ्र बतावें।’ भगवान् ने कहा—‘बलिदान करनेकी कोई बात नहीं है, तुम्हें मेरे साथ भीप्रितामहके पास चलना पड़ेगा।’ द्वौपदी तैयार हो गयी, आगे-आगे द्वौपदी और पीछे-पीछे भगवान् श्रीकृष्ण चलने लगे। इस प्रकार उन्होंने पाण्डवोंकी सेनाके अंदरका मार्ग समाप्त किया।

कौरवोंकी सेनामें प्रवेश करनेके पहले ही भगवान् ने कहा कि ‘द्वौपदी। तुम्हारा और सब शरीर तो चादरसे ढका है, परंतु तुम्हारी जूतियाँ साफ दीख रही हैं। उनके पंजाबी होनेके कारण सब लोग समझ जायेंगे कि पंजाबकी बनी हुई जूतियोंको पहनकर द्वौपदी ही जा रही है। तब मुझपर भी लोगोंका संदेह ही जायगा, इसलिये तुम अपनी जूतियाँ मुझे दे दो, इससे तुम्हें लोग नहीं पहचान सकेंगे और मुझे भी जूती लिये देखकर सामान्य सेवक ही समझेंगे।’ द्वौपदीने कुछ संकोचके साथ, परंतु प्रेममें मुग्ध होकर अपनी जूतियाँ भगवान्-को दे दी। भगवान्की भक्तवत्सलताका स्मरण करके आनन्दविमोर द्वौपदी आगे-आगे चल रही थी और अपने पाँताम्बरमें द्वौपदीकी जूती उपेटकर उसे काँखमें दबाये हुए पीछे-पीछे श्रीकृष्ण चल रहे थे। क्या है जगत्‌में कोई इतना दीनवत्सल खामी?

भीम उस समय अपनी शायापर बैठे हुए भगवान्‌का चिन्तन कर रहे थे, वे सोच रहे थे—मेरा जीवन भी कितना गयावीता है।

## थीभीष्मपितामह

स्यंदन खंडि महारथ खंडि, कपिष्वज सहित डुलाँॅ ।

इती न कर्ता सपथ मोहि हरि की, छत्रियगतिहि न पाँॅ ॥

पांडव दल सनमुख है धाँॅ, सरिता रुधिर वहाँॅ ।

सूरदास रनभूमि विजय विन, जिपत न पीठ दिखाँॅ ॥

नवे दिन प्रातःकाल नित्य-कृत्यसे निवृत्त होकर सभी योद्धा रणभूमिमें आये । उस दिन पहलेके दिनोंसे भी भयंकर संग्राम हुआ । कौन-कौन-से वीर किन-किनसे लड़े और किन्होंने किनका वध किया और किसने किसको कितने बाण मारे यह सब जानना हो तो महाभारतका भीष्मपर्व ही पढ़ना चाहिये । उस समय पाण्डवोंकी सेनामें भीष्म दावानलकी भाँति प्रज्वलित हो रहे थे । बहुत-से रथ अग्निके कुण्ड थे, धनुष उनकी ज्वाला थी, तलवार, गदा, शक्ति आदि ईंधन थे, बाण चिनगारी थे । भयंकर नर-संहार हो रहा था ।

आज भगवान् श्रीकृष्ण बहुत चिन्तित-से थे । उन्होंने देखा, अर्जुन भीष्मपितामहके गौरव और उनकी कृतज्ञतासे दब-सा गया है । वह बार-बार कहनेपर भी भीष्मपर कठोर शख्सोंका आघात नहीं कर रहा है और भीष्म दुर्योधनसे प्रतिज्ञा कर लेनेके कारण घोर पराक्रम प्रकट कर रहे थे । भगवान्‌को भी अपनी भक्तवत्सलता और भीष्मकी महिमा प्रकट करनी ही थी । उन्होंने एक बार, दो बार अर्जुनको समझाया, परंतु अर्जुनकी ओरसे कोई विशेष चेष्टा नहीं हुई । भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुनका रथ हाँककर भीष्मके सामने ले गये । भीष्म और अर्जुनका युद्ध होने लगा, भीष्मके वहुतसे शख्स तो रथकी गति और अर्जुनको चलानेकी चतुरतासे भगवान् श्रीकृष्णने व्यर्थ कर दिये; परंतु फिर भी भीष्मके शख्सोंसे श्रीकृष्ण और अर्जुन दोनों ही घायल

एविना नहीं रहे। तीसरे दिनके युद्धमें जब भागवान्‌ने चक्र धारण किया, तब तो अर्जुनकी ही दुर्बलता उसमें प्रधान कारण थी, परंतु आज तो भीष्मकी भीषणता और उनके महत्वको प्रकट करना ही प्रधान कारण है। उन्होंने अर्जुनके रथके घोड़ोंकी रास छोड़ दी। वे रथसे कूद पड़े और बारंबार सिंहनाद करके हाथमें कोङा लिये हुए भीष्मको मारने दैंदे। श्रीकृष्णकी ओंखें लाल-लाल हो रही थीं, उनका शरीर खूनसे छयचय हो रहा था। वेगसे चलनेके कारण उनका पीताम्बर पीछेकी ओर उड़ रहा था। उनके पदाघातसे पृथ्वी फट-सी रही थी। भागवान् श्रीकृष्णको इस प्रकार भीष्मकी ओर झपटते देखकर कौरवपक्षके सैनिक भयसे चिह्नित हो गये और उनके मुँहसे 'भीष्म मरे, भीष्म मरे' ये शब्द निकलने लगे। सिंहनाद करते हुए श्रीकृष्ण जिस समय भीष्मकी ओर बड़े वेगसे जा रहे थे, उस समय ऐसा मालूम हो रहा था कि कोई बड़ा बलशाली सिंह मत्त हाथीपर आक्रमण करनेके लिये जा रहा है। उनके मरणके बाद भीष्मको सौंचले शरीरपर वर्णकालीन बादलमें स्थिर विजलीकी भौंति पीताम्बर फड़रा रहा था।

श्रीकृष्णको भीष्मकी ओर बढ़ते देखकर सब लोग तो मरमीत हो गये, परंतु भीष्म तनिक भी विचलित नहीं हुए। उन्होंने अपने पनुरकी ढोरी खींचते हुए कहा—'श्रीकृष्ण! मैं आपके चरणोंमें प्रणाम करता हूँ, आइये। आइये। इस वर्तवेदमें आपका स्वागत है। इस महायुद्धमें आपके द्वारा ही मुझे वीरगति प्राप्त हो, मह वाञ्छनीय है। मेरे लिये आपके हाथों भरना परम कल्याण है। तीनों दोकोंमें मुझे सम्मानित करनेके लिये ही आपने अपनी प्रतिज्ञा लोइकर मेरी

प्रतिज्ञा रखी है । भक्तवत्सल ! मैं आपका सेवक हूँ । आप मुझपर चाहे जैसा प्रहार करें ।’\*

श्रीकृष्णके पीछे ही अर्जुन भी रथसे कूद पड़े थे । भीष्मके पास पहुँचते-पहुँचते उन्होंने श्रीकृष्णको पकड़ लिया । कुछ दूरतक घसीट ले जानेके बाद वे रुक गये । अर्जुन स्नेहपूर्ण नम्रस्वरमें श्रीकृष्णसे कहने लगे—‘श्रीकृष्ण ! आप पहले युद्ध न करनेकी प्रतिज्ञा कर चुके हैं । उसे अन्यथा मत कीजिये, यदि आप शत्रु लेकर पितामहसे लड़ेंगे, तो सब लोग आपको मिथ्यावादी कहेंगे, इसकी जिम्मेवारी मुझपर है । मैं शत्रु, सत्य और सुकृतकी शपथ लेकर कहता हूँ कि मैं युद्धमें भीष्मको मारूँगा ।’ श्रीकृष्ण अर्जुनके साथ रथपर लौट गये और फिर दोनों ओरसे बाणवर्षा होने लगी । नवें दिनके युद्धमें पाण्डवोंकी सेना क्षतविक्षत हो गयी । सभी वीर थक गये । सूर्यास्त होनेके कुछ पूर्व संध्या, विश्राम आदि करनेके लिये युद्ध बंद होनेकी घोषणा कर दी गयी ।

रातमें श्रीकृष्ण और पाण्डव इकट्ठे हुए, युधिष्ठिरने श्रीकृष्णकी ओर देखकर कहा—‘भगवन् ! भीष्म हमारी सेनाको नष्ट कर रहे हैं । शत्रुवर्षा करते समय उन्हें साक्षात् इन्द्र और यमराज भी नहीं हरा सकते, हमलोगोंकी तो बात ही क्या है । हमसे तो युद्धके समय

\* एह्येहि पुण्डरीकाक्ष देवदेव नमोऽस्तु ते ॥

मामद्य सात्वतश्रेष्ठ पातयस्व महाहवे ।

त्वया हि देव संग्रामे हतस्यापि ममानघ ॥

श्रेय एव परं कृष्ण लोके भवति सर्वतः ।

सम्भावितोऽस्मि गोविन्द त्रैलोक्येनाद्य संयुगे ॥

प्रहरस्व यथेष्टु वै दाषोऽस्मि तव चानघ ।

उनकी ओर देखा ही नहीं जाता । हमारी सेना प्रतिदिन क्षीण होती जा रही है, अब युद्ध करनेकी इच्छा नहीं होती । इस नरसंहारकी अपेक्षा तो जंगलमें रहकर जीवन चिता देना बड़ा ही अच्छा है । युद्ध ठानकर मैंने विनाशके पथपर पैर रखा है । आपकी क्या सम्मति है ? आप धर्मके अनुकूल मेरे हितका उपदेश कीजिये ।' श्रीकृष्णने भीम, अर्जुन आदि पाण्डवोंके बलकी प्रशंसा करते हुए कहा कि 'चिन्ता करनेकी कोई बात नहीं है । आपके भाई भीमको परास्त कर सकते हैं, परंतु यदि इनपर आप विश्वास न रखते हों तो मुझे युद्ध करनेकी आज्ञा दीजिये । अर्जुन यदि स्वयं भीमको मारना नहीं चाहते, तो मैं स्वयं उनके सामने भीमको मारूँगा । यदि केवल भीमके मरनेसे ही आपको विजयकी आशा है तो मैं अकेले ही कल भीमको मार डाढ़ूँगा । मैं आप लोगोंसे अलग नहीं हूँ । जो आपका शत्रु है, वह मेरा भी शत्रु है । विशेष करके अर्जुन मेरे भाई, सखा, सम्बन्धी और दिव्य हैं । मैं उनके लिये अपने शरीरका मास काटकर दे सकता हूँ । भीमको मारना कौन-सी बड़ी बात है ?'

युधिष्ठिरने कहा—'भगवन् ! तुम्हारा कहना सर्वथा ठीक है । तुम्हारे सामने कोई भी नहीं ठहर सकता । मेरा यह सौम्यम् है कि मैंने तुम्हें सहायक पाया है; परंतु अपने गौरव और तुम्हारे गौरवका स्थाल घरके मैं तुम्हें युद्धमें लगाना नहीं चाहता । जब लोग तुम्हें प्रतिज्ञा तोड़नेवाला कहेंगे तो मेरे हृदयमें कितनी व्यथा होगी ? श्रीकृष्ण ! भीम मुझपर अपार स्नेह करते हैं, वचपनमें चिताकी मृत्युके बाद उन्होंने ही मेरा छालन-पालन किया । उन्होंने मुझसे बादा किया है कि हम तुम्हारी जीतकी बात किया करेंगे और दुयोधनकी ओरसे

लड़ेंगे । अब उनपर विजय प्राप्त करनेका उपाय उन्हींसे पूछना चाहिये मुझे तो यही ठीक ज़ंचता है, आगे तुमलोगोंकी जो सम्मति हो । श्रीकृष्णने युधिष्ठिरकी बातोंका अनुमोदन किया, सब भीष्मपितामहने पास गये ।

यथायोग्य शिष्टाचारके पश्चात् भीष्मपितामहने कहा—‘वीरो बताओ तुम्हारी प्रसन्नताके लिये मैं क्या करूँ ? वह कार्य किन्तु होनेपर भी मैं अवश्य करूँगा ।’ युधिष्ठिरने पितामहके बार-बार पूछने पर दीनभावसे कहा—‘पितामह ! हमारी जीत कैसे हो ? हमें राज्य किस प्रकार मिले ? इस नरसंहारसे हमलोग कैसे बचें ? आपके जीवित रहते यह सब सम्भव नहीं । आप कृपा करके अपनी मृत्युका उपाय हमें बता दीजिये ।’ भीष्मने कहा—‘मेरे जीते जी तुम जीत नहीं सकते । यदि तुम विजय प्राप्त करना चाहते हो तो मुझपर कठोर प्रहार करके पहले मुझे मार डालो । मैं तुम्हें कठोर-से-कठोर वाण चलानेकी आज्ञा देता हूँ । तुम पहले मेरे मारनेका ही यत्न करो ।’

धर्मराज युधिष्ठिरने कहा—‘आपको इन्द्रके सहित सब देवता और दैत्य इकट्ठे होकर जीतना चाहें तो भी जीत नहीं सकते । अब आप ही बतलावें कि आपको हमलोग कैसे जीतें ?’ भीष्मपितामहने कहा—‘बात तो ऐसी ही है, यदि मैं शशाङ्कका परित्याग कर दूँ तभी देवता भी मार सकते हैं । जबतक हाथमें शश रहेंगे तबतक मुझे कोई भी नहीं मार सकेगा । धर्मपुत्र ! मेरा यह नियम है कि शशका त्याग किये हुए, कवचहीन, गिरे हुए, घजाहीन, भागते हुए, ढरे हुए, शरणागत, ली, वियोके नाम रखनेवाले, विकलाङ्घ, अपने पिताके एकमात्र पुत्र, संतानहीन और नपुंसकसे उद्ध न करूँ ।

मैंने पहले ही प्रतिज्ञा की है कि द्वृपदके पुत्र शिखण्डीगर में शब्दप्रहार नहीं कर सकता; क्योंकि पहले वह खी रह चुका है। इसलिये महारथी अर्जुन शिखण्डीकी आइमेंसे मुझे तीर्ण बाण भारें। शिखण्डी अनंगलघुज और पहलेका थी है इसलिये धनुष-बाण हायमें रहनेपर भी मैं उसपर वार नहीं करूँगा। मुझे श्रीकृष्ण या अर्जुन ही मार सकते हैं, सो भी शब्दका परित्याग करनेपर। तुम्हारे जय प्राप्त करनेका यही उपाय है।'

भीमकी अनुमति लेकर श्रीकृष्ण और पाण्डव अपने शिविरमें आये। शिविरपर आकर अर्जुन बहुत खिन्न हुए। अर्जुनने कहा— 'श्रीकृष्ण ! चचपनमें मैं जिनकी गोदमें खेलता था, जिनकी दाढ़ी नोचता था और जिनके शरीरपर धूल उछालता था, जब मैं पिता कहकर पुकारता था, तब जो बड़े स्नेहमें मुझे पुचकारकर कहते कि 'मैं तेरे पिताका पिता हूँ' उनसे ही मैं युद्ध करूँगा, उन्हींकी मैं हत्या करूँगा और शिखण्डीकी आइमें रहकर उन्हें ही मैं मारूँगा। श्रीकृष्ण ! यह कार्य मुझसे नहीं हो सकता। भीम भेरी सारी सेना नट कर दें, जय हो या पराजय—मैं उन्हें नहीं मार सकता।' मगवान् श्रीकृष्णने संक्षेपख्यसे फिर गीताका उपदेश दुहराया और कहा कि ईर्थाद्वेष छोड़कर, जय-पराजयकी आशा छोड़कर, लाभ-हानिकी चिन्ता छोड़कर, जो युद्धमें सामने आवे उसे मारना ही क्षत्रियका धर्म है। बहुत समझाने-मुझानेपर अर्जुनने स्वीकार किया और शिखण्डीको आगे करके युद्ध करना तै रहा।

दसवें दिन बड़ी घमासान लड़ाई हुई, उसके विस्तारका वर्णन करना यहाँ अभीष्ट नहीं है। भीम और अर्जुनका बड़ा भीषण यद्द

हुआ । शिखण्डी तो केवल वहानेके लिये आगे खड़ा था, उसके बाणोंसे भीष्म पितामहको करारी चोट भी नहीं आती थी । शिखण्डीके सामने होनेके कारण वे खुलकर प्रहार भी नहीं कर सकते थे । भीष्म युद्धभूमिमें खड़े-खड़े सोचने लगे कि यदि भगवान् श्रीकृष्ण इनके रक्षक नहीं होते तो मैं पाँचों पाण्डवोंको एक ही धनुषसे मार डालता, किंतु पाण्डव मारे नहीं जा सकते और स्त्रीजाति होनेके कारण मैं शिखण्डीको मार नहीं सकता । ऐसी स्थितिमें अब युद्ध न करना ही ठीक जँचता है । मुझे इच्छामृत्यु प्राप्त है । इस समय भगवान् श्रीकृष्ण सामने खड़े हैं, उनके सामने ही बाणशश्यापर सो जाना मेरे लिये परम हितकी बात है । अब इन जगत्‌के बखेड़ोंसे मेरा क्या मतलब है ? पाण्डवोंकी विजय निश्चित है, तब मैं कुछ दिनोंतक और जीवित रहकर उनकी विजयमें अड़चन क्यों डालूँ ?

भीष्म यही सब सोच रहे थे । उस समय आकाशमें स्थित ऋषियों और वसुओंने भीष्मको सम्बोधन करके कहा — ‘भीष्म ! तुम्हारा सोचना बहुत ठीक है, यदि तुम अपना, हमारा और सारे जगत्‌का हित करना चाहते हो तो अब लड़ना बंद कर दो । तुमने अपने कर्तव्यके सम्बन्धमें ठीक ही सोचा है । तुम्हें मर्यालोकमें बहुत दिन हो गये, अब हमलोगोंके लोकमें आओ ।’ ऋषियों और वसुओंके मुँहसे यह बात निकलते ही शीतल-मन्द-सुगन्ध हवा चलने लगी, देवलोकमें नगाड़े बजने लगे और देवता भीष्मपर आकाशसे पुण्यवर्षा करने लगे । वह आकाशवाणी भीष्म और संजयके अतिरिक्त और किसीने नहीं सुनी ।

भीष्मने देवताओं और —  
—  
—  
भित्तिमें ज्ञानम् ॥११२॥

वाणोंमें वीड़ित होने रहनेपर भी शश-प्रहारका परिवाग कर दिया । रोखण्डीने भीष्मके बशःस्थलर नीचाण मारे, परंतु उनमें वे विचक्षित नहीं हुए । इसके पथात् अर्जुन और शिखण्डीने भीष्मपर बहुत-मेराण चढ़ाये, उनका सारा शरीर वाणोंसे छिद्र गया । भीष्मके शरीरमें तो अंगुठ भी ऐसी जगह नहीं थीं जहाँ अर्जुनके वाण न घुस गये हों । दसवें दिनके शुद्धमें सूर्यास्तके कुछ पहले महात्मा भीष्म रथमें नीचे गिर पड़े । आकाशमें देवता और पृथीमें सब राजा हाहाकार करने लगे । उस समय पृथ्वा की ओर उठी और अन्तरिक्षमें धोर शब्द होने लगा । उनके शरीरमें इतने वाण घुसे हुए ये कि उनका शरीर पृथ्वी-पर न जा सका, वाणोंकी ही शर्या लग गयी । सिर नीचे लटक गया । उस समय अन्तरिक्षमें यह आवाज आयी कि महात्मा भीष्मने दक्षिणायनमें शरीर-रथाग कैसे किया ? भीष्म सचेत हो गये । उन्होंने यह—‘मैं अभी जीवित हूँ ।’ सब लोगोंने प्रसन्नता प्रकट की ।

द्विमवान्दकी पुत्री भीष्मकी माता गङ्गाने भीष्मकी इच्छा जानकर महर्षियोंको हँसके रूपमें उनके पास भेजा । भीष्मके पास जाकर उन्होंने उनकी प्रदक्षिणा की । उन्होंने आपममें चात की कि, भीष्मने दक्षिणायनमें प्राण-रथाग कैसे किया ? भीष्मने उनसे कहा कि, ‘मैं दक्षिणायनमर जीवित रहूँगा, सूर्यके उत्तरायण होनेपर अपने धाम जाऊँगा । पिनाके कृपाप्रसादसे मुझे मृत्युपर आविष्ट्य प्राप्त है, मैं जब चाहूँ तर्मा मर सकता हूँ ।’

भीष्मके गिरते ही युद्ध बंद हो गया । उनके पास सभी वीर इकट्ठे हो गये । द्रोणाचार्य तो यह समाचार सुनकर मूर्छित ही हो गये । उनके होशमें आनेपर सब-के-सब वीर भीष्मपितामहके

हुआ। शिखण्डी तो केवल वहानेके लिये आगे खड़ा था, उसके बाणोंसे भीष्म पितामहको करारी चोट भी नहीं आती थी। शिखण्डीके सामने होनेके कारण वे खुलकर प्रहार भी नहीं कर सकते थे। भीष्म युद्धभूमिमें खड़े-खड़े सोचने लगे कि यदि भगवान् श्रीकृष्ण इनके रक्षक नहीं होते तो मैं पाँचों पाण्डवोंको एक ही धनुषसे मार डालता, किंतु पाण्डव मारे नहीं जा सकते और खीजाति होनेके कारण मैं शिखण्डीको मार नहीं सकता। ऐसी स्थितिमें अब युद्ध न करना ही ठीक ज़ंचता है। मुझे इच्छामृत्यु प्राप्त है। इस समय भगवान् श्रीकृष्ण सामने खड़े हैं, उनके सामने ही वाणशध्यापर सो जाना मेरे लिये परम हितकी बात है। अब इन जगत्के बखेड़ोंसे मेरा क्या मतलब है? पाण्डवोंकी विजय निश्चित है, तब मैं कुछ दिनोंतक और जीवित रहकर उनकी विजयमें अड़चन क्यों डाढ़ूँ?

भीष्म यही सब सोच रहे थे। उस समय आकाशमें स्थित ऋषियों और वसुओंने भीष्मको सम्बोधन करके कहा—‘भीष्म! तुम्हारा सोचना बहुत ठीक है, यदि तुम अपना, हमारा और सरे जगत्का हित करना चाहते हो तो अब लड़ना बंद कर दो। तुमने अपने कर्तव्यके सम्बन्धमें ठीक ही सोचा है। तुम्हें मर्यालोकमें बहुत दिन हो गये, अब हमलोगोंके लोकमें आओ।’ ऋषियों और वसुओंके मुँहसे यह बात निकलते ही शीतल-मन्द-सुगन्ध हवा चलने लगी, देवलोकमें नगाड़े बजने लगे और देवता भीष्मपर आकाशसे पुष्पवर्षा करने लगे। वह आकाशवाणी भीष्म और संजयके अतिरिक्त और किसीने नहीं सुनी।

भीष्मने देवताओं और ऋषियोंका अभिप्राय जानकर अर्जुनके

बांगोमे पीड़ित होते रहनेपर भी शब्द-प्रहारका परित्याग कर दिया । शिखण्डीने भीष्मके वक्षःस्थलपर नौ बाण मारे, परंतु उनमे वे विचलित नहीं हुए । इसके पश्चात् अर्जुन और शिखण्डीने भीष्मपर बहुत-से बाण चलाये, उनका सारा शरीर बाणोंसे छिद्र गया । भीष्मके शरीरमें दो अंगुल भी ऐसी जगह नहीं थी जहाँ अर्जुनके बाण न घुस गये हों । दसवें दिनके युद्धमें सूर्यास्तके बुल्ल पहले महात्मा भीष्म रथमें नीचे गिर पड़े । आकाशमें देवता और पृथ्वीमें सब राजा हाहाकार करने लगे । उस समय पृथ्वी काँप उठी और अन्तरिक्षमें धोर शब्द होने लगा । उनके शरीरमें इतने बाण घुसे हुए थे कि उनका शरीर पृथ्वी-पर न जा सका, बाणोंकी ही शर्या लग गयी । सिर नीचे लटक गया । उस समय अन्तरिक्षमें यह आवाज आयी कि महात्मा भीष्मने दक्षिणायनमें शरीर-त्याग कैसे किया ? भीष्म सचेत हो गये । उन्होंने कहा—‘मैं अभी जीवित हूँ ।’ सब लोगोंने प्रसन्नता प्रकट की ।

हिमवान्तकी पुत्री भीष्मकी माता गङ्गाने भीष्मकी इच्छा जानकर महर्षियोंको हँसके रूपमें उनके पास भेजा । भीष्मके पास जावत उन्होंने उनकी प्रदक्षिणा की । उन्होंने आपमें बान की कि भीष्मने दक्षिणायनमें ग्राणत्याग कैसे किया ? भीष्मने उनसे कहा कि मैं दक्षिणायनमर जीवित रहूँगा, सूर्यके उत्तरायण होनेपर अर्ने धाम जाऊँगा । पिताके कृपाप्रसादमें मुझे मृत्युपर आधिक्य प्राप्त है, मैं जब चाहूँ तभी मर सकता हूँ ।’

भीष्मके गिरते ही युद्ध बंद हो गया । उनके पास सभी वीर इकट्ठे हो गये । द्रोगचार्य तो यह समाचार मुनमर मूर्धित दी हो गये । उनके होशमें आनेपर सबकेत्सब वीर भीष्मरिनामद्वके

## भीष्मपितामह

मान उत्तीर्णा है। मैंने मर्यादा नहीं की—मार कर—भयो !  
मैं अपने लोकों का सामना नहीं हूँ, वहाँ राजसूय प्रमाण ही रहा है।  
मैं अपने भिन्ने लड़कों का भी था। उन्होंने मुख्यता सामने संकार  
करने की बात कहा—राजाओ ! वे भिन्ने लड़कों का  
ही, मुझे नहिं कोई आवश्यकता है। राजाच्योग और कोरबनग उसी  
परं परम्पराते हुहें भाकार न करके कहा—ये तकिये वीरदण्ड्यांके  
योग्य नहीं हैं। अर्जुनकी ओर देखकर उन्होंने कहा—धौर अर्जुन !  
तुम इस वीरदण्ड्यांके योग्य जो तकिया समझते हो, वही तकिया  
मुझे दी। अर्जुनने गाढ़ीव धनुष छाकर उनकी आज्ञा ली और  
तीन बाण भीष्मपितामहके मस्तकमें मारे। इसमें उनका सिर ऊपर  
छल गया। उन्होंने अर्जुनमें कहा—तुम वडे बुद्धिमान् हो।  
यदि तुम ऐसी तकिया नहीं देते तो मैं तुमपर कृपित हो जाता  
और शायद दं देता। धार्मिक क्षत्रियोंके लिये ऐसी ही शश्या और  
ऐसा ही तकिया चाहिये।

पितामहने राजाओंसे कहा—मुझे अब योग्य तकिया मिल  
गया। सूर्यके उत्तरायण होनेतक मैं इसी शश्यापर लेटा रहूँगा।  
तुमलोग इसके चारों ओर खाई खोद दो। मैं इसी शश्यापर पड़ा-  
पड़ा भगवान्का स्मरण करूँगा। मेरा एक अनुरोध और भी है। यदि  
किसी प्रकार युद्ध बंद हो सके तो कर दो। उसी समय दुर्योधन-  
की आज्ञासे बहुत-से शल्य-चिकित्सामें निपुण सुशिक्षित वैद्य मरहम-  
पट्टीका सामान लेकर भीष्मपितामहके पास आये। भीष्मने उन्हें  
देखकर दुर्योधनसे कहा—इन्हें जो कुछ देना है देकर सत्कारके

माय चिदा कर दो । मैंने उत्तम गनि प्राप्त कर ली है, वैद्योंकी क्या आवश्यकता है । मैं शरदायापर पड़ा हुआ हूँ । अब आरोग्य होनेकी इच्छा करना उचित नहीं है । इन बाणोंकी चिनामें ही मुझे भस्म करना ।' दुयोधनने वैद्योंको चिदा कर दिया । भीष्मकी धर्मनिष्ठा और धर्मानुकूल मूल्य देखकर सब लोग आश्वर्यचकित हो गये । सबने उन्हें प्रणाम किया और उनकी परिकल्पना की और अनेकों रथक नियुक्त करके सब लोग अपने-अपने शिविरमें चले गये ।

दूसरे दिन प्रानःकाल सब लोग शरदायापर पड़े हुए भीष्मके पास आये । सबके बैठ जानेपर भीष्मने अपने पीनेके लिये जल माँगा । उसी समय राजा लोग अनेकों प्रकारका उत्तम भोजन और स्वादिष्ट जल ले आये । भीष्मने वह देखकर कहा कि 'मैं अब इस शरदायापर लेटा हुआ हूँ सही, परंतु मर्त्यलोकमें नहीं हूँ । अब इस लोकका सुन्दर भोजन और जल नहीं ग्रहण करना चाहिये ।' इतना कहकर भीष्मने अर्जुनका स्मरण किया । अर्जुनने पितामहके पास जाकर प्रणाम किया और हाथ जोड़कर नम्रतासे कहा—'पूजनीय पितामह ! मैं आपकी क्या सेवा करूँ ?' भीष्मने पराक्रमी अर्जुनका अभिनन्दन करके ग्रसन्नतापूर्वक कहा—'वेदा ! तुम्हारे बाणोंकी जलनसे मेरा शरीर जल रहा है, मुँह सूख रहा है और मर्मस्थलोंमें व्यथा हो रही है । मुझे प्यास लग रही है, इसलिये तुम जल देकर मेरी प्यास बुझाओ । तुम्हारे सिवा मुझे और कोई जल पिलानेवाला नहीं दीखता ।'

भीष्मकी आझा पाकर अर्जुनने अपने धनुषपर ढोरी चढ़ायी, वड़की कड़कते समान उसकी आवाज सुनकर बड़े-बड़े चीर डर

गये। धनुषपर वाण चढ़ाकर अर्जुनने पितामहकी प्रदक्षिणा की और पर्जन्य अखका प्रयोग करके पितामहकी दाहिनी बगलमें पृथ्वीपर वह वाण मारा। पृथ्वी फट गयी और उस स्थानसे सुगन्ध-पूर्ण, अमृततुल्य, मधुर, निर्मल, शीतल जलकी धारा ऊपर निकली। वह जल पीकर महात्मा भीष्म बहुत प्रसन्न और तृप्त हुए। राजा लोग विस्मित हो गये, कौरव लोग डरके मारे सिकुड़ गये।

भीष्मने सब राजाओंके सामने अर्जुनकी भूरि-भूरि प्रशंसा की और कहा—‘वेदा अर्जुन ! तुमने आज जो काम कर दिखाया वह तुम्हारे लिये कुछ अद्भुत नहीं है। नारदने मुझमे कहा था कि तुम पुरातन ऋषि नर हो। सब देवताओंकी सहायतासे इन्द्र भी वह काम नहीं कर सकते, जो तुम अकेले कर सकते हो। पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण तुम्हारे सहायक हैं। पृथ्वीपर तुम्हारे जैसा धनुर्धारी और कोई नहीं है। हम सब लोगोंने दुष्ट दुर्योधनको बहुत समझाया, परंतु वह किसीकी बात नहीं मानता; वह भीमसेनके बलसे बहुत ही शीघ्र नष्ट हो जायगा।’

भीष्मपितामहकी बात सुनकर दुर्योधन उदास हो गया। भीष्मने कहा—‘दुर्योधन ! यह क्रोध करनेका समय नहीं है। अर्जुनने मुझे जिस प्रकार जल पिलाया, तुमने अपनी आँखोंमे उमे देखा है। कौन है पृथ्वीपर ऐसा काम करनेवाला वीर ? श्रीकृष्ण और अर्जुनके अनिरिक्त समूर्ग दिव्य अवश्यकोंका आता और कौन है ? उन्हें कोई नहीं जीत सकता। उनसे नेत्र करनेमें ही तुम्हारा और सारे जगत्की भवाई है। जवनक तुम्हारे प्रिय परिजन जीवित हैं तर्नीतक सन्धि कर लेना उत्तम है। अर्जुनने जो कुछ

किया है वह तुम्हारी सावधानीके लिये पर्याप्त है। मेरी मृत्यु ही इस हत्याकाण्डका अन्त हो। पाण्डवोंको आधा राज्य दे दो। वैर भूलकर सब लोग प्रेमसे गले मिलो। तुमलोग इस समय जिस मार्गसे चल रहे हो, वह सर्वनाशका मार्ग है।' भीष्म इतना कह-  
कर चुप हो गये। सब लोग उनसे अनुमति लेकर अपने-अपने स्थानपर चले गये।

जब सब लोग चले गये, तब भीष्मपितामहके पास कर्ण आया। कर्णकी आँखोंमें औंसू भर आये। उसने गद्गद स्वरसे कहा—‘पितामह ! मैं राधाका पुत्र कर्ण हूँ। मेरे निरपराध होनेपर भी आप मुझसे लागडँट रखा करते थे।’ भीष्मने कर्णकी बात सुनकर धीरेधीरे आँखें खोली। वहाँमें रक्षकोंको हटा दिया और एक हाथसे पकड़कर उसे अपने हृदयसे छालिया। उन्होंने कहा—‘प्यारे कर्ण ! आओ, आओ, तुमने इस समय मेरे पास आकर बड़ा उत्तम कार्य किया है। बीर ! मुझसे देवर्पि नारद और महर्षि व्यासने कहा है कि तुम राधाके पुत्र नहीं, कुल्तीके पुत्र हो। तुम्हारे मिता अधिरथ नहीं हैं, साक्षात् भगवान् सूर्य हैं। मैं सत्य-सत्य कहता हूँ; मेरे हृदयमें तुम्हारे प्रति तनिक भी द्वैपमात्र नहीं है। मैंने जान-  
बूझकर तुम्हारे प्रति कदु वचनोंका प्रयोग इसलिये किया है कि तुम्हारा तेज घटे। संसारमें तुम्हारे समान पराकर्मी बहुत ही कम हैं। तुम ब्रह्मनिष्ठ, शूर और श्रेष्ठ दानी हो। तुम्हारे उल्करन्मी कौतोंका धमंड और बढ़ेगा तथा वे पाण्डवोंमें अधिकशक्तिक देव करेंगे, इसलिये मैं तुम्हारा अपमान किया करता था। मगध-  
राज जरासन्ध भी तुम्हारे सामने नहीं ठहर सकते थे। इस समय यदि तुम मुझे प्रसन्न करना चाहते हो तो एक काम करो। तुम

पाण्डवोंसे मिल जाओ। फिर युद्ध बंद हो जायगा, मेरी मृत्युसे ही यह वैरकी आग बुझ जायगी और प्रजामें शान्तिका विस्तार होगा।'

कर्णने कहा—‘पितामह ! आपकी एक-एक बात ठीक है। मैं कुन्तीका पुत्र हूँ, सूतका नहीं; परंतु दुर्योधनके धन और कृपासे पलकर मैं इतना बड़ा हुआ हूँ, यह भी सत्य है। मैं दुर्योधनको अपना जीवन अप्रित कर चुका हूँ। मैल होनेकी कोई आशा दीखती नहीं। मैं जानता हूँ कि श्रीकृष्णकी सहायतासे पाण्डव अजेय हैं। फिर भी मैं जान-बूझकर उनसे युद्ध करनेका उत्साह रखता हूँ। इसलिये आप मुझे आज्ञा दीजिये कि मैं अर्जुनसे लड़ूँ। मेरी आन्तरिक इच्छा है कि आपसे आज्ञा लेकर ही युद्ध करूँ। मैंने क्रोध या चञ्चलताके कारण कुछ भी भला-बुरा कहा हो, उसे और मेरे दुर्व्यवहारको क्षमा कीजिये।’

भीष्मपितामहने कहा—‘वेदा ! यदि यह वैर-भाव नहीं मिट सकता तो तुम युद्ध करो। आलस्य, प्रगाद और क्रोध छोड़कर, शक्ति और उत्साहके अनुसार, सदाचारका पालन करते हुए अपने निश्चित कर्तव्यको पूर्ण करो। तुम्हारी जो इच्छा हो वह पूर्ण हो। अर्जुनके बाणोंसे तुम्हें उत्तमगति प्राप्त होगी; क्षत्रियके लिये धर्मयुद्ध ही सर्वोत्तम कर्म है। यदि इस लोकमें तुमलोग सुख-शान्तिसे न रह सके तो न सही, धर्मविपरीत काम करके कहीं उस लोकमें भी सुख-शान्तिसे विद्धित न हों जाना। इसलिये मैं तुम्हें सलाह देता हूँ कि सर्वदा धर्मकी रक्षा करते हुए ही युद्ध करना।’

भीष्मसे अनुमति लेकर कर्ण चला गया। भीष्म शरशश्यापर पड़े हुए सम्पूर्ण मनोवृत्तियोंसे भगवान्‌का चिन्तन करने लगे।

## श्रीकृष्णके द्वारा भीष्मका ध्यान, भीष्मपितामहसे उपदेशके लिये अनुरोध

यदि केवल व्यवहारकी दृष्टिमें ही देखा जाय तो भी यह प्रत्यक्ष अनुभव होता है कि जीव बड़े कृतज्ञ हैं। जिन्होंने हमें प्रछयकी धोर निद्रामें से जगाया, जिन्होंने हमें समझने-बूझनेकी दुद्धि दी, जिन्होंने हमें मनुष्य बनाया, जिनकी कृपा-दृष्टिमें, जिनकी शक्तिमें हम जीवित हैं, जिनकी गोदमें हैं, जो एक क्षणके लिये भी हमें अपनी आँखोंमें ओझल नहीं करते, उन्हीं परमगिता, परम कारुणिक, सर्वशक्तिमान् प्रभुवो भूलकर हम त्रियोंका चिन्तन करते हैं। जगत्के तुच्छ जीवोंकी मेवा करने हैं, उनके सामने कुत्सोंकी माँति चापद्रूसी करने फिरते हैं। जिनका सब बुद्ध है उनसे तो हमने बुद्ध नाता ही नहीं जोड़ा, उन्हें तो मुला ही दिया। नाता जोड़ा उन लोगोंसे, याद किया उन लोगोंको जो हमें नरककी धधकती हुई आगमें जाग्नेको तैयार रहते हैं। इतना सब होनेपर भी परम दयालु प्रभु हमारी भूलोंपर दृष्टि नहीं ढालते। वे स्मरण करते ही आ जाते हैं, प्यान करने ही प्यान करने वैठ जाते हैं, एक पग चलते ही सी पग दौड़ आते हैं। पर्वोंतक कि पोई उनका अनिष्ट करने भी उनके पास जाय तो वे उसकी मत्राई ही करते हैं। मैं सोच भी नहीं सकता कि इतने इमादु प्रभुओं

हुए । इस प्रकार बड़ी नम्रतासे कहे गये युधिष्ठिरके वचन श्रीकृष्णातक नहीं पहुँच सके । उस समय श्रीकृष्ण पलंगपर बैठे हुए दीख रहे थे, परंतु वास्तवमें वे पलंगपर बैठे हुए नहीं थे । वे भीष्मके पास थे । युधिष्ठिरने देखा कि श्रीकृष्ण अभी ध्यानमग्न हैं, उन्होंने मेरी बात नहीं सुनी है । वे आश्वर्यचकित हो गये ।

बहुत देरके बाद युधिष्ठिरने पुनः भगवान्‌से प्रार्थना की—  
 ‘ग्रभो ! आप किसका ध्यान कर रहे हैं ? इस समय तीनों लोकोंमें मझल तो है न ? आप इस समय जाग्रत्, खप, सुपुत्रि इन तीनोंसे अतीत होकर तुरीयपदमें स्थित हैं । आपने पाँचों प्राण रोककर इन्द्रियों-को मनमें, इन्द्रियों और मनको बुद्धिमें एवं बुद्धिको आत्मामें स्थापित कर लिया है । आपके रोएँ तक नहीं हिलते, आपका शरीर पत्थर-की तरह निश्चल हो रहा है । आप वायुसे सुरक्षित दीपककी भाँति स्थिर भावसे स्थित हैं । आपके इस प्रकार ध्यान करनेका क्या कारण है ? यदि मैं वह बात जाननेका अधिकारी होऊँ और कोई गुप्त बात न हो तो आप मुझसे अवश्य कहें । भगवन् ! आप ही सारे संसारकी रचना और संहार करनेवाले हैं । क्षर, अक्षर, प्रकृति-पुरुष, व्यक्त-अव्यक्त सब आपके ही विस्तार हैं । आप अनादि, अनन्त आदिपुरुष हैं । मैं नम्रता और भक्तिसे आपको प्रणाम करता हूँ और जानना चाहता हूँ कि आप क्यों, किसका ध्यान करते थे ।’

युधिष्ठिरकी चिनती सुनकर भगवान् श्रीकृष्णने अपने मन और इन्द्रियोंको यथास्थान स्थापित किया । तत्पत्त्वात् सुसकराते हुए कहा—  
 ‘युधिष्ठिर ! भला आपने गुप्त रथनेकी कौन-न्हीं बात है ? इस समय

मैं आपके दाँदा युद्ध पिनामह भीष्मका चिन्तन कर रहा था । धर्मराज ! वे बुझती हुई आगकी तरह शरदाध्यापर पड़े हुए मेरा ध्यान कर रहे हैं । मेरी प्रतिज्ञा है कि जो मेरा ध्यान करे, उसका मैं ध्यान करूँ, या यों भी कह सकते हैं कि मेरा ऐसा स्वभाव बन गया है कि जो मेरा ध्यान करता है उसका किये बिना मुझमें रहा ही नहीं जाता । इसलिये मेरा मन उन्हींकी ओर था । जिनकी धनुष्टकारको इन्द्र भी नहीं सह सकते थे, जिनके बाहुबलके सामने वोई भी राजा नहीं ठहर सका, परशुराम ने इस दिन तक युद्ध करके भी जिन्हें नहीं हरा सके, वही महात्मा भीम आज आत्मसमर्पण करके मेरी शरणमें आये हैं । भगवती भागीरथीने जिन्हें गर्भमें धारण करके अपनी लोखको धन्य बनाया था, महर्षि वशिष्ठने जिन्हें ज्ञानोपदेश करके अपने ज्ञानको सञ्चल किया था, जिन्हें अपना शिष्य चनाकर परशुरामने अपने गुरुल्को गौरवपूर्ण किया था, जो सम्पूर्ण वेद-वेशाङ्ग विद्याओंके आधार, दिव्य शरत-अवोंके प्रधान आचार्य और भूत, भविष्य एवं चर्तमान तीनों कालोंको जानने-वाले हैं, वही महात्मा भीम आज मन और इन्द्रियोंको संयत करके मेरी शरणमें आये हैं । इसीलिये मैं उनका चिन्तन कर रहा था । प्यारे धर्मराज ! उनके इस लोकसे चले जानेपर यह पृथ्वी चन्द्रहीन रात्रिकी भौति शोभाहीन हो जायगी । उनके न रहनेपर भूमण्डलमें ज्ञानका हास हो जायगा । इसलिये आप उनके पास जाकर, चारों बणों और आश्रमोंका, चारों विद्याओंका, चारों पुरुषार्थोंका और जो युठ आपकी इच्छा हो उसका रहस्य पूछ लीजिये ।'

युधिष्ठिरने आँखोंमें आँसू भरकर गदगद कण्ठसे कहा—  
 ‘श्रीकृष्ण ! आपने भीष्मके प्रभावका जो वर्णन किया है, उसपर  
 मुझे पूर्ण विश्वास है। अनेक ऋषि-महर्षियोंने मुझे उनका महत्व  
 बतलाया है। फिर आप तो तीनों लोकोंके सामी हैं। आपकी  
 बातपर भला कैसे संदेह हो सकता है ? आप मुझपर बड़ी कृपा  
 रखते हैं, आप मुझे अपने साथ ही उनके पास ले चलिये। उत्तरायण  
 सूर्य होते ही वे इस लोकसे चले जायेंगे, इसलिये ऐसे अवसरपर  
 उन्हें आपका दर्शन मिलना चाहिये। आप आदिदेव परमब्रह्म  
 हैं। आपके दर्शनसे पितामह कृतकृत्य हो जायेंगे।’ धर्मराज  
 युधिष्ठिरकी प्रार्थना सुनकर भगवान् श्रीकृष्णने सात्यकिसे रथ तैयार  
 करानेको कहा ।

भगवान् श्रीकृष्ण, धर्मराज युधिष्ठिर, कृपाचार्य, भीम, अर्जुन  
 आदि सब भीष्मपितामहके पास चले । रास्तेमें धर्मराज युधिष्ठिरके  
 पूछनेपर श्रीकृष्णने परशुरामजीके चरित्रिका वर्णन किया । भीष्मके पास  
 पहुँचकर उन लोगोंने देखा कि वे संध्याकालीन सूर्यके समान निस्तेज  
 होकर शरशश्यापर पड़े हैं । बड़े-बड़े महात्मा उन्हें धेरे हुए बैठे हैं ।  
 वे दूरसे ही अपनी सवारियोंसे उतरकर वहाँ गये और व्यास आदि  
 महर्षियों समेत सबको प्रणाम करके भीष्मके चारों ओर घेरकर बैठ  
 गये ।

श्रीकृष्णने महात्मा भीष्मको सम्बोधन करके कहा—‘आपका  
 ज्ञान तो पहलेकी ही भाँति है न ? पाण्डवोंके धावकी पीड़ाके कारण  
 आपकी दुश्मि अस्थिर तो नहीं झट्ट है ? अपने पिता धर्मपरायण

तुके वरदानसे आप अपनी इच्छाके अनुसार मृत्युके अधिकारी हो गए। बड़े-बड़े महात्माओं और देवताओंको भी इच्छामृत्यु प्राप्त है। शरीरमें सूई चुभ जानेपर लोगोंको उसकी पीड़ा सहन होती, परंतु आपके शरीरमें तो अनेकों बाण बिंधे हुए हैं। खयं ही बड़े-बड़े देवताओंको उपदेश कर रहे हैं, आपसे जन्म-सम्बन्धमें क्या कहा जाय ! आप समस्त धर्मोंका रहस्य, वेद-; अर्थ, धर्म, काम, मोक्ष सबका तत्त्व जानते हैं। आपके गुणी मनुष्य संसारमें न देखा गया है और न तो सुना गया आप अपने तपोबलसे जगत्का सुष्ठि कर सकते हैं। बन्धु-गोंका संहार होनेके कारण धर्मराज युधिष्ठिर इस समय शोकाकुल है। आप सभी धर्मोंका रहस्य जानते हैं। उनकी शङ्खाओंका गन करनेवाला कोई दूसरा नहीं दीखता। आप कृपा करके शोकाकुल चित्तको शान्त कीजिये ।'

भीष्मने तनिक सिर उठाकर अङ्गलि बौधकर श्रीकृष्णमें कहा—  
न् । आप समस्त कारणोंके कारण और सबके परम-नियान आप प्रकृतिसे परे और प्रकृतिमें व्याप्त हैं। आप सबके र और नित्य एकरस अविनाशी सविदानन्द हैं। आपकी शक्ति है। अलसीके कृष्णके समान आपका सौवाला शरीर मुझे ही प्रिय लगता है। उसपर पीताम्बरकी शोभा तो ऐसी मालूम है मानो वर्गकालीन मेघपर बिजली स्थिर होकर बैठ गयी हो। म महिमे, सच्चे हृदयमें आपकी शरण हूँ ।'

श्रीकृष्णने मुसकराते हुए गर्भार स्वरसे कहा—‘महात्मन् ! आप

मेरे दिव्य शरीरका दर्शन कीजिये । आपकी मुङ्गपर परम भक्ति है, इसीसे मैं यह दिव्य शरीर आपको दिखा रहा हूँ । आप मेरे परम भक्त हैं, आपका स्वभाव बहुत ही सरल है, आप तपस्ची, सत्यवादी, इन्द्रियजित् और दानी हैं । इसलिये आप मेरे दिव्य शरीरके दर्शन पानेके अधिकारी हैं । जो मनुष्य भक्तिहीन हैं, कुटिल स्वभावके हैं और अशान्त हैं, उन्हें मैं दर्शन नहीं देता । आप इस शरीरका परित्याग करके उस दिव्य धाममें जायँगे जहाँसे फिर कभी लौटना नहीं पड़ता । अभी आप छप्पन दिनोंतक जीवित रहेंगे । फिर आपको परमपदकी प्राप्ति होगी । वसुदेवता आकाशमें स्थित होकर आपकी रक्षा कर रहे हैं । आपके शरीर-न्यागके पश्चात् आप-सरीखा कोई तत्त्वज्ञानी नहीं रह जायगा । इसलिये हम आपके पास आये हैं कि आप अपने अनुभूत सम्पूर्ण ज्ञानका वर्णन कर जायें । इससे आपके अनुभूत धर्म-सिद्धान्तकी रक्षा होगी और धर्मराज युविष्टिरका शोक भी दूर हो जायगा ।

भीष्मने हाथ जोड़कर कहा—‘भगवन् ! आपके वचनोंसे मुझे बड़ी प्रसन्नता प्राप्त हुई । मैं भला आपके सामने किस धर्मका वर्णन कर सकता हूँ ? संसारमें जितने धर्म-अधर्म कहे जाते हैं, मनुष्योंके लिये जो कुछ कर्त्तव्य-अकर्त्तव्य निश्चित हैं, उन सबके मूलकारण आप ही हैं । जैसे इन्द्रके सामने कोई देव-लोकका वर्णन करे, वैसे ही आपके सामने धर्म-रहस्यका वर्णन करना है । वाणोंके आधातसे मेरा शरीर व्यथित है, हृदय पीड़ित है और दुःख क्षीण हो गयी है । वाणी असमर्य हो गयी है, बल नष्ट हो चुका है । प्राण निकलनेके लिये जल्दी कर रहे हैं । आपके प्रभावसे ही मैं जीवित हूँ । आप सम्पूर्ण ज्ञानोंके निधि हैं । आपके सामने मैं क्या उपदेश कर सकता हूँ ? गुरुके सामने

शिष्य क्या बोल सकता है ? इसलिये मुझे क्षमा कीजिये । आप ही धर्मराजको धर्मका उपदेश दीजिये ।'

श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह ! आप सब तत्वोंके ज्ञाता, शक्तिशाली और मरतवंशके भूमग हैं । इसलिये आपके ये विनीत वचन आपके योग्य ही हैं । वाणोंके धावके कारण शरीरमें पीड़ा है तो मैं आपको यह बख्दान देता हूँ कि आपकी ग्लानि, मूर्छा, जलन और भूख-श्वास मिट जाय, आपके हृदयमें सब ज्ञान जाप्रत् हो जायें, आपकी बुद्धि निर्मल हो जाय, आपके मनसे रजोगुण और तमोगुण हट जायें, केवल सत्त्वगुण ही रह जाय । आप धर्म और अर्थके सम्बन्धमें जितना विचार करेंगे आपकी बुद्धि उतनी ही बढ़ती जायगी । आपको दिव्य दृष्टि प्राप्त हो जायगी और आप सब वस्तुओंका रहस्य जान सकेंगे ।’

भगवान् श्रीकृष्णकी यह दिव्य वाणी सुनकर वेदव्यास आदि ऋषि-महर्षियोंने उनकी स्तुति की । आकाशमण्डलमें श्रीकृष्ण, भीम और पाण्डवोंपर पुण्यवर्षा होने लगी । अप्सराएँ गाने लगीं, गन्धर्व चंडाने लगे, शीतल, मन्द, सुगन्ध हवा चलने लगी और दिशाएँ शान्त हो गयीं । सुन्दर-सुन्दर पक्षी चहकने लगे । भीमकी चेतना जाप्रत् हो गयी । उनकी बुद्धिमें सम्पूर्ण ज्ञान स्फुरित होने लगा । चारों ओर महामय शकुल होने लगे ।

संध्या हो चली थी । ऋषियोंकी अनुमतिसे दूसरे दिन फिर यहाँ मिथ्येकी सलाह करके सब अपने-अपने स्थानपर चले गये ।

## पितामहका उपदेश

अपनी बुद्धिके द्वारा जिस सत्यका प्रत्यक्ष होता है, यदि उसी सत्यका प्रत्यक्ष सब बुद्धियोंके द्वारा होता, तब तो कहना ही क्या था। वह एक असन्दिग्ध सत्य होता; परंतु बुद्धि सबकी पृथक्-पृथक् है और सबका प्रत्यक्ष भी पृथक्-पृथक् है। बुद्धियोंकी तो बात ही क्या, ये जो रूप अपनी-अपनी आँखोंसे देख रहे हैं हमलोग, वह भी एक प्रकारका ही नहीं है। सबकी आँखें एक ही सतहपर नहीं हैं और एक ही प्रकारकी शक्ति भी नहीं रखतीं। सबका क्षितिज भिन्न-भिन्न दूरीपर है। एक वृक्षको सब समान मोटा नहीं देखते। एक ही व्यक्तिको सब एक ही रंग-रूपका नहीं देखते। इसका कारण आँखोंका तारतम्य है। इसी प्रकार बुद्धियोंमें भी तारतम्य हुआ करता है। सब सत्यके विभिन्न प्रकारका दर्शन करते हैं। इसीसे किसीका बौद्धिक ज्ञान चाहे जितना ऊँचा हो और वह अपने बौद्धिक निर्णयको चाहे जितनी युक्तियोंसे सिद्ध करता हो, उसका वह ज्ञान और वे युक्तियाँ सर्वथा प्रामाणिक नहीं हैं। जगत्‌में जो बहुत-से मत-मतान्तर और सैद्धान्तिक भेद हुए हैं उनके मूलमें यही बुद्धिकी विभिन्नता स्थित है। सबने सत्य कहा है, परंतु उस सत्यमें कहनेवालेका व्यक्तित्व और उसकी व्यक्तिगत बुद्धि सम्मिलित है। वही परम सत्य है—यह बात जोर देकर नहीं कही जा सकती।

परंतु एक ऐसा भी ज्ञान है जो सर्वदा एकरस, एकरूप, अविचल और निर्विकार है, जो व्यक्ति और उनकी बुद्धियोंके विभिन्न होनेपर भी विभिन्न नहीं होता। जगत्‌के ज्ञानकी ओर दृष्टि

रखकर उसे ज्ञान कहनेमें हिचकिचाहउ तो अगश्य होती है, परंतु इसके अतिरिक्त और कोई शब्द नहीं है, जिसके द्वारा अपना भाव प्रकट किया जा सके। यह ज्ञान क्या है? वह स्वयं आत्मा है, परमात्मा है, भगवान् श्रीकृष्ण है। वे जिसके हृदयमें प्रकट हो जाने हैं, उसका व्यक्तित्व लुप्त हो जाता है और उसके द्वारा परम सत्य निशुद्ध ज्ञानका विस्तार होने लगता है। दूसरे शब्दोंमें हम यह भी कह सकते हैं कि भगवान् श्रीकृष्णका दिया हुआ ज्ञान ही सच्चा ज्ञान है। अपनी घुड़िमें प्राप्त हुआ ज्ञान तो सर्वथा अप्राप्याग्निक और आथ्रयहीन ज्ञान है। इसीसे महात्मालोग जब-तक मात्रान्में ज्ञान प्राप्त नहीं कर लेने, तबतक अपने बौद्धिक ज्ञानका प्रचार नहीं करते; क्योंकि वह प्रचार तो अपने व्यक्तित्वका प्रचार है, जो किसी-न-किसी रूपमें भगवान्‌के ज्ञानका आवरण ही है। हाँ, तो अक्लक यह बात कही गयी कि महात्मालोग अपने व्यक्तिगत ज्ञान-का नहीं, भगवत्-प्रदत्त ज्ञानका विस्तार करते हैं।

भीष्मका इतना जीवन अध्ययन कर लेनेके पश्चात् हम निखंसंक्रेच भावसे कह सकते हैं कि भीष्म महात्मा पुरुष हैं। उनका जीवन निष्काम कर्मयोगका मूर्तिमान् खलूप है। उनके जीवनमें महान् पुरुषार्थ मरा हुआ है। भगवान्‌पर उनकी अविवल श्रद्धा है। वे पक्ष क्षणके लिये भी भगवान्‌को नहीं मूँछते और यहाँतक कि सत्यं भगवान् भी उनका ध्यान करते हैं। उन्हीं भीष्मके द्वारा भगवान्‌के ज्ञानका विस्तार होनेवाला है। यह बात इसके पहले अव्याप्तमें आ चुकी है कि भीष्मने अपने व्यक्तिगत ज्ञानका उपदेश करना अस्तीकार कर दिया। भगवान् श्रीकृष्णने उन्हें अपने ज्ञान-

का दान किया । अब भीष्म वास्तवमें ज्ञान-उपदेश करनेके अधिकारी हुए । ऐसे अधिकारपर आरुढ़ होकर जो ज्ञानका उपदेश करता है, वही सच्चा उपदेशक है । यों तो आजकल उपदेशकोंकी बाढ़ आ गयी है; परंतु कौन है भीष्म-जैसा उपदेशक, जिसे भगवान्-का साक्षात् आदेश ग्रास हुआ है ?

पूर्व निश्चयके अनुसार दूसरे दिन सब लोग भीष्मपितामहकी शरणायाके पास उपस्थित हुए । वडे-वडे ऋषि-महर्षि पहलेसे ही आ गये थे । देवर्षि नारद और युविष्ट्रिकी प्रेरणासे भगवान् श्रीकृष्ण-ने भीष्मपितामहसे वार्तालाप प्रारम्भ किया । श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह ! आजकी रातमें आपको कोई कष्ट तो नहीं हुआ ? आपका शरीर पीड़ारहित और मन शान्त है न ?’ पितामहने कहा—‘श्रीकृष्ण ! तुम्हारी कृपासे मोह, दाह, थकावट, उद्देंग और रोग सब दूर हो गये । तुम्हारी कृपादृष्टिके फलखलूप मुझे तीनों कालका ज्ञान हो गया है । वेद-वेदान्तोक्त धर्म, सदाचार, वर्णश्रिम-देश-जाति और कुछके धर्म—सब मेरे हृदयमें जाग गये हैं । इस समय मेरी बुद्धि निर्मल और चित्त स्थिर है । मैं तुम्हारे चिन्तनसे पुनः जीवित हो गया हूँ । अब मैं धार्मिक और आध्यात्मिक प्रश्नोंका उत्तर दे सकता हूँ, परंतु एक बात तुमसे पूछनी है ।’ वह यह कि तुमने खयं युविष्ट्रिको उपदेश क्यों नहीं दिया ?’

श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह ! संसारमें जो कुछ कल्याण और कीर्ति दीख रही है, उसका कारण मैं हूँ । संसारके सब भाव मुझसे पैदा हुए हैं । मैं सम्पूर्ण यशका केन्द्र हूँ, इस बातमें किसीको संदेह नहीं है । इस समय मैंने अपनी विशाल बुद्धि आपके

दृश्यमे प्रविष्ट करा दी है। मेरी इच्छा है कि आपके द्वारा ही उपदेश हो और वह संसारमें वेदन्वाक्यकी भाँति स्थिर रहे। जो आपके उपदेशोंका अनुसरण करेगा, उसका लोक, परलोक और परमार्थ बनेगा। जन्मसे लेकर आजतक आपमें कोई दोर नहीं देखा गया; आप धर्मके मर्मज्ञ हैं। आपने जीवनभर सत्सङ्घ किया है, ऋषि और देवताओंकी उपासना की है। मैं आपकी कीर्तिको स्थायी बनाना चाहता हूँ। आप मेरी और सबकी इच्छा पूर्ण करें। आपका वल्ल्याण होगा।'

श्रीकृष्णकी आज्ञा पाकर पितामहने युधिष्ठिरको प्रदन करनेर्थी आज्ञा दी। युधिष्ठिरने उनके पास जाकर चरणोंमें प्रणाम करके बड़े विनीत-भावसे धर्म और अध्यान-सम्बन्धी अनेकों प्रदन किये। भीष्मगितामहने उन सब प्रदनोंका पृथक्-पृथक् उत्तर दिया। उन सबका वर्णन महाभारतमें शान्तिपर्वमें है। प्रत्येक निष्ठासु खी-पुरुषको उसका स्थान्याप करना चाहिये। वे सब उपदेश यहाँ किसी प्रकार उद्भूत नहीं किये जा सकते। संकेतग्रन्थसे ही उद्भूत किया जाय तो एक बड़ा-सा ग्रन्थ बन सकता है। यहाँ तो नाम-मात्रके लिये उनके बुद्ध धोड़े-से वचन उद्भूत कर दिये जाते हैं।

वैद्य ! मैं जगन्निश्चिता श्रीकृष्ण, धर्म और माझगोरे नमस्कर पतके धर्म-सम्बन्धी बुद्ध वातें बताता हूँ। हम सावधान होकर सुनो। राजावों चाहिये कि वह अपने उत्तम व्यग्रहारद्वारा देवताओं, दैवी समरतिगालों और माझगोंको प्रसन्न रखते। इनकी प्रसन्नताने धर्म प्रसन्न होता है और धर्मकी प्रसन्नतामें सब सुख-शान्ति नि-  
जीवनमें पुरुषार्थकी बड़ी आवश्यकता है।

का दान किया। अब भीष्म वास्तवमें ज्ञान-उपदेश करनेके अधिकारी हुए। ऐसे अधिकारपर आखड़ होकर जो ज्ञानका उपदेश करता है, वही सच्चा उपदेशक है। यों तो आजकल उपदेशकोंकी बाढ़ आ गयी है; परंतु कौन है भीष्म-जैसा उपदेशक, जिसे भगवान् का साक्षात् आदेश प्राप्त हुआ है?

पूर्व निश्चयके अनुसार दूसरे दिन सब लोग भीष्मपितामहकी शरणश्याके पास उपस्थित हुए। वडे-बडे ऋषि-महर्षि पहलेसे ही आ गये थे। देवर्षि नारद और युधिष्ठिरकी प्रेरणासे भगवान् श्रीकृष्णने भीष्मपितामहसे वार्तालाप प्रारम्भ किया। श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह! आजकी रातमें आपको कोई कष्ट तो नहीं हुआ? आपका शरीर पीड़ारहित और मन शान्त है न?’ पितामहने कहा—‘श्रीकृष्ण! तुम्हारी कृपासे मोह, दाह, थकावट, उद्दंग और रोग सब दूर हो गये। तुम्हारी कृपादृष्टिके फलखरूप मुझे तीनों कालका ज्ञान हो गया है। वेद-वेदान्तोक्त धर्म, सदाचार, वर्णाश्रम-देश-जाति और कुलके धर्म—सब मेरे हृदयमें जाग गये हैं। इस समय मेरी बुद्धि निर्मल और चित्त स्थिर है। मैं तुम्हारे चिन्तनसे पुनः जीवित हो गया हूँ। अब मैं धार्मिक और आध्यात्मिक प्रश्नोंका उत्तर दे सकता हूँ, परंतु एक बात तुमसे पूछनी है।’ वह यह कि तुमने ख्यां युधिष्ठिरको उपदेश क्यों नहीं दिया?’

श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह! संसारमें जो कुछ कल्पणा और कीर्ति दीख रही है, उसका कारण मैं हूँ। संसारके सब भाव मुझसे पैदा हुए हैं। मैं सम्पूर्ण यशका केन्द्र हूँ, इस बातमें किसीको संदेह नहीं है। इस समय मैंने अपनी विशाल बुद्धि आपके

दृश्यमें प्रेरित बहा क्षी है। मेरी इच्छा है कि आपके द्वाग ही उपरेक्षा हो और वह संसारमें वेद-व्यासवकी भौति स्थिर रहे। जो आपके उपरेक्षाओंका अनुसरण करेगा, उसका लोक, परलोक और परमार्थ बनेगा। जन्ममें लेकर आजनक आपमें कोई दोष नहीं देखा गया; आप धर्मके र्मर्म हैं। आपने जीवनभर सत्सङ्घ किया है, क्षणि और देवताओंकी उपासना की है। मैं आपकी कीर्तिमें स्थायी बनाना चाहता हूँ। आप मेरी और सबकी इच्छा पूर्ण करें। आपका बल्याग होगा।'

श्रीकृष्णकी आङ्गा पाकार रिनामहने युधिष्ठिरको प्रश्न करनेकी आङ्गा दी। युधिष्ठिले उनके पास जाकर चरणोंमें प्रणाम करके बड़े रिनीत-भावसे धर्म और आध्यात्म-सम्बन्धी अनेकों प्रश्न किये। भीमपतिमहने उन सब प्रश्नोंका पृथक्-पृथक् उत्तर दिया। उन सबका वर्णन महाभारतमें शान्तिपर्वमें है। प्रत्येक जिज्ञासु खी-पुरुषको उसका स्वाव्याप करना चाहिये। वे सब उपरेक्षा यहाँ किसी प्रवाहर उद्भूत नहीं किये जा सकते। संक्षेपख्यसे ही उद्भूत किया जाय तो एक वद्वा-सा ग्रन्थ वन सकता है। यहाँ तो नाम-मात्रके लिये उनको बुद्ध योड़े-से वचन उद्भूत कर दिये जाते हैं।

वेद ! मैं जगन्निष्पन्ता श्रीकृष्ण, धर्म और ब्राह्मणोंको नमस्कार करके धर्म-सम्बन्धी बुद्ध वातें बनाता हूँ। तुम सावधान होकर सुनो। राजायों चाहिये कि वह अपने उत्तम व्यवहारद्वारा देवताओं, दैवी समतिशालों और ब्राह्मणोंको प्रसन्न रखें। इनकी प्रसन्नतासे धर्म प्रसन्न होता है और धर्मकी प्रसन्नतासे सब सुख-शान्ति मिलती है। जीवनमें पुरुषार्थका वही आवश्यकता है। विना पौरुषके भाग्य कोई

का दान किया । अब भीष्म वास्तवमें ज्ञान-उपदेश करनेके अधिकारी हुए । ऐसे अधिकारपर आखड़ होकर जो ज्ञानका उपदेश करता है, वही सच्चा उपदेशक है । यों तो आजकल उपदेशकोंकी बाढ़ आ गयी है; परंतु कौन है भीष्म-जैसा उपदेशक, जिसे भगवान्-का साक्षात् आदेश प्राप्त हुआ है ?

पूर्व निश्चयके अनुसार दूसरे दिन सब लोग भीष्मपितामहकी शरणाय्याके पास उपस्थित हुए । बड़े-बड़े ऋषि-महर्षि पहलेसे ही आ गये थे । देवर्षि नारद और युधिष्ठिरकी प्रेरणासे भगवान् श्रीकृष्ण-ने भीष्मपितामहसे वार्तालाप प्रारम्भ किया । श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह ! आजकी रातमें आपको कोई कष्ट तो नहीं हुआ ? आपका शरीर पीड़ारहित और मन शान्त है न ?’ पितामहने कहा—‘श्रीकृष्ण ! तुम्हारी कृपासे मोह, दाह, थकावट, उद्वेग और रोग सब दूर हो गये । तुम्हारी कृपादृष्टिके फलखखल पुरुष तीनों कालका ज्ञान हो गया है । वेद-वेदान्तोक्त धर्म, सदाचार, वर्णाश्रम-देश-जाति और कुलके धर्म—सब मेरे हृदयमें जाग गये हैं । इस समय मेरी बुद्धि निर्मल और चित्त स्थिर है । मैं तुम्हारे चिन्तनसे पुनः जीवित हो गया हूँ । अब मैं धार्मिक और आध्यात्मिक प्रश्नोंका उत्तर दे सकता हूँ, परंतु एक बात तुमसे पूछनी है ।’ वह यह कि तुमने स्वयं युधिष्ठिरको उपदेश क्यों नहीं दिया ?’

श्रीकृष्णने कहा—‘पितामह ! संसारमें जो कुछ कल्याण और कीर्ति दीख रही है, उसका कारण मैं हूँ । संसारके सब भाव मुझसे पैदा हुए हैं । मैं सम्पूर्ण यशका केन्द्र हूँ, इस बातमें किसीको संदेह नहीं है । इस समय मैंने अपनी विशाल बुद्धि आपके

द्वद्यमें प्रतिष्ठ करा दी है। मेरी इच्छा है कि आपके द्वारा ही उपदेश हो और वह संसारमें बेद-न्वास्यकी भाँति स्थिर रहे। जो आपके उपदेशोंका अनुसरण करेगा, उसका लोक, परलोक और परमार्थ बनेगा। जन्मसे लेकर आजतक आपमें कोई दोष नहीं देखा गया; आप धर्मके मर्मज्ञ हैं। आपने जीवनमर सत्सङ्घ किया है, ऋषि और देवताओंकी उपासना की है। मैं आपकी कीर्तिको स्थायी बनाना चाहता हूँ। आप मेरी और सबकी इच्छा पूर्ण करें। आपका कल्याण होगा।'

थ्रीकृष्णकी आज्ञा पाकर पितामहने युधिष्ठिरको प्रश्न करनेकी आज्ञा दी। युधिष्ठिरने उनके पास जाकर चरणोंमें प्रणाम करके बड़े विनीत-भावसे धर्म और अध्यात्म-सम्बन्धी अनेकों प्रश्न किये। भीष्मपितामहने उन सब प्रश्नोंका पृथक्-पृथक् उत्तर दिया। उन सबका वर्णन महाभारतके शान्तिपर्वमें है। प्रत्येक जिज्ञासु खी-पुरुषको उसका खाल्याय करना चाहिये। वे सब उपदेश यहाँ किसी प्रकार उद्भूत नहीं किये जा सकते। संक्षेपज्ञसे ही उद्भूत किया जाय तो एक बड़ा-सा ग्रन्थ बन सकता है। यहाँ तो नाम-मात्रके लिये उनके कुछ योड़े-से वचन उद्भूत कर दिये जाते हैं।

वेद। मैं जगन्निधनता थ्रीकृष्ण, धर्म और ब्राह्मणोंको नमस्कार करके धर्म-सम्बन्धी कुछ वातें बताता हूँ। तुम सावधान होकर सुनो। राजायों चाहिये कि वह अपने उत्तम अवहारद्वारा देवताओं, दैवी सम्पत्तिशालों और ब्राह्मणोंको प्रसन्न रखें। इनकी प्रसन्नतासे धर्म प्रसन्न होता है और धर्मकी प्रसन्नतासे सब सुख-शान्ति मिलती है। जीवनमें पुरुषार्थकी वही आवश्यकता है। विना पौरुषके भाग्य कोई

फल नहीं देता । दैव और भाग्यका निश्चय तो फल मिलनेके पश्चात् होता है । पहले तो पौरुषका ही आश्रय लेना चाहिये । कार्य प्रारम्भ कर देनेपर कोई विनाए आ जाय तो पूरी शक्तिके साथ उस विनाएका सामना करना चाहिये और अपने कार्यको सिद्ध करनेका प्रयत्न करते रहना चाहिये ।

राजाके लिये एक बात बहुत ही आवश्यक है, उसे सर्वदा सत्यका आश्रय लेना चाहिये । विना सत्यके आश्रयसे उसका कोई विश्वास नहीं करता और परलोक भी मारा जाता है । उसके अन्तरङ्ग मित्र भी शङ्कित रहते हैं और शत्रु भी उसकी असत्यता घोषित करके लाभ उठाते हैं । जो राजा वीर, धीर, सदाचारी, दानी, शान्त, दयालु, धर्मत्मा, जितेन्द्रिय और हँसमुख होता है, उसकी लक्ष्मी कभी नष्ट नहीं होती । राजाको बहुत सरल अथवा बहुत उप्र नहीं होना चाहिये । सरलका कहीं रोब-दाव नहीं रहता और उप्रसे सब भयभीत रहते हैं; उसे असली बातका पता नहीं चलता । राजाका एकमात्र कर्तव्य है धर्मकी रक्षा; धर्मकी रक्षामें ही प्रजाकी रक्षा है । धर्मकी रक्षा इसीलिये है कि उपर्युक्त प्रजाका हित होता है । प्रजाके सुख-दुःखको अपना सुख-दुःख समझना ही राजाका परम कर्तव्य है । राजाको चाहिये कि सर्वदा क्षमा न करे और सर्वदा दण्ड न दे; क्योंकि क्षमा करनेसे अपराधियोंकी संस्था बढ़ जाती है और सर्वदा दण्ड ही देनेसे प्रजा अप्रसन्न हो जाती है । राजाको चाहिये कि सर्वदा अपने आदमियोंका परीक्षा लिया करे, प्रत्यक्ष, अनुमान, साक्ष्य और वाक्यके द्वारा सबको परखता रहे । किसी भी व्यक्तिमें नहीं कैसा नाम चाहिये । लोग राजाको किसी व्यक्तिमें

फँसाकर अनुचित लाभ उठाना चाहते हैं। मदान्-पे-मडान् विपत्तिके अवसरोंपर भी राजाको घबराना नहीं चाहिये। नौकरोंके साथ विनोद नहीं करना चाहिये और अपनी सेनाको मजबूत रखना चाहिये। मुँह-लगो नौकर मन छाकर काम नहीं करते, आज्ञापाठनमें टाळ-मटोळ कर देते हैं। गुप्त बात जाननेकी चेत्रा करते हैं। बड़ी-से-बड़ी चीज़ माँग देंठते हैं। इस तरहके अनेकों दोष उनमें आ जाने हैं। किनके साथ सन्धि करनी चाहिये और किनसे लड़ना चाहिये, इसका निर्णय अपनी बुद्धिसे सोचकर और बुद्धिमान् एवं विश्वासपात्र मन्त्रियोंमें सम्पत्ति लेकर करना चाहिये। राज्यके सात अङ्ग हैं—सामी, मन्त्री, मुद्दा, कोप, राष्ट्र, दुर्ग और सेना। इनमा विरोधी चाहे कोई क्षणों न हो, उसका नाश कर देना चाहिये। इसी प्रकार राजाओंके अनेक धर्म हैं। इनकी स्थिति लोगोंकी रक्षा करनेके लिये ही है।

ब्राह्मणोंको अपने वर्णोक्त धर्ममें अविचल भावसे स्थित रहना चाहिये। धनुष चढ़ाना, शशुओंको मारना, देती, रोजगार, पशुपाठन और नौकरी ब्राह्मणोंका धर्म नहीं है। अध्ययन करना, अध्यापन करना, यज्ञ करना और यज्ञ करना, दान देना और दान लेना—ब्राह्मणोंके ये छः कर्म कहे गये हैं। जितेन्द्रिय, यात्रिक, सत्त्वभाव, दगड़, सद्गुनशील, निर्झीम, सरल, शान्तप्रकृति, अहिंसक और क्षमावान् ब्राह्मण ही वास्तवमें ब्राह्मण हैं। ब्राह्मण एक स्थानमें रहवार, शरीर-के द्वारा कोई क्रिया न करके भी सारे जगदक्षय कन्याग कर सकता है। उसका वेदमन्त्रोंका उचारण, दृष्टन और शुभ संरक्षण ही संसारके लिये यद्युत उपयोग है। क्षत्रिय ब्राह्मणका स्थान है। दैर्घ्य ब्राह्मण और क्षत्रिय दोनोंके भोजन-थक्क आदियों व्यरस्या करने-

वाला है। ये तीनों वर्ण एक दूसरेके सहायक हैं। इन तीनोंके साथ शूद्रका बड़ा धनिष्ठ सम्बन्ध है। सच्ची बात तो यह है कि इनकी सहायतासे ही धर्माचरण हो सकता है, इसलिये क्रियाके अधिकारमें अन्तर होते हुए भी सब धर्मके समान फलके अधिकारी हैं।

चार आश्रम हैं—ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यास। इनके धर्म अलग-अलग हैं। सबका पालन यथायोग्य होता है। ब्राह्मणके लिये चारों आश्रमोंका ही विवान है। वह गृहस्थ और वानप्रस्थमें आये बिना भी संन्यास ले सकता है। वह चाहे तो ब्रह्मचर्यके बाद गृहस्थाश्रम स्वीकार कर सकता है। संन्यास-आश्रममें सुख-दुःख-रहित, गृहविहीन, जो कुछ मिल जाय वही खाकर दिन विता देनेवाला, जितेन्द्रिय, दान्त, सम, भोग-वासनाशून्य और निर्विकार रहना चाहिये। गृहस्थाश्रममें वेदोंको दुहराना, संतान उत्पन्न करना, संयमके साथ विषयमोग करना, निष्कपट रहना, परिमित भोजन करना और देवता-पितरके ऋणोंसे मुक्त रहना धर्म कहा गया है। गृहस्थको कृतज्ञ, देवप्रेमी, सत्यवादी, उपकारी, दानी और ऋतुकालमें अपनी स्त्रीके पास रहनेवाला होना चाहिये। वानप्रस्थके नियम बड़े ही कठोर हैं। वेदाध्ययनके समय ब्रह्मचर्य आश्रम स्वीकार करते हैं और अन्तःकरण अपने वशमें हो तो जीवन-भरके लिये लेते हैं। जो यज्ञोपवीत लेकर अपनी इन्द्रियोंको वशमें करके देवताओंकी पूजा, मन्त्रजप, आचार्य-सेवा, गुरुको ग्रणाम, वेद-वेदाङ्गका अध्ययन, वासनाओंका और अधर्मियोंके संसर्गका त्याग और प्राणायाम-ध्यान आदि करता है, यथार्थमें वही ब्रह्मचारी है। सहिष्णुता बड़ी आवश्यक है। किसीके द्वारा अपमान भी हो

जाय तो सहसा आपेसे बाहर नहीं हो जाना चाहिये । नम्रभावसे ही रहना चाहिये । जो ऐसा व्यवहार करता है उसे कठ नहीं उठाना पड़ता । इस विषयमें एक प्राचीन इतिहास है । एक बार समुद्रने अपनेमें मिलनेवाली नदियोंसे पूछा कि ‘नदियो ! तुम्हारे प्रवाहमें बड़े-बड़े वृक्ष जड़से उखड़े हुए आते हैं, परंतु आजतक किसीके प्रवाहमें वेंतका वृक्ष नहीं आया इसका कारण क्या है ? क्या तुम योग अपने तटपर छोड़े हुए वेंतोंको तुच्छ समझकर उन्हें लाती ही नहीं हो थायता उनसे तुम्हारी मित्रता है ?’ इसके उत्तरमें श्रीगङ्गाजीने कहा कि ‘खामिन् ! दूसरे वृक्ष हमारे आनेपर अफड़े हुए खड़े रहते हैं, वे एक प्रकारसे हमारा विरोध करते हैं, परंतु वेंत ऐसा नहीं करता । वह हमलोगोंके वेगको देखकर झुक जाता है और प्रवाहका वेग निकल जानेपर ज्यों-ज्ञान्यों खड़ा हो जाता है । वह अप्सर जाननेवाला, सहिष्णु, यिनथी और हमारे अनुगूण है, इसीसे हम उसे नहीं उखाइतीं ।’ वायुके वेगमें भी यही बात है । जो वृक्ष-वृत्ता, शाङ्क-शंखाङ्क वायुके सामने नतमस्तक हो जाते हैं, वे नहीं उखड़ते । नम्र हो जाना घुद्धिमानोंका लक्षण है ।

मनुभ्यगो सर्वदा चरित्रवान् होना चाहिये । प्रह्लादने अपने चरित्रके बड़से इन्द्रका राज्य प्राप्त कर लिया । इन्द्रको बड़ी चिन्ता हुई, वे अपने गुरुके पास गये । उन्होंने राज्यप्राप्तिका उपाय पूछ, तब देवगुरु घृहस्पतिने कहा कि ज्ञान प्राप्त करो । इन्द्रने जब इसमें भी उत्तम उपाय पूछा, तब उन्होंने शुकाचार्यके पास भेज दिया । शुकाचार्यने प्रह्लादके पास भेजा । इन्द्र वेद वद्वलकर प्रह्लादके पास पहुँचे और उन्होंने उनसे प्रार्पना की कि आप मुझे देष्वर्य-ग्रासिकर

उसी समय वहेलियेने एक पेड़ देखा, बड़ा सुन्दर पेड़ था। मानो ब्रह्माने परोपकार करनेके लिये ही उसकी सृष्टि की हो। आकाश निर्मल हो गया, नक्षत्र दिखायी देने लगे। वहेलियेने आकर उसी पेड़की शरण ली। वह पत्ते विछाकर एक पत्थरपर सिर रखकर लेट गया। वह वृक्ष कबूतरीका निवासस्थान था। उसका पति कबूतर उसीपर रहता था। समयपर कबूतरीके न आनेसे वह बड़ा विलाप कर रहा था। अपने पतिका विलाप सुनकर कबूतरीको बड़ा दुःख हुआ। साथ ही अपने सौभाग्यका गर्व भी हुआ। वह सोचने लगी, मेरे पति मुझसे इतना प्रसन्न रहते हैं तो इससे बढ़कर मेरे लिये और प्रसन्नताकी बात क्या होगी? उसने पिंजरेके अंदरसे ही अपने पतिको पुकारकर कहा—‘स्वामी! इस समय तुम्हारे हितकी बात यही है कि इस भूखे-प्यासे और जाड़ेसे ठिठुरते हुए वहेलियेकी रक्षा और सत्कार करो। यह तुम्हारे घर आया है न, हम पक्षी होनेके कारण निर्वल अवश्य हैं, परंतु तुम्हारे-जैसे आत्मतत्त्वके ज्ञाताको शरणागत प्राणीकी रक्षा करनी ही चाहिये। मेरे बदलेमें तुम्हें दूसरी ली मिल सकती है, परंतु इस प्रकार अतिथि-सत्कारका अवसर प्राप्त होगा या नहीं इसमें संदेह है।’

अपनी लीके बचन सुनकर कबूतरको बड़ी प्रसन्नता हुई। वह आदरके साथ वहेलियेसे कहने लगा—‘भाई साहब! आप अपने ही धरमें हैं, कोई चिन्ता न करें। आप मेरे अतिथि हैं, आपकी सेवा मेरा कर्तव्य है।’ वृक्ष अपने काटनेवालेको भी छाया देता है। घर आनेपर अपने शत्रुका भी सत्कार करना चाहिये। आप इस समय क्या चाहते हैं। मैं यथाशक्ति आपकी इच्छा पूरी करूँगा।’ वहेलिये-

ने कहा—‘इस समय तो मैं जाइमे ठिकुर रहा हूँ, ठंडसे बचनेका  
कोई उपाय करो।’ कबूतरने सूचे पते इबहु किये। छहात्के यहाँसे  
आग लाकर जला दिया। वहेत्रिया आग तापने लगा। उसका जाझा  
दृष्ट गया। अब वह कबूतरकी ओर देखकर बोला कि ‘मुझे भूख  
लगी है, कुछ खानेको चाहिये।’ कबूतरने कहा—‘मेरे पास खानेकी  
कोई वस्तु नहीं है। मैं तो रोज ले आता हूँ और इसीप्रकार जीवन-  
निर्धार होता है।’ फिर कुछ सोचकर उसने कहा—‘अच्छा क्षणमर  
द्वहर जाइये, मैं आपके खानेका प्रबन्ध करता हूँ।’ उसने फिर आग  
जलायी और तीन बार उससी प्रदक्षिणा करके यह बहते हुए आगमे  
कूद पड़ा कि ‘महाशय! आप मेरी सेवा स्वीकार करें।’ कबूतरकी  
यह दशा देखकर वहेत्रियेमा कूर हृदय पसीज गया, वह अपनी  
करतूतकी निन्दा करता हुआ रोने लगा। उसे बड़ा पथ्थात्ताप हुआ।  
उसने अपनी लागी, सबाका, पिंजरा आदि फेंक दिया, कबूतरीको  
थोड़ दिया और अनशन करके शरीरको सुखा देनेका निश्चय करके  
वहाँसे चल पड़ा।

कल्यूतरी पिंजरेसे बाहर निकलकर अपने पति के विशेषमें चिलाप करने लगी। अपने पति के साथ उसका सच्चा प्रेम-सम्बन्ध था। उसने अपना जीवन सार्थक करनेका निश्चय कर लिया। वह भी आगमे कृद पड़ी। दोनों ही विमानपर बैठकर स्वर्ग गये। महात्माओंने उनकी सुनिश्चित की, देवताओंने सम्मान किया और वे सुखसे रहने लगे। व्याधने भी उन्हें स्वर्ग जाते समय देखा। वनमें दाढ़ागिन लग गयी और उसमें जलफूर वह भी स्वर्ग गया। अतिथि-सत्कार और रक्षाके फलबहुत न केवल सत्कार

गति प्राप्त होती है वल्कि उनके द्वारा जिनका सत्कार और रक्षा होती है और जो उन्हें उत्तम गति प्राप्त करते हुए देखते हैं उनका भी भला ही होता है। अतिथि-सत्कार और शरणागतरक्षा मनुष्यका सर्वोत्तम धर्म है।

धर्मका खरूप बड़ा ही सूक्ष्म है। वह शारीरिक क्रियाओंसे प्रारम्भ होकर अध्यात्मके सूक्ष्मतम भागतक पहुँचता है। धर्मसे अपना जीवन सुधरता है, जाति और समाजका कल्याण होता है। संसारके समस्त जीवोंको शान्ति मिलती है, सब लोकोंमें पवित्रताका संचार होता है। धर्म शरीरको शुद्ध कर देता है, इन्द्रियोंमें संयम ला देता है, मनका विक्षेप नष्ट कर देता है, बुद्धिको विशुद्ध बना देता है। आत्माको अपने निश्चल खरूपमें स्थित कर देता है। और तो क्या कहें, धर्म परमात्माका खरूप है। धर्मसे बढ़कर और कुछ नहीं है। यह सारा जगत् धर्मसे ही पैदा होता है, धर्मसे स्थित है और धर्ममें ही समाजाता है।

सब प्राणियोंका शरीर पञ्चमहाभूतोंसे उत्पन्न हुआ है। सृष्टिकर्ता परमात्माने ही पञ्चभूतोंको प्राणियोंके शरीरमें स्थापित कर दिया है। शब्द, श्रोत्र और सम्पूर्ण छिद्र आकाशके गुण हैं। स्पर्श, चेत्र और त्वचा—ये तीन वायुके गुण हैं। तेजके भी तीन गुण हैं—रूप, नेत्र और परिपाक। जलके रस, क्लेद और जिहा। पृथ्वीके गन्ध, नासिका और शरीर। इन पञ्चमहाभूतोंकी सूक्ष्म तन्मात्रासे ही अन्तःकरण बना हुआ है। इन्हींके द्वारा जीवात्माको विश्वयोंका ज्ञान होता है, इन्द्रियों विश्वयको ग्रहण करती हैं, मन संकल्प और विकल्प करता है, वह्नि ठीक-ठीक निर्गय करती है और जीवात्मा साक्षीके समान

मर सब देखा करता है। विशुद्ध बुद्धिसे जगत्की उन्नति और प्रका इतन हो जानेपर शान्ति मिठ जाती है।

सत्य, रज और तम—ये तीनों गुण बुद्धिको अपने वशमें रखते हैं, जै मन और इन्द्रियोंको वशमें रखती है। बुद्धि न हो तो पर्वत म नहीं हो सकता है। जोगुणमें युक्त बुद्धि विषयोंका ज्ञान लेता है। सत्यगुणमें युक्त बुद्धि परमात्माका ज्ञान करती है। मोगुणमें युक्त बुद्धि मोह उत्पन्न करती है। सत्यगुणमें शान्ति और प्रेम, रजोगुणमें क्रान्त और व्रीव तथा तमोगुणमें भय-भियाद होते हैं। सत्यगुणमें सुख, रजोगुणमें दुःख और तमोगुणमें मोह होता है। नत्यगुणमें हर्ष, प्रेम, आनन्द और शान्तिके मात्र उत्पन्न होते हैं। जोगुणते असंतोष, संनाप, शोर, लोम, असहिष्णुता और तमोगुणमें व्यवहार, मोह, प्रवाद, स्वज्ञ और आलस्य होते हैं। शायीय मिथियों और अपने वर्तन्य-यात्नका यह अर्थ है कि तमोगुण और रजोगुणमें द्वाक्षर सत्यगुणकी प्रवाहना स्थापित की जाय। विभिन्न प्रकारकी रातीकी और मानसिक साधनाओंका यही उद्देश्य है। गर्भकी विभिन्न व्यायाय और विभिन्न गूण के तछ इसुलिये हैं।

यह तो हुआ बुद्धेश्च विचार। अब आत्माको बात गुतो। बुद्धिरो अद्विकार आदि गुण उत्पन्न होते हैं, परंतु आत्मा इन गूणों वाला रहता है। जैसे गूँठखारा फट और उसके अंदर रहनेवाले वीक्षे पूर्ण गानी और पानीके अंदर रहनेवाली मछली पुक्का नहीं है, पृथक्में रहनेवार मौज जड़ा-जड़ा है, वैसे ही बुद्धि और व्यामा एक साथ रहनेवारी जड़ा-जड़ा है। अद्विकार आदि गुण आत्माको नहीं जानती, परंतु आत्मा इन सबको जानता है। आत्मा बुद्धि और बुद्धिके उत्पन्न आत्माकी ही

और जो कुछ उनसे परे हैं, उन्हें भी जानता है। मनुष्य आत्मनिष्ठ और ध्याननिरत होकर बुद्धि और बुद्धिसम्बन्धी समस्त विषयोंसे ऊपर उठ जाता है जो सर्वदा आत्मलक्ष्यसे ही स्थित है वही जीवन्मुक्त है। जो पुरुष संसारमें रहकर भी हंसकी भाँति संसारके धर्मोंसे निर्लिपि रहता है, वह समस्त भयोंके पार पहुँच जाता है। दुःख, शोक आदि त्रिगुणमें ही हैं। आत्मा दुःखके और त्रिगुणके परे है। धर्म, अर्थ और काम—ये तीनों पुरुषार्थ वास्तवमें पुरुषार्थ नहीं हैं, सच्चा पुरुषार्थ तो मोक्ष ही है। जो इनकी आसक्ति छोड़ देता है वही मोक्षमें प्रतिष्ठित होता है। आत्मदर्शनके लिये इन्द्रियोंको विषयोंसे हटाना ही होगा। इसके लिये और दूसरा कोई उपाय नहीं है। आत्मज्ञानसे बढ़कर दूसरा कोई ज्ञान नहीं है। जिसने अपने आत्माको जान लिया वह कृतार्थ हो गया। ज्ञानी मनुष्य कभी किसीसे भयभीत नहीं होते। मुक्ति एक है, सबकी मुक्ति एक-सी है। जो सगुण हैं उनके गुणोंकी तुलना की जा सकती है। जो निर्गुण हैं उनके गुणोंकी तुलना किसी प्रकार नहीं की जा सकती। कर्म केवल शारीरिक है। मनके संयोगसे वह पाप या पुण्य बन जाता है। उपासना केवल मानसिक है, चाहे जड़की उपासना कीजिये चाहे चेतनकी। जड़की उपासना बाँधेगी, चेतनकी उपासना मुक्त करेगी। ज्ञान बौद्धिक है, चाहे जड़का ज्ञान प्राप्त करके भटकिये, चाहे आत्माका ज्ञान प्राप्त करके सदाके लिये शान्त हो जाइये। कर्मकी अपेक्षा उपासना आन्तरिक है, उपासनाकी अपेक्षा ज्ञान आन्तरिक है और इन तीनोंकी अपेक्षा इन तीनोंसे परे रहना अच्छा है।

खरूपस्थितिके लिये ध्यानकी बड़ी आवश्यकता है। उसी

मनकी प्रशंसा है, जिसके करनेमें ध्यानमें बाधा न पड़े। मनकी वही स्थिति यान्त्रिकीय है जिसमें राग-द्वेषके कारण मन किसीकी ओर दौड़ता और किसीसे भागता न हो। ध्यानके लिये स्थान ऐसा चाहिये, जहाँ ही आदिका संसर्गतया प्यानविरोधी वस्तुएँ न हों। शरीर इतना हल्का हो कि उसको स्थिर रखनेके लिये लूनको दौड़ाना न पड़े। अपने सत्कर्मसे और शरीरकी सामाजिक सुगन्धिसे उस स्थानके देवता इतने प्रसन्न हों कि ध्यानमें किसी प्रकारका विष न ढालें। सच्चे हृदयसे आर्तमायसे ध्यानके लिये परमात्मासे ऐसी प्रार्थना कर ली जाय कि 'ग्रमो ! मेरी वृत्तियोंमो अपनेमें लगा लो।' स्थिर आसनसे बैठ जाओ और सोचो कि परमात्मा मेरे चारों ओर स्थित है, वह मेरे शरीरको स्थिर कर रहा है, मेरी इन्द्रियोंको अन्तर्मुख कर रहा है, मेरे मनको अपनेमें लगा रहा है। काम-क्रोचको जला डालो। सदर्दी-गरमीकी परता मत करो। संसारकी किसी वस्तुकी चिन्ता मत करो। प्रलय ही रहा है तो हो जाने दो। गला काटा जा रहा है तो कट जाने दो, तुम ध्यान करते रहो। उस समय अपने आपमें इस प्रकार स्थित हो जाओ कि कानोंमें शब्द, ल्वचासे स्वर्ण, आँखोंसे रुप, जीभसे रस और नाकसे गन्धका ज्ञान न हो। जिन विषयोंके कारण मन इन्द्रियोंमें होकर बाहर जाता है, उन विषयों और इन्द्रियोंको ही भूल जाओ। मनको बेतछ अनन्त चेतनमें, अनन्त आनन्दमें डुबा दो। डूब जाओ और इस तरह डूब जाओ कि फिर निकलनेका संकल्प ही न रहे। जो लोग घड़ी-दो-घड़ी बाद ध्यान तोड़कर दूसरा काम करनेका संकल्प रखते हैं, उनको सब्दा ध्यान लग ही नहीं सकता। ध्यान मनकी साधना है। मन लगानेकी चेष्टा करनेपर भी विजलीके समान

और जो कुछ उनसे परे हैं, उन्हें भी जानता है। मनुष्य आत्मनिष्ठ और ध्याननिरत होकर बुद्धि और बुद्धिसम्बन्धी समस्त विषयोंसे ऊपर उठ जाता जो सर्वदा आत्मखलूपसे ही स्थित है वही जीवन्मुक्त है। जो पुरुष संसारमें रहकर भी हँसकी भाँति संसारके धर्मोंसे निर्लिप्त रहता है वह समस्त भयोंके पार पहुँच जाता है। दुःख, शोक आदि त्रिगुण ही हैं। आत्मा दुःखके और त्रिगुणके परे है। धर्म, अर्थ और काम—ये तीनों पुरुषार्थ वास्तवमें पुरुषार्थ नहीं हैं, सच्चा पुरुषार्थ तो मोही है। जो इनकी आसक्ति छोड़ देता है वही मोक्षमें प्रतिष्ठित होता है। आत्मदर्शनके लिये इन्द्रियोंको विषयोंसे हटाना ही होगा। इसके लिये और दूसरा कोई उपाय नहीं है। आत्मज्ञानसे बढ़कर दूसरा कोई ज्ञान नहीं है। जिसने अपने आत्माको जान लिया वह कृता हो गया। ज्ञानी मनुष्य कभी किसीसे भयभीत नहीं होते। मुक्ति एक है, सबकी मुक्ति एक-सी है। जो सगुण हैं उनके गुणोंवाले तुलना की जा सकती है। जो निर्गुण हैं उनके गुणोंकी तुलना किसी प्रकार नहीं की जा सकती। कर्म केवल शारीरिक है। मनके संयोगमें वह पाप या पुण्य बन जाता है। उपासना केवल मानसिक है, चाहे जड़की उपासना कीजिये चाहे चेतनकी। जड़की उपासना बाँधेगी चेतनकी उपासना मुक्त करेगी। ज्ञान बौद्धिक है, चाहे जड़का ज्ञान प्राप्त करके भटकिये, चाहे आत्माका ज्ञान प्राप्त करके सदाके लिये शान्त हो जाइये। कर्मकी अपेक्षा उपासना आन्तरिक है, उपासनाकी अपेक्षा ज्ञान आन्तरिक है और इन तीनोंकी अपेक्षा इन तीनोंसे परे रहना अच्छा है।

स्वरूपस्थितिके लिये ध्यानकी बड़ी आवश्यकता है। उसके

कर्मकी प्रशंसा है, जिसके करनेसे ध्यानमें वाधा न पड़े। मनकी वही स्थिति बाज्ञुनीय है जिसमें राग-द्रेष्टके कारण मन किसीकी ओर दौड़ता और किसीसे भागता न हो। ध्यानके लिये स्थान ऐसा चाहिये, जहाँ गीतारिका संसर्गतया ध्यानविरोधी वस्तुएँ न हों। शरीर इतना हल्का हो कि उसको स्थिर रखनेके लिये खूनको दीड़ाना न पड़े। अपने संकर्मसे और शरीरकी स्थानाविक सुगन्धिसे उस स्थानके देवता इतने प्रसन्न हों कि ध्यानमें किसी प्रकारका निज न ढालें। सच्चे हृदयमें आर्तमावसे ध्यानके लिये परमान्मासे ऐसी प्रार्थना कर ली जाय कि 'प्रमो ! मेरी दृतियोंको अपनेमें लगा लो।' स्थिर आसनसे बैठ जाओ और सोचो कि परमात्मा मेरे चारों ओर स्थित हैं, वह मेरे शरीरको स्थिर कर रहा है, मेरी इन्द्रियोंको अन्तर्मुख कर रहा है, मेरे मनको अपनेमें लगा रहा है। कामक्रोधको जला डालो। सर्दी-गरमीकी परेया मत करो। संसारकी किसी वस्तुकी चिन्ता मत करो। प्रछय हो रहा है तो हो जाने दो। गदा काटा जा रहा है तो कट जाने दो, तुम ध्यान करने रहो। उस समय अपने आपमें इस प्रकार स्थित हो जाओ कि ध्यानोंमें शब्द, स्वचासे स्वर्ण, औलोंसे रुप, जीभसे रस और नाकसे गन्धका ज्ञान न हो। जिन विषयोंके कारण मन इन्द्रियोंमें दौकर बाहर जाना है, उन विषयों और इन्द्रियोंको ही भूल जाओ। मनको बेतछ अनन्त चेतनमें, अनन्त आनन्दमें डुबा दो। दूध जाओ और इस तरह दूध जाओ कि फिर निकलनेका संकल्प ही न रहे। जो योग घड़ीदो-घड़ी बाद ध्यान तोड़कर दूसरा काम करनेका संकल्प रखते हैं, उन्यों सच्चा ध्यान लग ही नहीं सकता। ध्यान मनकी साधना है। मन लगानेकी चेता करनेपर भी विजलीके सु-

चमककर अन्धकारमें विलीन हो जाया करता है। मनकी यह स्थिति बाज्ञानीय नहीं है। जिससे प्रेम होता है उसका रूप सामने आ जाता है। ऐसा नहीं होना चाहिये। समस्त सांसारिक नाम और रूपोंको भूलकर तमोगुण, रजोगुण और सत्त्वगुणसे ऊपर उठकर अपने स्वरूपमें स्थित हो जाना चाहिये।

ब्रह्मख्यरूपमें स्थित जीवन्मुक्त महापुरुष किसी बातका आग्रह नहीं करता, किसीका विरोध नहीं करता, किसीसे द्वेष नहीं करता, किसी वस्तुकी कामना नहीं करता। वह सब्र प्राणियोंसे समान वर्ताव करता है। वह सब्रको समत्वकी तराजूपर तौलता है। दूसरेके कामोंकी न प्रशंसा करता है और न निन्दा। वह आकाशकी भाँति सबमें समभावसे स्थित रहता है। न वह किसीसे डरता और न तो कोई उससे डरता है। न वह इच्छा करता है, न बाज्ञा करता है। किसी भी प्राणीके प्रति 'यह पापी है' इस प्रकारकी भावना उसके मनमें नहीं आती। वाणीसे वह किसीको पापी नहीं कहता। शरीरसे वह किसीके प्रति घृणाका व्यवहार नहीं करता। जिससे भूत, भविष्य और वर्तमानमें कभी किसीप्रकार, किसीको पीड़ा नहीं पहुँचती, वही ब्रह्मख्यरूपमें स्थित है। जो पूजा करनेवाले और मारनेवाले दोनोंके प्रति प्रिय अथवा अप्रिय वुद्धि नहीं रखता, वास्तवमें वही महात्मा है।

स्थूल शरीरके समस्त कर्मोंका परित्याग करके केवल मनसे ध्यान करना और निर्गुण स्वरूपमें स्थित होकर जीवन्मुक्त हो जाना सबके लिये सुगम नहीं है। जिनकी शरीर और शरीरके कर्मोंसे आसक्ति है वे तो अपने अन्तःकरणको भूले हुए हैं, केवल शरीरमें

ही स्थित है। वे माला प्यान कैसे कर सकते हैं। उनके लिये पहले ऐसा उपाय होना चाहिये कि वे शरीरकी कियाके साय-साय अपने मनमें भी देख लिया करें अर्थात् ऐसी किया करें जो शरीरसे सम्बद्ध होनेपर भी मनकी ओर अधिक ले जाय। ऐसा कर्म जप है, जमें जीमले मन्त्रका उच्चारण होता है, हाथमें माला धूमती है, पहले मनमें सांसारिक वस्तुओंका चिन्तन होनेपर भी अन्तमें अन्तःकरणकी ही सूति रहने लगती है। इससे अन्तःकरण जाप्रत् हो जाता है और परमात्माके प्यानमें लगने लगता है। जप होना चाहिये, चाहे गायत्री हो, चाहे प्रणवका हो, चाहे भगवान्‌के और किसी नामका हो। अन्तर्मुख होना ही जपकी सफलताका लक्षण है। जो जप करके भी अन्तर्मुख नहीं होता, उसके मनमें आध्यात्मिक जिज्ञासाका अभाव है, अपवा श्रद्धाका अभाव है ऐसा समझना चाहिये।

युधिष्ठिर ! तुममे क्या बताऊँ, तुम तो सब जानते ही हो। लोक-नक्ल्याणके लिये मुझसे प्रदन करते हो तो करो और मैं उत्तर भी हूँ। असर्वी बात यह है कि संसारमें जितने प्रकारके धर्म हैं, वे सब श्रीकृष्णसे ही निकले हैं। श्रीकृष्ण ही सब धर्मोंके उत्पत्ति-साम हैं। जीवन्मुक्ति और सख्यास्थिति श्रीकृष्णकी कृपाकी प्रतीक्षा करती हैं। श्रीकृष्ण ही निर्गुण ब्रह्म है; श्रीकृष्ण ही सगुण ब्रह्म है। श्रीकृष्ण ही साकार है, श्रीकृष्ण ही निराकार है। श्रीकृष्ण प्रकृति हैं और श्रीकृष्ण ही विकृति हैं। श्रीकृष्णके अतिरिक्त और कोई वस्तु नहीं है। श्रीकृष्ण माता-पिता, माई-बन्धु, सुहृद्-सखा, पति-मुत्र-सब कुछ हैं। वे पुरुष हैं, वे पुरुषोत्तम हैं। वे जीव हैं, वे ब्रह्म हैं। श्रीकृष्ण ही ज्ञाता है, श्रीकृष्ण ही ज्ञेय है। ज्ञान

चमककर अन्धकारमें विलीन हो जाया करता है। मनकी यह स्थिति वाञ्छनीय नहीं है। जिससे प्रेम होता है उसका रूप सामने आ जाता है। ऐसा नहीं होना चाहिये। समस्त सांसारिक नाम और रूपोंको भूलकर तमोगुण, रजोगुण और सत्त्वगुणसे ऊपर उठकर अपने खरूपमें स्थित हो जाना चाहिये।

ब्रह्मखरूपमें स्थित जीवन्मुक्त महापुरुष किसी बातका आग्रह नहीं करता, किसीका विरोध नहीं करता, किसीसे द्वेष नहीं करता, किसी वस्तुकी कामना नहीं करता। वह सब प्राणियोंसे समान वर्ताव करता है। वह सबको समल्लकी तराजूपर तौलता है। दूसरेके कामोंकी न प्रशंसा करता है और न निन्दा। वह आकाशकी भाँति सबमें समभावसे स्थित रहता है। न वह किसीसे डरता और न तो कोई उससे डरता है। न वह इच्छा करता है, न वाञ्छा करता है। किसी भी प्राणीके प्रति 'यह पापी है' इस प्रकारकी भावना उसके मनमें नहीं आती। वाणीसे वह किसीको पापी नहीं कहता। शरीरसे वह किसीके प्रति धृणाका व्यवहार नहीं करता। जिससे भूत, भविष्य और वर्तमानमें कभी किसीप्रकार, किसीको पीड़ा नहीं पहुँचती, वही ब्रह्मखरूपमें स्थित है। जो पूजा करनेवाले और मारनेवाले दोनोंके प्रति प्रिय अथवा अप्रिय बुद्धि नहीं रखता, वास्तवमें वही महात्मा है।

स्थूल शरीरके समस्त कर्मोंका परित्याग करके केवल मनसे ध्यान करना और निर्गुण खरूपमें स्थित होकर जीवन्मुक्त हो जाना सबके लिये सुगम नहीं है। जिनकी शरीर और शरीरके कर्मोंसे आसक्ति है वे तो अपने अन्तःकरणको भूले हुए हैं, केवल शरीरमें

ही स्थित है। वे मठा प्यान कीने कर सकते हैं। उनके लिये पहले ऐसा उत्तम होना चाहिये कि वे शरीरकी क्रियाके साप-साप अपने मनसे भी देख लिया करें अर्थात् ऐसी क्रिया करें जो शरीरसे सच्चद होनेपर भी मनरुद्ध और अधिक ले जाय। ऐसा कर्म जप है, जमें जीवनमें मन्त्रका उचारण होता है, हाथमें माला धूमरी है, पहले मनमें सांसारिक वस्तुओंवा चिन्तन होनेपर भी अन्तमें अन्तःकरणकी ही सूति रहने लगती है। इसमें अन्तःकरण जापत् हो जाता है और परमामाके प्यानमें लगने लगता है। जप होना चाहिये, चाहे गपत्री हो, चाहे ग्रन्तवद्ध हो, चाहे मारवान्के और किसी नामका हो। अन्तर्मुख होना ही जपकी सफलताका लक्षण है। जो जप करते भी अन्तर्मुख नहीं होता, उसके मनमें आप्यात्मिक जिज्ञासाका अभाव है, अथवा अद्वाका अभाव है ऐसा समझना चाहिये।

युधिष्ठिर ! तुमने क्या बताऊँ, तुम तो सब जानते ही हो। लोक-कल्याणके लिये मुझमें प्रश्न करते हो तो करो और मैं उत्तर भी दूँ। असली बात यह है कि संसारमें जितने प्रकारके धर्म हैं, वे सब श्रीकृष्णसे ही निकले हैं। श्रीकृष्ण ही सब धर्मोंके उत्पत्ति-स्थान हैं। जीवन्मुक्ति और स्वरूपस्थिति श्रीकृष्णकी कृपाकी प्रतीक्षा करती हैं। श्रीकृष्ण ही निर्गुण ब्रह्म हैं; श्रीकृष्ण ही सगुण ब्रह्म हैं। श्रीकृष्ण ही साकार हैं, श्रीकृष्ण ही निराकार हैं। श्रीकृष्ण प्रकृति हैं और श्रीकृष्ण ही विकृति हैं। श्रीकृष्णके अतिरिक्त और कोई बल्तु नहीं है। श्रीकृष्ण माता-पिता, माई-बन्धु, सुहृद-सखा, पति-पुत्र-सब कुछ हैं। वे पुरुष हैं, वे पुरुषोत्तम हैं। वे जीव हैं, वे ब्रह्म हैं। श्रीकृष्ण ही ज्ञाता हैं, श्रीकृष्ण ही ज्ञेय हैं। श्रीकृष्ण ही ज्ञान

सूर्य उत्तरायण हुए, भीष्मपितामहके शरीरत्यागका दिन आया। हस्तिनापुरसे चलकर धृतराष्ट्र, पाण्डव, भगवान् श्रीकृष्ण सब उपस्थित हुए। भीष्मपितामहके पास महर्षि वेदव्यास, देवर्षि नारद और असित पहलेसे ही बैठे हुए थे। युधिष्ठिरने सबको प्रणाम किया। उन्होंने भीष्मपितामहसे अपने लिये आज्ञा माँगी। पितामहने युधिष्ठिर-का हाथ पकड़कर गम्भीर घनिसे कहा—‘युधिष्ठिर ! सूर्य उत्तरायण हो गये हैं। मन्त्रियों, मित्रों और गुरुजनोंके साथ तुम्हें आया हुआ देखकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई। इन तीखे वाणोंपर पड़े-पड़े आज ५८ दिन बीत गये। माघ महीनेका शुक्लपक्ष है, अब मुझे शरीर त्याग करना चाहिये।’ इसके बाद पितामहने धृतराष्ट्रको बुलाकर कहा—‘महाराज ! तुमने धर्म और अर्थके तत्त्वको समझा है। विद्वान् ब्राह्मणोंकी सेवा की है, शास्त्रोंका स्वाध्याय किया है। शोक करनेका कहीं भी कोई कारण नहीं है। लोग अपने अज्ञानसे ही सुखी-दुखी होते हैं। होनेवाली बात तो होती ही है, यह हो यह न हो ऐसा पूर्व संकल्प करके अज्ञानी लोग शोक और मोहसे संतप्त होते हैं। पाण्डव तुम्हारे पुत्र हैं, वे तुम्हारी आज्ञाका पालन करेंगे। तुम्हारे सौ पुत्र दुरात्मा थे, तुम्हारी आज्ञा नहीं मानते थे। भगवान्से विमुख थे, उनके लिये शोक नहीं करना चाहिये।’

भीष्मपितामहने श्रीकृष्णसे कहा—‘प्रभो ! तुम सम्पूर्ण देवताओंके एकमात्र अधिपति पुरुषोत्तम हो, मैं सच्चे हृदयसे तुम्हें नमस्कार करता हूँ। एकमात्र तुम्हीं मेरे रक्षक हो। मैंने तुम्हारे स्वरूप-को पहचाना है, अब मुझे आज्ञा दो कि मैं शरीरत्याग करूँ।’

भगवन् श्रीकृष्णने आङ्गा दे दी । भीमपितामहने अपनी इन्द्रियों, मनो-वृत्तियों और बुद्धिको समेटकर भगवन् श्रीकृष्णकी स्तुति प्रारम्भ की । उस समय अनेकों प्राणि-महर्षि उन्हें घेरकर बैठे हुए थे ।

उन्होंने कहा—‘श्रीकृष्ण पुरुषोत्तम ! आप परम ब्रह्म हैं । वडे-बडे देवता और प्राणि आपके तत्त्वको नहीं जानते । यह सारा संसार आपमें स्थित है । सारे वेद और उपनिषद् आपकी महिमाका बखान बहते हैं, आप वडे ही भक्तवत्सल हैं । आपका नाम लेकर लोग संसारसे ग्राण पाते हैं । वेदोंकी रक्षाके लिये ही आप अवतीर्ण हुए हैं । वास्तविक ज्ञान होनेपर मनुष्य अपने आत्माके रूपमें आपको पहचान लेता है । आप ही उपासना करने योग्य हैं, आप ही शरण लेने योग्य हैं, आप भक्तवाच्छान्कल्पतरु हैं, आप संसारकी निधि हैं, आप सत्-असत्-से परे एकाक्षर ब्रह्म और परम सत्य हैं । आप अनादि और अनन्त हैं । सब्र प्राणी आपमें ही रम रहे हैं, न जाननेके कारण दुखी-मुखी होते रहते हैं । आपको जान लेनेपर मृत्यु-का भय नहीं रहता । आपने ही पृथ्वीको धारण कर रखा है । आप ही शेषनागकी शव्यापर शयन करते हैं । आप सत्यखरूप हैं, आप धर्मस्खरूप हैं, आप कामस्खरूप हैं, आप क्षेत्रस्खरूप हैं । आप ही सांख्ययोग और मोक्षस्खरूप हैं । प्रमो । मैं आपके चरणोंमें बार-बार नमस्कार करता हूँ ।

‘भगवन् । आप ही कार्य हैं और आप ही कारण । आप ही वोर हैं और । आप ही अवोर । आप ही काल, दिक् और वस्तुके रूपमें प्रकट हो रहे हैं । आप ही लोक हैं और आप ही अलोक ।

सूर्य उत्तरायण हुए, भीष्मपितामहके शरीरत्यागका दिन आया। हस्तिनापुरसे चलकर धृतराष्ट्र, पाण्डव, भगवान् श्रीकृष्ण सब उपस्थित हुए। भीष्मपितामहके पास महर्षि वेदव्यास, देवर्षि नारद और असित पहलेसे ही बैठे हुए थे। युधिष्ठिरने सबको प्रणाम किया। उन्होंने भीष्मपितामहसे अपने लिये आज्ञा माँगी। पितामहने युधिष्ठिरका हाथ पकड़कर गम्भीर ध्वनिसे कहा—‘युधिष्ठिर ! सूर्य उत्तरायण हो गये हैं। मन्त्रियों, मित्रों और गुरुजनोंके साथ तुम्हें आया हुआ देखकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई। इन तीखे बाणोंपर पड़े-पड़े आज ५८ दिन बीत गये। माघ महीनेका शुक्लपक्ष है, अब मुझे शरीर त्याग करना चाहिये।’ इसके बाद पितामहने धृतराष्ट्रको बुलाकर कहा—‘महाराज ! तुमने धर्म और अर्थके तत्त्वको समझा है। विद्वान् ब्राह्मणोंकी सेवा की है, शास्त्रोंका स्वाध्याय किया है। शोक करनेका कहीं भी कोई कारण नहीं है। लोग अपने अज्ञानसे ही सुखी-दुखी होते हैं। होनेवाली बात तो होती ही है, यह हो यह न हो ऐसा पूर्व संकल्प करके अज्ञानी लोग शोक और मोहसे संतप्त होते हैं। पाण्डव तुम्हारे पुत्र हैं, वे तुम्हारी आज्ञाका पालन करेंगे। तुम्हारे सौ पुत्र दुरात्मा थे, तुम्हारी आज्ञा नहीं मानते थे। भगवान्‌से विमुख थे, उनके लिये शोक नहीं करना चाहिये।’

भीष्मपितामहने श्रीकृष्णसे कहा—‘प्रभो ! तुम सम्पूर्ण देवताओंके एकमात्र अधिपति पुरुषोत्तम हो, मैं सच्चे हृदयसे तुम्हें नमस्कार करता हूँ। एकमात्र तुम्हीं मेरे रक्षक हो। मैंने तुम्हारे स्वरूप-को पहचाना है, अब मुझे आज्ञा दो कि मैं शरीरत्याग करूँ।’

भगवन् श्रीरूप्यने आङ्गा दे दी । भीमपितामहने अपनी इन्द्रियों, मनो-  
शृंखियों और बुद्धिको समेटकर भगवन् श्रीरूप्यकी स्नुति प्रारम्भ  
की । उस समय अनेकों श्रुति-महर्षि उन्हें घेरकर बैठे हुए थे ।

उन्होंने कहा—‘श्रीरूप्य पुरुषोत्तम ! आप परम ब्रह्म हैं ।  
बड़े-बड़े देवता और शृंखि आपके तत्त्वको नहीं जानते । यह सारा  
संसार आपमें स्थित है । सारे वेद और उपनिषद् आपकी महिमाका  
बाधान करते हैं, आप बड़े ही मक्तव्यसङ्ग हैं । आपका नाम लेकर  
छोग संसारसे ग्राण पाते हैं । वेदोंकी रक्खाके लिये ही आप अवतीर्ण  
होर हैं । वास्तविक ज्ञान होनेपर मनुष्य अपने आत्माके रूपमें आपको  
पहचान लेता है । आप ही उपासना करने योग्य हैं, आप ही शरण  
लेने योग्य हैं, आप मक्तव्याज्ञानत्वतरु हैं, आप संसारकी  
नियि हैं, आप सद-असदसे परे एकाक्षर ब्रह्म और परम सत्य हैं ।  
आप अनादि और अनन्त हैं । सब प्राणी आपमें ही रम रहे हैं, न  
जाननेके कारण दुखी-मुखी होते रहते हैं । आपको जान लेनेपर मृत्यु-  
का भय नहीं रहता । आपने ही पृथ्वीको धारण कर रखा है ।  
आप ही शेषनागकी शश्यापर शयन करते हैं । आप सत्यखरूप हैं,  
आप धर्मखरूप हैं, आप कामखरूप हैं, आप क्षेत्रखरूप हैं ।  
आप ही सांख्ययोग और मोक्षखरूप हैं । प्रभो ! मैं आपके चरणों-  
में बार-बार नमस्कार करता हूँ ।

‘भगवन् । आप ही कार्य हैं और आप ही कारण । आप ही  
धोर हैं और ‘आप ही अधोर । आप ही काल, दिक् और वस्तुके  
रूपमें प्रकट हो रहे हैं । आप ही लोक हैं और आप ही

अद्भुत खिलाड़ी हैं, आप छिप गये। वे विरहसे निहाल हो गयीं। और क्या करतीं, आपकी ही लीलाका अनुकरण करने लगीं, अपनेको भूल गयीं, तन्मय हो गयीं। आप उनकी तन्मयतामें, उनके विरह-संगीतमें और उनकी प्रेम-पीडामें प्रकट हुए। आप इसी प्रकार प्रकट होते हैं, इसीसे तो मैं आपके चरणोमें निछावर हो गया हूँ।

‘श्रीकृष्ण ! युधिष्ठिरका राजसूय-यज्ञ, वह मुझे कभी नहीं भूल सकता। मेरी आँखोंके सामनेकी बात है। ऋषियों, मुनियों और देवताओंके बीचमें आप सर्वोच्च सिंहासनपर बैठे हुए थे। पाण्डवोंने आपकी पूजा की। मुझे कितना आनन्द हुआ। आज मैं आपको देख रहा हूँ, मृत्युके समय मैं आपको देख रहा हूँ। अहोभाग्य, सचमुच मेरे अहो-भाग्य हैं। मैं कृतार्थ हो गया। मैंने मोहका परित्याग किया, मेरा अज्ञान नष्ट हो गया। मेरी आँखोंके सामनेसे अँधेरा हट गया। मैं देख रहा हूँ कि जैसे सूर्य अनेक पात्रोंमें रखे हुए पानीमें अनेकों रूपसे प्रतिबिम्बित होता है, परंतु वास्तवमें एक ही है, वैसे ही आप एक हैं और प्रत्येक शरीरमें भिन्न-भिन्न रूपोंसे प्रतीत होते हैं। वास्तवमें आप अजन्मा हैं, वे विभिन्न पात्र और उनमें रखा हुआ पानी भी नहीं है, केवल आप हैं। मैंने अभेदभावसे, अद्वैतभावसे आपको प्राप्त किया। मैं आपमें मिल गया, मैं आपसे एक हो गया।’

इतना कहकर भीष्म चुप हो गये। देवता उनके शरीरपर पुष्प-वर्षा करने लगे। ऋषि-मुनि उनकी स्तुति करने लगे। लोगोंने बड़े आश्रयके साथ देखा कि भीष्मके शरीरका प्राण ज्यों-ज्यों ऊपर चढ़ता है, त्यों-त्यों उनके शरीरसे वाण निकलते जाते हैं और धाव भरता

जाता है। औरोंकी तो बात ही क्या सर्व श्रीकृष्ण, व्यास और शुशिष्ठि आधर्य-चकित हो गये। भीम मगवान्‌से एक हो गये। मगवान्‌में मिठ गये। आकाशमें जय-जयकारके नारे लगे लगे।

पाण्डवोंने चिता तैयार की। भीमका शरीर जला दिया गया। सब लोगोंने गङ्गाजल्से भीपको जलाजलि दी। उस समय मगवती भागीरथी मूर्तिमान्‌ होकर जलसे बाहर निकल आयी। वे शोकसे अद्युल होकर रो-रोकर भीपका गुणगान करने लगी। वे कहने लगी—मेरे पुत्र भीम सारी पृथ्वीमें एक ही महापुरुष थे, उनका अवहार आदर्श था, उनकी बुद्धि विद्वक्षण थी, उनमें विनय आदिकी अविचल प्रतिष्ठा थी। वे दृद्धों और गुरुजनोंके सेवक थे। पिता और माताके भक्त थे। उनका मलचर्य-न्रत अलौकिक था, परशुराम भी उन्हें नहीं हरा सके। पृथ्वीमें उनके समान पराक्रमी और कोई नहीं है। मेरे वही पराक्रमी पुत्र शिखण्डीके हाथों मारे गये, वडे दुःखकी बात है। उनके वियोगमें मेरा हृदय फट नहीं जाता। मेरा हृदय पत्यरका बना है।'

मगवान् श्रीकृष्ण और वेदव्यास उनके पास गये। उन्होंने कहा—‘देवि! तुम शोक मत करो, तुम्हारे पुत्र भीमने उत्तम गति प्राप्त की है। वे आठ वसुओंमें से एक वसु थे। वे लोकके महान् कल्याणकारी हैं। वशिष्ठके शापसे उनका जन्म हुआ था। उन्हें शिखण्डीने नहीं अर्जुनने मारा है। उन्हें इन्द्र भी नहीं मार सकते थे। उन्होंने अपनी इच्छासे ही शरीर-त्याग किया है।’ उनके समझाने-से मगवती भागीरथीका शोक बहुत कुछ दूर हो गया। वे अपने लोकको चली गयी। सब लोग वहाँसे हस्तिनापुर चले आये।

श्रीहनुमानप्रभादजी पोदारद्वाग लिखित—

## भगवच्चर्चा ( न्तुः भागोंमें )

इनमें ऐसे अनृते विषय गरे हैं कि जिनमें लोटे-बड़े, स्त्री-पुरुष, आकृतिक-नाकृतिक, विद्वान्-मूर्ख, सकाम-निष्काम, त्यागी-गृहस्थी और प्रेमी-ज्ञानी, सभी कुछ-न-कुछ अपने मनकी चात पा सकते हैं ।

भाग १—( तुलसीदल ) पृष्ठ २८८, सचित्र, ||), स० ॥३॥

भाग २—( नैवेद्य ) पृष्ठ २६४, सचित्र, ||), सजिल्द ॥३॥

भाग ३—पृष्ठ ४०८, सचित्र, मूल्य ॥१॥), सजिल्द १॥

भाग ४—पृष्ठ ४३६, सचित्र, मूल्य ॥१॥), सजिल्द १॥

भाग ५—पृष्ठ ४००, सचित्र, मूल्य ॥१॥), सजिल्द १॥

भाग ६—पृष्ठ ४००, सचित्र, मूल्य ॥१॥), सजिल्द १॥

[ प्रत्येक भागकी एक-एक प्रति अवश्य संग्रहणीय है । ]

विशेष जानकारीके लिये सुचीपत्र विना मूल्य मँगवाह्ये ।

( गोरखपुर )

